

జప హోమ విధానం - పలహారాలు





కుర్తాకం శంకరాచార్య, జగద్గురు త్రీ త్రీ శ్రీ సిద్దే శ్వే రాగేందో భారతీస్వామి వాలి ఆశీస్తులతో...

సింకలనం: డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి

# నవగ్రహాల - స్థానాలు - సంచారాలు

## (ධ්නී ආර්ක්ෂ්ර - මක්ක් ත්ැරර්ර)

మానవ జీవితాన్ని ప్రభావితం చేసేవి నవ్రగహాలు. ఇవి 1.సూర్యుదు 2.చంద్రుడు 3.కుజుడు(మంగళుడు) 4.బుధుడు 5.గురుడు 6.శుక్రుడు 7.శనీశ్వరుడు 8.రాహువు 9.కేతువు ఈ గ్రహాలన్నీ ఆకాశంలోని ధృవమండలాన్ని ఆధారంగా చేసుకొని తమ తమ కక్ష్మలలో సంచరిస్తూ మానవుల కర్మ ఫలాలను అనుసరించి వారి జీవితాలలో తమ ప్రభావాన్ని చూపుతుంటాయి. దేవీ భాగవత పురాణంలో ఈ నవ్రగహాల స్థానాలు వాటి సంచారాల గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పారు.

సూర్యుడు : ఈ బ్రహ్మాందానిక మధ్యభాగంలో సూర్యుడు నివాసం ఉంటాడు. సూర్యుడుండే ప్రదేశానికి మన భూగోళానికి మధ్యలో ఇరవైఐదుకోట్ల యోజనాల దూరం ఉంది. మృతమైన అండం నుంచి జన్మించాడని మార్తాండుడని, ఆ అండం హీరణ్యమైనది (బంగారు) కాబట్టి దానినుంచి ఉద్భవించిన కారణంగా హీరణ్యగర్భుడని సూర్యుడిని పిలుస్తారు. సకల జీవకోటికీ సూర్యుడే ఆధారం. ఆయనే ఆత్మ, ఆయనే వెలుగు, ఆయనే అందరికీ దృష్టిప్రదాత. ఇలా ఎంతో వైభవంతో, తన దివ్యమైన వెలుగులతో అన్ని లోకాలనీ సూర్యుడు ప్రకాశింప చేస్తున్నాడు.

ఉత్తరాయణ కాలంలో సూర్యుడు మందంగా నడుస్తాడు. అందుకే ఆ కాలంలో పగళ్ళు దీర్హంగా ఉంటాయి. దక్షిణాయనంలో ఆయన వేగంగా ప్రయాణిస్తాడు కనుక పగటిభాగం తొందరగా జరిగిపోతుంది. అయితే విఘవత్తు కాలంలో పగలూ రాత్రీ సమానంగా ఉంటాయి. నిజానికి సూర్యుడికి ఉదయం అస్తమయం రెండూలేవూ ఆయన నిత్యం ప్రకాశిస్తూ, ప్రయాణిస్తూ ఉంటాడు. సూర్యుడిరథం ఒక ముహూర్తకాలంలో ముప్పెనాలుగులక్షల ఎనిమిదివందల యోజనాల దూరం ప్రయాణిస్తుంది. సూర్యుడే ఋతువులు ఏర్పడటానికి కారణ భూతుడవుతున్నాడు. చంద్రాది గ్రహాలు, నక్షత్రాలు అన్నీ ఈయన కాంతితోనే ప్రకాశిస్తూ ఉంటాయి.

సూర్యభగవానుడి రథానికి ఒకే చక్రం ఉంటుంది. దానికి 12 అకులు ఉంటాయి. ఈ పన్నెండు ఆకులు పన్నెండు మాసాలకి ప్రతీకగా కనిపిస్తాయి. ఈ రథాన్ని ఏదు ఛందస్సులు, ఏదుగుర్రాలుగా లాగుతుంటాయి. గరుత్మంతుడి అగ్రజుడైన అరుణుడు (మాతలి) సూర్యరథానికి సారథి. ఇలా సూర్యుడు తన రథం మీద నిత్యం పరిత్రమిస్తూ ఉంటాడు.

చండుడు: సూర్యుడికి లక్షయోజనాల దూరంలో సూర్యుడికి పైభాగంలో చందుడు ఉంటాడు. ఈయన ఔషధులకు జీవాన్ని ప్రసాదిస్తూ ఉంటాడు. కృష్ణపక్షం – శుక్లపక్షం అని మాసాన్ని రెండుగా విభజిస్తూ సంచరిస్తాడు. ఈయన సూర్యుడికన్నా ఎక్కువ వేగంతో తిరుగుతుంటాడు. చంద్రభగవానుడు 27నక్ష్మతాలలో కలిసి ఉందే కాలం ఆధారంగా, పన్నెండు మాసాలకి చైత్రము, వైశాఖము అనే పేర్లు ఏర్పడుతున్నాయి. శుక్లపక్షంలో తన పదహారు కళలతో పెరుగుతూ దేవతలకి, పౌర్ణమి నుంచి క్రమంగా క్షీణిస్తూ కృష్ణపక్షంలో పితృదేవతలకి ఆనందాన్ని కలిగిస్తుంటాడు. సూర్యుడు ఉదయానికి నాయకుడైతే చందుడు రాత్రికి రారాజు. సూర్యుడు ఒక సంవత్సరంలో తిరిగే కాలాన్ని చందుడు ఒక నెలలోనే తిరుగుతాడు. దేవతలకి, పితృదేవతలకి, మనుష్యులకి, ఔషధులకి, ప్రాణాన్ని ప్రసాదించేవాడుగా ఉన్న చందుడు సర్వమయుడుగా విఖ్యాతి పొందాడు.

**శుక్రుడు**: చందుడికి మూడులక్షల యోజనాల దూరంలో మేరు పర్వతానికి ప్రదక్షిణంగా భ చక్రం తిరుగుతూ ఉంటుంది. ఇరవైఏడు నక్ష్మతాలన్నీ ఈ భచ్వంలోనే సంచరిస్తూ ఉంటాయి. ఈ భ చక్రానికి పైభాగంలో రెండులక్షల యోజనాల దూరంలో, అంటే చందుడి నుంచి దాదాపు ఐదులక్షల యోజనాల దూరంలో శు క్రుడు సంచరిస్తూ ఉంటాడు. ఈయన సూర్యుడికి ముందు వెనకా తిరుగుతుంటాడు. ఈయనకి శీడ్రుగమనం మందగమనం రెండూ ఉన్నాయి. లోకాలన్నిటికీ శుభాల్ని ప్రసాదించే పవిత్రస్వరూపుడు శుక్రుడు.

బుధుడు : శుక్రుడికి రెండులక్షల యోజనాల దూరంలో బుధుడు సంచరిస్తుంటాడు. ఈయన కూడా శుక్రుడితో సమానంగా తిరుగుతుంటాడు. ఈయన సౌమ్యుడు.

### ලී.ත්ාජු ෆු්ණ ස්බෑබ්බ

కుజుడు: బుధుడికి రెండులక్షల యోజనాల ఎత్తులో అంగారకుడు (కుజుడు) సంచరిస్తూంటాడు. ఈయన మూడు పక్షాలకు అనగా 45రోజులకు ఒక్కోరాశిలో సంచరిస్తుంటాడు. ఈయన వక్రంగా లేకపోతే శుభాల్ని కూడా ప్రసాదిస్తాడు.

గురువు : బుధ్వగహానికి రెండులక్షల యోజనాల దూరంలో బృహస్పతి నివాసముంటాడు. ఈయన ఒక్కోరాశిలో ఒక సంవత్సరకాలం నివసిస్తాడు. ఈయన కూడా వక్రత్వం లేనంత వరకూ శుభాల్ని అందిస్తాడు.

శనైశ్చరుడు: గురువుకి రెండులక్షల యోజనాల దూరంలో ఉండే ప్రాంతం శనికి నివాసస్థానం. శనైశ్చరుడుగా ప్రసిద్ధి పొందిన శని మందగమనుడు. సూర్యభగవానుడికి స్వయంగా కుమారుడైన శని ముప్పైనెలలకు ఒకసారి చలిస్తాడు. అనగా ఒక్కోరాశిలో రెండున్నర సంవత్సరాలు నివాసముంటాడు. సహజంగా శని అశుభాలు కలిగిస్తుంటాడు.

రాహుపు: సూర్య మండలానికి వెయ్యియోజనాల క్రిందభాగంలో ఒక నక్షత్రంలాగా రాహుమండంలం పుంటుంది. సూర్యచంద్ర గ్రహణాలకి రాహువే కారణం. విష్ణమూర్తి అనుగ్రహంతో రాహువు అమరత్వాన్ని పొందాడు. సూర్యచందులకి దూరంగా ఉన్నప్పటికీ గ్రహణ సమయంలో వారిద్దరినీ పట్టి పీడిస్తూంటాడు.

(అధ్యాయం – 1617 శ్రీదేవీభాగవతం అష్టమ స్కంధం)

ఈ విధంగా పై తెలిపిన గ్రహాలు బ్రహ్మాండంలో సంచరిస్తూ జీవుల కర్మనుసారంగా వారికి సుఖదుఃఖాలని కలిగిస్తూ ఉన్నాయి. అయితే మహాపురుషుడై పరమాత్మని "నమో జ్యోతిర్లోకాయ కాలాయానిమిషాం పతయే మహాపురుషాయ ధీమహి" అనే మంత్రంతో ప్రతిరోజు కనీసం 108సార్లు స్మరిస్తే ఆయన అనుగ్రహంతో గ్రహాలు, నక్ష్మతాలు కలిగించే బాధల నుంచి మానవులకి ఎంతో ఉపశమనం లభిస్తుందని దేవీభాగవతం చేబుతుంది.

> ෂකණුරා න්තොරාඩ කරජනරා කಧාරා ඩ । ජාරාත්ජු නිකුත් තු පතිබේ පිමබ් තිකා ॥

ล
कि
93
3
Š
ನ್ನ
SENE)

ගියාදි ට්හා අනගෙග										
	ರತ್ತಮಲು ಆನನಮುಲು	వర్తులం	ಮುತ್ಯಮು ನಮಸತುರ(ನಂ	(මුපි්සమ	ಬ್ಣಾಂ	పుష్కరాగం దీర్హచతుర్వం	పంచకోణం	ధనుస్సు	ವೆಲ	ధ్వజము
	ರತ್ತಮುಲು	కెంప్ప	ముత్యము	<b>ಎಗದ</b> ಮು	పచ్చ	పుష్కరాగం	వణం	သိုင္ပေ	గోమేధికం	వైదూర్యం
	సమిధలు	జిల్లేదు	ವೌಹಗ	పండ	ස්මූට්සී	ರಾವಿ	మేడి/అత్తి	జమ్మి	KBŚ	దర్భ
	ధాన్యములు	ಗ್ಗೆರುಮಲು	బియ్యము	కందులు	పెసలు	శనగలు	బొబ్బర్లు	నువ్వులు	మినుములు	ස්පන්භ
	ముఖములు	తూర్పు	పడమర	దక్షిణం	ఉత్తరము	ఉత్తరము	తూర్పు	పడమర	దక్షిణము	దక్షిణము
	వద్దములు	రక్షవద్ధం	శ్వేతవర్ధం	రక్షవద్ధం	పీతవద్దం	కనకవద్దం	శ్వేతవర్ధం	నీలవర్ణం	ధూమవర్ణం	చిత్రవర్ధం
	గోత్రములు	కాత్యప	ෂෙලීරා	బారధ్వాజ	ෂෙලීරා	అంగీర	భార్ధవ	కాశ్యప	పైఠీన	ಜ್ಞಾನಿ
	కులము	క్షతియ	ವైಶ್ಯುದು	క్షత్రియ	ವಿತ್ಯ	బ్రాహ్మణ	(బాహ్మణ	తూద	ಎಂದಾಲ	ಎಪಂಧ
	గ్రహములు	సూర్యుడు	ವಂದುಜ	అంగారకుడు	ಬಧುದು	బృహస్పతి	శుక్రుడు	જુડ	రాహువు	కేతువు

# నవగ్రహ శాంతికి మహాశివుడి ప్రదాషకాల పూజ

జగద్గరువైన పరమేశ్వరుడు నవగ్రహాధీశ్వరుడు. సాక్షాత్తు నవగ్రహ స్వరూపుడు. నవగ్రహాలన్నీ ఏదో రూపంలో ఆయన సమక్షంలో నివాసముంటాయి. కనుక శివపూజ ద్వారా నవగ్రహాలు శాంతించి అరిష్టాలను నివారిస్తాయి. శివపూజా విధానాలు ఎన్నో రకాలుగా వున్నాయి. అయితే వీటన్నిటిలో డ్రదోషకాల పూజకి గొప్ప ప్రాశస్త్రం వుంది. సముద్ర మధనం జరిగినప్పుడు హాలాహలం పుట్టింది. దాని నుంచి లోకాలన్నిటినీ కాపాడాలని ఆ గరళాన్ని శివుడు స్వయంగా మింగి, అందరినీ కాపాడాడు. ఈ గొప్ప కార్యం ద్వాదశి తిథి రోజు జరిగింది. ఆ మర్నాటి తిథి అయిన డ్రయోదశి నాడు సాయం సంధ్యా (డ్రదోష)కాలంలో దేవతలు, మునులు, ఋషులు అందరూ స్తుతిస్తుండగా మహాశివుడు నీలకంఠుడై ఆనందతాండవం చేసాడు. ఈ డ్రదోషసమయం ఎంతో పవిడ్రమైనది. ఎందుకంటే సకల దేవతలు, గ్రహాలు అందరూ ఆ సమయంలో శివుడి సమక్షంలోనే ఉంటారు. అందుకే డ్రదోషకాలంలో శివుడిని అర్చిస్తే, అభిషేకిస్తే సకల దేవతలు, సకల గ్రహాలు శాంతించి శుభాలు డ్రసాదిస్తారు. ఈ డ్రదోషకాల పూజ వల్ల జీవుల జాతకచ్చకంలోని నవగ్రహదోషాలు తొలగిపోతాయి. కష్టాల నుంచీ, బాధల నుంచీ వారికి విముక్తి కలుగుతుంది.

# మహాప్రదోష అభిషేక విధానం

మహాప్రదోషకాల పూజని ఏ మాసంలోనైనా వచ్చే త్రయోదశినాడు సంధ్యా సమయంలో చేయాలి. ఈ పూజలో భాగంగా ముందుగా షోడశద్రవ్యాలతో(16) పరమేశ్వరుడిని అభిషేకించాలి. 1.సుగంధతైలం (సుఖ్యపదం), 2.పంచగవ్యం (పవిత్రం), 3.పంచామృతం (విజయ్యపదం), 4.ఆవునెయ్యి (మోక్ష్మపదం), 5.ఆవుపాలు (ఆయుర్పృద్ధి), 6.ఆవుపెరుగు (ధన్మపదం), 7.నిమ్మరసం (జ్ఞానప్రపదం), 8.కొబ్బరినీళ్ళు (అనంద్యపదం), 9.చందనం (శాంతిప్రవదం), 10.పసుపు (రాజవశ్యకరం), 11.బియ్యపుపిండి (అపమృత్యు నివారణం), 12. ఉసిరిరసం (ప్రత్తవమనం), 13.సంపెంగపూల రసం (ధనసమృద్ధి), 14.ద్రాక్షరసం (ప్రశాంతత), 15.దానిమ్మరసం (రాజ్యప్రపదం), 16.విబూది (ఐశ్వర్యప్రపదం) ఈ ద్రవ్యాలతో నమక చమక పురుష సూక్తాలతో, పరమేశ్వరుడిని అభిషేకించి ఆ తరువాత బిల్వాలతో శివ మృత్యుంజయ అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రాలతో పూజించాలి. ఈ విధంగా (గహపీడితుల గోత్రనామాలతో పూజ, అభిషేకం చేయటం ద్వారా నవ్మగహ శాంతి జరుగుతుంది.

## నవగ్రహ దోషనివారణకు తాంత్రిక పద్ధతి

అర్కమూలం ఈ దత్తూర మపామార్గస్య మూలకం దూర్పా మూలం వటమూలం అశ్వత్థ మూలమేవచ శమీ పత్రంచాడ్రు పత్రం ఔదుంబరం తథా మృత్తికాపాత్ర మథ్యస్థాన్, ఘృతదుగ్ధ సమన్వితా తండులాంశ్చణకాన్ మృద్గాన్ గోధుమాంస్తిల సంయుతాన్ మధుతక్రమయాంస్త్రత సంధ్యాకాలే శనిర్దినే అశ్వత్థ మూలే నిక్షిప్తే గ్రహోపదవనాశనం మహాదారిద్యం చ హరణం మహాపాతక నాశనం యావజ్జీవతి లోకేస్మిన్ గ్రహాపీదా న బాధతే ॥

ఒక మట్టి పాత్రలో (చిన్నకుండ) జిల్లేదు, ఉమ్మెత్త, ఉత్తరేణి, గరిక, మర్రి-రావి చెట్ల వేర్లు, జమ్మి, మామిడి, మేడి చెట్ల ఆకులు, కొంచెంగా గోధుమలు, బియ్యం, కందులు, పెసలు, సెనగలు, బొబ్బర్లు, నువ్వులు, మినుములు, ఉలవలు వీటితో పాటు నెయ్యి, పాలు, తేనె, మజ్జిగ కూడా అందులో వేసి దానిని మూతతో మూసి ఒక గుడ్డకట్టి శనివారంరోజు సంధ్యాకాలంలో (సాయంత్రం) రావిచెట్టు మొదట్లో పాతేస్తే. అలా చేసిన వ్యక్తికి మహాపాతకాలన్నీ నశించి జీవితాంతం గ్రహాల బాధలు కలగవని దత్తాత్రేయ తంత్రం చెబుతుంది.

ఇది తంత్ర పద్ధతిలో, మంత్రంతో సర్వగ్రహ అరిష్టాలను తొలగించే విధానం. అందువల్ల ఏ గ్రహస్థితి అయినా బాగా లేనప్పుడు శనివారం సాయంకాలం గ్రహబాధిత వ్యక్తి తన ఇంట్లోనే ఈ క్రియ చేయాలి. ఈ క్రియవల్ల సమస్త గ్రహాలూ ఉపశమనం పొందుతాయి. మహాదారిద్ర్యం కూడా తొలగిపోతుంది.

#### గమనిక :

శారీరక అస్వస్థత వల్ల ఎవరైనా ఈ తంత్రక్రియని స్వయంగా చేయలేకపోతే పై తెలిపిన వస్తువులన్నిటినీ రోగిచేత కుండలో వేయించి, అతని తరపు వ్యక్తులు ఈ తాంత్రిక ప్రక్రియని ఆచరించవచ్చు.

**దత్తాత్రేయతంత్రం** - 27వ పటలం



# మంత్రసిద్దికి గురుదీక్ష ఆవశ్యకత

గురుర్భ్రహ్మ గురుర్విహ్హః గురుర్దేవో మహేశ్వరః - గురుస్సాక్షాత్ పరంబ్రహ్మం గురుర్దేవో మహేశ్వరః

మంత్రసిద్ధి కావాలంటే సాధకునికి గురువు తప్పనిసరిగా అవసరం. తగిన గురువు కోసం అన్వేషించి, ఎంచుకోవాలి. గురువు సాధకుణ్ణి తన శిష్యునిగా స్వీకరించాకే దీక్షితునిగా చేస్తాడు. మంత్రసిద్ధి, శక్తిదీక్ష (ప్రసాదిస్తాడు. గురువు మహిమ, సర్వోన్నతమైనది. శాస్త్రాల్లో మహర్నుల – గురువుని భగవంతునితో సమానమనకుండా భగవంతుని కంటే గొప్ప అని చెప్పారు. అటువంటి మహానుభావులైన గురువుల చరిత్ర విశిష్టమైంది. వారు నిజంగా తమ శిష్యులకు భగవంతునికన్నా (పథమ పూజ్యులు. వశిష్ఠ, విశ్వామిత్ర, సాందీవులను – శ్రీరాముడు, శ్రీకృష్ణడు తమ గురువులుగా స్వీకరించి, వారి గొప్పతనాన్ని రుజువు చేశారు. గురుదీక్షా స్వీకారం: దీక్ష స్వీకరించడానికి అనేక పద్ధతులున్నాయి. ఒక వ్యక్తిపేరు, తండ్రిపేరు, గోత్రం, నివాసస్థలం, ఫాటో అన్నీ... వేరొక వ్యక్తిపేరు, తండ్రిపేరు మొదలైనవాటితో ఎప్పటికీ కలవవు. ఒక వ్యక్తిపై ప్రయోగం చేయాలంటే సాధకుడు తానున్న చోటునుండి కదలకుండా, ఏ ప్రయోగమైనా చేయగలడు. అలాగే సూక్ష్మశరీరం ద్వారా మీరు ఇంట్లో ఉన్నా మీకు దీక్ష ఇవ్వడం సాధ్యమే. గురువు నుంచి ప్రత్యక్షంగా దీక్ష తీసుకోవాలనే కోరిక ప్రబలంగా ఉన్నా - ఉద్యోగ – కుటుంబ – ఆరోగ్య – వ్యక్తిగత సమస్యలు, ప్రతికకూల పరిస్థితుల వల్ల గురువు దగ్గరకు వెళ్లలేనివారు పరోక్షంగా కూడా దీక్ష తీసుకోవచ్చు.

# దీక్ష స్వీకరించినవారు పాటించాల్సిన నియమాలు

- 1. గురుకృపతో లభించిన మంత్రాన్ని గుప్తంగా ఉంచాలి.
- గురుమంత్రం సభలో, కుటుంబ సభ్యుల మధ్య, పదిమందిలో ఉన్నప్పుడు ప్రకటించకూడదు.
   గురువు నిర్దేశించిన పూజావిధిని ఎక్కడా వ్యక్తం చేయకూడదు.
- 4. ధర్మబద్దంగా గురువుపై, మంత్రంపై పూర్ణ విశ్వాసం, శ్రద్ధ, భక్తితో వాటిని రక్షించుకోవాలి. 5. ప్రాణులపట్ల దయ కలిగి ఉందాలి.
- 6. అసత్యం, పాపం, నింద, ద్వేషం, క్రోధం, ఈర్ఫ్య వంటి దుర్గణాలను వదులుకోవాలి. ఈ నియమాలు పాటిస్తూ గురువు ఆజ్ఞ ప్రకారం జీవితం గడిపే శిష్యులు, తమ సాధనల్లో సఫలీకృతులై తాము ఉపాసించే దేవతానుగ్రహం పొందుతారు.

1000000000

# సకలమంత్ర సిద్ధికి భూతవిపి జిపం

ా దారణంగా మనం జపంచేసే మండ్రాలు, అవి తాంత్రికమైనవైనా, వైదికమైనవైనా దేవలిపి అనగా దేవభాషయైన సంస్కృతంలో వుంటాయి. అయితే తండ్రశాస్త్రంలో చెప్పబడిన యండ్రాలను లిఖించే సమయంలో భూతలిపిని వినియోగిస్తారు. ఈ భూతలిపిలో వుందే అక్షరాలు సంస్కృతభాషలోని అక్షరాలే అయినప్పటికీ అక్షరానికి తరువాత బిందువుతో డ్రుత్యేకంగా కనిపిస్తాయి. ఈ భూతలిపి అక్షరాల సాధన(జపం) వల్ల కుండలిని జాగృతమవుతుంది. ఈ భూతలిపి అన్ని విద్యలకి తల్లిలాంటిది. ఇది శరీరంలోని షడ్చుకాలను జాగృతం చేస్తుంది. అనంతమైన మండ్రశాస్త్రం ఈ భూతలిపి ఆధీనంలోనే వుంటుంది.

	ಇಂ	ėo	42 මදූ්ගම ಭාම්නීක					
80			ಖುo	ಇಂ	ఏం	80	ఓం	ಪಂ
హం	యం	రం	వం	ಲ೦	ಜಂ	కం	ಖ೦	గం
ఘం	<b>≈</b> •0	చం	ఛం	ఝం	80	ಣ೦	టం	ఠం
ధం	దం	నం	తం	థం	ధం	దం	మం	పం
ఫం	భం	ಬ೦	శం	షం	సం			

(శారదాతిలక తంత్రమ్)

భూతరిపి జపవిధానం:- పై తెలిపిన భూతలిపి అక్షరాల్ని మొత్తం ప్రతిరోజు ఒక 100సార్లు జపించాలి. కనీసం 11 సార్లయినా చేయాలి.

భూతరిపి జపఫరితం:- ఈ భూతలిపిని ప్రతిరోజు జపించదం వల్ల సాధకుడు ఉపాసించే అన్నిరకాల మండ్రాలు ఫలిస్తాయి. సాధకులు తాము ఉపాసించే మండ్రజపానికి ముందు జపం తరువాత 3 మాలలు కనీసం 1మాల ఈ భూతలిపి మండ్రాన్ని జపిస్తే మండ్రసిద్ధి తప్పక కలుగుతుంది. ఒక గ్లాసులోకి నీళ్ళను తీసుకొని ఈ భూతలిపి మండ్రాన్ని చదివి ఆ నీటిని ఊది రోగికి ఆ నీళ్ళను ఇస్తే వ్యాధి నయమవుతుంది. ఈ మండ్రం ఒక కాగితం మీద రాసి ఆ కాగితాన్ని బిందె నీళ్ళలోవేసి ఆ నీటిని తాగించినా రోగనివారణ జరుగుతుంది.

# శ్లో।। గుహ్యాత్ గుహ్యతరం నిత్యం శ్రీభూతనిపి దేవతాం రుణ సేవతే శుభైణ పుత్రైణ ధనధాస్త్రైశ్బ పూర్యతే ॥ (శారదాతిలకమ్)

అత్యంత రహస్యమైన ఈ భూతలిపిని ప్రతిరోజూ జపించే సాధకులు సమస్త సుఖాలను పొందుతారు. పుత్రపౌత్రాది పర్యంతం ఐశ్వర్యాన్ని పొందుతారు.

- ఉజ్జయినీమహాయోగి త్రీభూత్నాథ్ బాబా

# జ్యోతిష్యం కర్మస్థిద్ధాంతం

ఈ రోజు మనమున్న స్థితికి గతజన్మలో మనం చేసిన కర్మఫలం కారణం. అలాగే ఇవాళ మనం చేసిన కర్మల ఫలితాన్ని రాబోయే జన్మలో మనం అనుభవించక తప్పదు. ఈ విషయాలను మన ఋషులు మనకు ఉపదేశించారు. పాపకృత్యాలే అన్నింటికీ కారణమన్నారు. భగవంతుడు కరుణామయుడు. అదే సమయంలో న్యాయమూర్తి కూడ! మనం చేసిన పుణ్యాలకు మోక్ష ఫలాన్ని అందిస్తూనే, పాపకృత్యాలకు తగిన శిక్షను అమలుచేస్తాడు. ఇది తప్పదు.

ఈ నేపథ్యంలో జ్యోతిశ్శాస్త్రం భవిష్యత్తులో మనకు జరుగబోయే విషయాలను తెలియజేసి, వాటి ప్రభావాన్ని తగ్గించడానికి తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తల గురించి వివరిస్తుంటుంది. ఒక విపత్తు వస్తుందని ముందుగా తెలిస్తే, దాని నుంచి తప్పుకునే ప్రయత్నం చేస్తాం. కాబట్టి, దాని ప్రభావం తక్కువగా ఉంటుంది. జ్యోతిషశాస్త్రం కూడ భవిష్యత్తులో జరుగబోయే సంఘటనల గురించి ముందుగానే చెప్పి, మనం మానసికంగా ఎదుర్కోడానికి తగిన ఉపాయాలను సూచిస్తూ సహాయకారిగా ఉంటుంది. కర్మ సిద్ధాంతం మూడు రకాలైన కర్మలను గురించి చెబుతోంది.

- పారబ్దకర్మ : గత జన్మలో మనం చేసిన కర్మల ఛలితాన్ని (ప్రస్తుతం అనుభవించడాన్ని (పారబ్దకర్మ అంటారు.
- 2. సంచితకర్మ : ఏ జన్మలో చేసిన కర్మఫలాన్ని ఆ జన్మలో అనుభవించడం ఒకవేళ అనుభవించలేకపోతే మరుజన్మలో ఆకర్మని అనుభవించటం. సంచితకర్మ. గత జన్మలో మిగిలిపోయిన కర్మఫలాలను ప్రస్తుత జన్మలో అనుభవించడం కూడా సంచితకర్మే.
- 3. ఆగామికర్మ : ప్రస్తుత జన్మలో మనం చేస్తున్న కర్మల ఫలాన్ని రాబోయే జన్మలో అనుభవించేదిగా రూపుదిద్దకోవడాన్ని ఆగామికర్మ అంటారు.

మానపునికి తాను చేసిన కర్మల ఫలితాన్ని అనుభవించడానికి ఒక జన్మ చాలదు. గత జన్మలో చేసిన పాపకర్మల ఫలితాల ప్రభావాన్ని పూర్తిగా తుడిచి వేయడానికి జ్యోతిషశాస్త్రం, జపం, దానం, హోమం వంటి మార్గాలను సూచించింది.నివి ఆచరిస్తే ఈ జన్మలో మనం చేసే మంచి కర్మల ఫలితాలు గతజన్మలో చేసిన పాపకర్మల యొక్క ప్రభావాన్ని తగ్గించి మనిషికి తక్కువ దుఃఖాన్ని కలుగచేస్తాయి.

# నవగ్రహ పీడాహర స్త్రేత్రమ్

సూర్య :	గ్రహాణా మాది రాదిత్యో లోక రక్షణ కారకః ।	
	విషమస్థాన సంభూతాం పీదాం హరతుమే రవిః ॥	1
చంద్ర :	రోహిణీశః సుధామూర్తిః సుధాగాత్రః సుధాశనః ၊	
	విషమస్థాన సంభూతాం పీదాం హరతు మే విధుః ॥	2
కుజ :	భూమిపుత్రో మహాతేజా జగతాం భయకృత్ సదా ।	
	వృష్టి కృద్దుష్టి హర్తా చ పీదాంహరతు మే కుజః ।।	3
బుధ :	ఉత్పాత రూపో జగతాం చంద్రపుత్రో మహాద్యుతి: ।	
	సూర్య ట్రియకరో విద్వాన్ పీదాం హరతు మే బుధః ॥	4
గురు :	దేవ మస్ట్రీవిశాలాక్షః సదా లోకహితే రతః ၊	
	అనేక శిష్య సంపూర్ణః పీదాం హరతుమే గురుః ॥	5
శుక్ర :	దైత్య మగ్రీ గురుస్తేషాం ప్రాణదశ్చ మహామతిః ।	
	ప్రభుస్తారా గ్రహాణాం చ పీదాం హరతు మే భృగుః ॥	6
శని :	సూర్య పుత్రో దీర్హ దేహో విశాలాక్షః శివ్మపియః ၊	
	మంద చారః ప్రసన్నాత్మా పీదాం హరతు మే శనిః ॥	7
రాహు :	మహాశిరో మహావక్త్తో దీర్ఘదం(బ్జ్రో మహాబలః ၊	
	అతనుశ్చోర్ధ్య కేశశ్చ పీదాం హరతు మే తమః ॥	8
కేతు :	అనేక రూప వర్ణశ్చ శతశోధ సహస్రశః ।	
	ఉత్పాత రూపో జగతాం పీదాం హరతు మే ధ్వజః ॥	9
	ఇతి బ్రహ్మాంద పురాణోక్తం	
	నవగ్రహ పీదాహర స్తోత్రం సంపూర్ణం.	

## శుక్రగ్రహ గుణగణాలు

గ్రహము : శుక్రుదు

2. ఇతర పేర్లు : ఉశనుడు,కవి,భార్ధవుడు

3. గోత్రము : భార్ధవ

లంగము : పురుష

5. జాతి : బ్రూహ్మణ

గుణము : రజోగుణం

వాహనం : రథ

8. నాయకత్వం : బ్రాహ్మణులు

9. గ్రహదేశం : మహారాష్ట్రం

10. గ్రహసంఖ్య : 6

**11. మిత్రులు** : బుధ చంద్ర

12. మిత్రక్షేత్రాలు : మిధునం, కుంభం

13. శత్రుక్షేత్రాలు : మేషం, వృశ్చికం

14. దేవ వర్గం : ఈశ్వర

15. అధిదేవత : ఇంద్రాణి

16. ప్రత్యధిదేవత : ఇంద్ర మరుత్

**17. దిక్కులు** : తూర్పు

**18. వారము** : శుక్ర

19. నక్ష్మతాలు : ఉత్తరాభాద్ర

20. అధిష్ఠాన దేవత : మహాలక్ష్మి దేవి

21. ధాన్యము : బొబ్బర్లు

**22. మూలికలు** : వెంపలి

23. వృక్షాలు : చందనం

**24. సమిధలు** : మేడి (బౌడ్డ)

**25. లోహం** : రజతం

26. జంతుపు : ఆవు

**27. దశ** : 20 సంగ

28. గ్రహాపీద : ముఖరోగాలు

29. పూజలు : మహాలక్ష్మీపూజ

30. దానాలు : బొబ్బర్లు

**31. జపసంఖ్య** : 20 వేలు

32. ఆలయాలు : లక్ష్మీదేవి ఆలయం

**33. రత్నం** : వ్రజం

**34. డ్రేలు** : మధ్య డ్రేలు

**35. రుద్రాక్ష** : సప్తముఖి

36. పండుగలు : దీపావళి

37. స్థాపాదాలు : పాయసం

**38. రంగులు** : తెలుపు

39. ఇష్ట కాలం : శ్రావణమాసం

40. జన్మ సంవత్సరం : మన్మధ (పార్దివ)

41.జనన మాసం / తిథి: డ్రావణ, ద్వాదశి

42. ఋషి : భరద్వాజఋషి

43. గ్రహాఛందస్సు : అనుష్టుప్

44. హూమానికి : మేడి

**45.** అదృష్ట సంఖ్య : 6

## ලී.ත්ාද්ර ෆුිණ ස්බෑර්බ

గం గణపతయే నమః

దుం దుర్గాయై నమః

త్రీ గురుభ్యో నమః

## శుక్రగహ స్వరూపం

పార్థివనామ సంవత్సరం. (శావణమాసం శుక్షపక్షం ద్వాదశి తిధి జ్యేష్ఠా నక్ష్మతం శుక్రవారం శుక్రుడి జన్మదినం. (గహ మండలంలో సూర్యుడికి తూర్పు భాగంలో పంచకోణాకార మండలంలో నివాసముండి, మేరు పర్వతం చుట్టూ ప్రదక్షిణ చేస్తూ ఉంటాడు కాంభోజ దేశానికి అధిపతి అయిన శుక్రుడిది భార్గవ గోత్రం, తుల వృషభరాశులకు అధిపతి కూడా ఈయనే.

# శుక్రగహ విశేషాలు

అసురులకు గురువైన శుక్రాచార్యుడు శ్వేతవర్ణ శరీరం కలిగినవాడు. తన దివ్యహస్తాలలో దండాన్ని, రుద్రాక్షమాలని, పాత్రని ధరించి, వరద ముద్రని డ్రదర్శిస్తూ. దివ్య కిరీటధారుడై శ్వేత కమలంలో ఆసీనుడై దర్శనమిస్తాడు. శుక్రాచార్యుడు రాక్షసులకు పురోహితుడు గురువు. పరమేశ్వరుడిని తన కఠోరమైన తపస్సుతో మెప్పించి ఆయన అనుగ్రహంతో దుర్లభమైన మృత సంజీవనీ విద్యని సంపాదించాడు శుక్రాచార్యుడు. ఆ దివ్య విద్యతోనే యుద్ధాలలో మరణించిన అసురుల్ని తన దివ్య శక్తితో తిరిగి ట్రతికించేవాడు. రాక్షసుల అభివృద్ధి కోసం వారి సంక్షేమం కోసం శుక్రాచార్యుడు ఇంకా ఎన్నో విద్యలు సాధించాడు. తన తపోదీక్షతో శంకరుడి ద్వారా మృత సంజీవనీ విద్యే కాక, ధనానికి అధ్యక్ష పదవిని కూడా వరంగా పొందాడు.

మహాభారత కథనం ప్రకారం శుక్రాచార్యుడు కేవలం సంపదలకేకాదు ఔషథాలకు, రసాలకు కూడా అధిపతిగా కీర్తించబడ్డాడు. తనకున్న విద్యలన్నీ రాక్షసుల సంక్షేమం కోసమే వినియోగించి తాను తపస్విజీవితాన్ని గుడిపే గొప్ప వ్యక్తి శుక్రాచార్యుడు.

బ్రహ్మదేవుడి (పేరణతో గ్రహ పదవి పొందిన శుక్రుడు మూడులోకాల క్షేమాల్ని చూస్తూ ఉంటాడు. శుక్రుడి రధాన్ని అగ్నితో సమానమైన ఎనిమిది గుర్రాలు లాగుతూ ఉంటాయి. ఈయన ఆయుధం దందం. వృషభ తులా రాశులకు అధిపతి అయిన శుక్రుడికి అధిదేవత ఇంద్రాణీ కాగా ప్రత్యధిదేవత ఇంద్రుడు. ఈయన 20 సంవత్సరాల దశాకాలాన్ని కలిగి ఉంటాడు.

## పురాణాలలో శుక్రుడి గులించిన కథనం :

్రీకృష్ణుడు కుచేలుడికి అనుగ్రహించిన అపార ధన సంపత్తిని ఉశనుడు అపహరించబానదంతో ఈశ్వరుడు ఆగ్రహించి శుక్రుడికి సంహరించడానికి ఉద్యుక్తుడయ్యాడు. ఉశనుడు తన తపశ్శక్తితో ఈశ్వరుడికి ఉదరంలో ప్రవేశించి అతడిని స్తుతించసాగాడు. బోళాశంకరుడైన ఈశ్వరుడు ఉశనుడికి అభయం ఇచ్చి, శుక్రశోణిత రూపంలో బయటకు పంపాడు. అప్పటి నుండి అతడికి శుక్రుడన్న పేరు సార్థకమయింది. చైత్ర శుద్ధ ఏకాదశినాడు మఖ నక్ష్మతంలో మన్మధ సంవత్సరంలో ఉశనుడు శుక్రుడిగా అవతరించాడు. శివుడు అతడి స్తుతికి మెచ్చి ధనవీర్యాలకు అధిపతిగానూ, రాక్షసులకు గురువుగానూ చేసి, గ్రహమండలంలో స్థానం కర్పించాడు. అసురుల గురువైన శుక్రుడు వారి అభ్యున్నతి కౌరకు భూర తపస్సు చేశాడు. ఈశ్వరుడిని మెప్పించి మృతసంజీవనీ విద్యను సాధించాడు. శుక్రుడు సంపదలకు, మండ్రాలకు, రసాలకు, ఔషధులకు అధిపతి. అద్భుతమైన శక్తి సామర్థ్యాలు కలిగిన శుక్రుడు తన సంపదలను దానవ శిష్యలకు అప్పగించి తపోవనాలకు వెళ్ళాడు. వర్మాలపై ఆధిపత్యం వహిస్తూ అతివృష్టి, అనావృష్టికి కారకుడౌతాడు. వర్మాలను నిరోధించే వారిని శాంతింపచేస్తాడు.

## **ත්ජුර්ූ ක් මුලටමට** (පෘ<del>ද</del>්ශටයට)

శుక్రాచార్యుడు రాక్షసులకు గురువు. ఆయన వేయి సంవత్సరాలు ధూమాన్ని (పొగని) మాత్రమే త్రాగాతూ శివుడి గురించి ఘోరమైన తపస్సు చేసి, అనన్య సాధ్యమైన మృతసంజీవనీ విద్యని సంపాదించాడు. ఈ విద్యని దేవ గురువైన బృహస్పతి కూడా తెలుసుకోలేదు.

పూర్వం అంధకాసురుడకో శివుడికి మధ్య యుద్ధం జరిగింది. ఆయుద్ధంలో దేవతలంతా శివుడి పక్షాన యుద్ధానికి వచ్చారు. వారంతా అంధకాసురుణ్ణి హతమార్చటానికి గిరివ్యూహం, వ్యజవ్యూహం అనే వ్యూహాల్ని పన్నారు. అది చూసిన అంధకాసురుడు తమ గురువైన శుక్రాచార్యుడి దగ్గరకి వెళ్ళి " స్వామి! శుక్రాచార్య నీ అండవుందనే ధైర్యంతో ఇంతకాలం దేవతలందర్నీ నానాహింసలు పెట్టాము. వారు కూడా మావెనుక నువ్వున్నావనే భయంతో మాకు దాసులుగా అయ్యారు. ఇప్పుడు జరుగుతున్న యుద్ధంలో దుర్భేద్యమైన వ్యూహాల్ని దేవతలు మామీద ప్రయోగిస్తున్నారు. దేవతల శక్తి ముందు మేము తలవంచక తప్పటంలేదు. మన తరపు దానవులైన తుహుందుడు, హుండుడు, కుంజభుడు, పాకుడు, విపాకుడు చంద్ర దమనుడు ఆపదలో వున్నారు. మేమంతా మాశక్తితో కొంతమంది ప్రమథగణాల్ని చంపాము. అయినా దేవతలు మన తరపున వున్న రాక్షసుల్ని చాలామందిని హతమార్చారు. ఓ శుక్రాచార్యా! పూర్వం శివుడిద్వారా, నీవు సంపాదించిన మృత సంజీవినీ విద్యని ఇప్పుడు ఉపయోగించు ఆ విద్యద్వారా మన అసురుల్ని బ్రతికించి ద్రమథగణాలకి ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించు" అని వేడుకున్నాడు.

అంధకాసురుడి మాటలువిన్న శుక్రాచార్యుడు ! అతన్ని అనునయించి, ఓ అంధకా, నీవన్నది నిజమే దానవుల సంరక్షణ కోసమే నేను మృత సంజీవినీ విద్యని సంపాదించాను ఇదిగో నీ కోరిక ప్రకారం ఇప్పుడే ఈవిద్యను ప్రయోగిస్తున్నాను అని ఆమహావిద్యని ప్రయోగించాడు. వెంటనే యుద్ధరంగంలో మరణించిన వాళ్ళు కాళ్ళు, చేతులు తెగిన వాళ్ళు అందరూ ఒక్కసారి నూతన శరీరాలతో తిరిగి పైకి లేచారు. అలా ఒక్కసారిగా చచ్చిన అసురులు బ్రతికి రావటంతో ఎంతో ఆశ్చర్యపోయిన ప్రమథగణాలు వెంటనే ఈ విషయాన్ని శివుడికి విన్న వించారు అక్కడేవున్న నందీశ్వరుడు కూడా స్వామి! పరమేశ్వరా! ఈ ప్రమథగణాలు చెప్పిన సమాచారం ప్రకారం మనవాళ్ళు ఎంతో కష్టపడి మహాబలురైన అసురుల్ని వధించగా వారంతా శుక్రాచార్యుడి మహిమతో ఒక్కసారి బ్రతికి పోయారు. ఇలాగైతే మనం ఎలా విజయాన్ని పొందుతాం. మన ప్రమథగణాలకు శాంతి ఎలా లభిస్తుందని శివుణ్ణి ప్రశ్నించాడు.

నందీశ్వరుడి బాధావాక్యాల్ని విన్న శివుడు నందితో " ఓ నందీ! వెంటనే వెళ్ళు, వెళ్ళి దానవగురువైన శుక్రాచార్యుడ్జి నీ శక్తితో బంధించి నాదగ్గరకు తీసుకురా అని ఆజ్ఞాపించాడు. శివాజ్ఞతో వెంటనే నంది శుక్రాచార్యుడి దగ్గరకి బయల్దేరాడు. యుద్ధరంగంలో ఎందరో డ్రముఖ రాక్షసులు శుక్రాచార్యుడికి రక్షణగా నిలబడ్డారు. మహాశక్తి వంతుడైన నంది ఆ రాక్షసులందర్నీ వధించి, శుక్రాచార్యుడ్జి తీసుకుని శివుడి ముందు పడేశాడు. ఒక్కసారి శుక్రాచార్యుడ్జి చూసిన శివుడు ఆగ్రహంతో ఆయన్ని పైకెత్తి నోట్లో వేసుకుని మింగేశాడు. ఈ విషయం తెల్సుకున్న రాక్షసులందరూ కకావికలైపోయారు. తొండం తెగిన ఏనుగులాగా, కొమ్ములు విరిగిన ఎద్దల్లాగా అయిపోయారు తమ గురువైన శుక్రాచార్యుడు ఇక లేడని తెల్సుకొని తమకిక కష్టాలు తప్పవని భావించి వెంటనే యుద్ధరంగం నుంచి పారిపోయి అంధకుడి దగ్గరకెళ్ళారు.

విషాదంగా తన దగ్గర కొచ్చిన రాక్షనగణాలద్వారా అంధకాసురుడు శుక్రచార్యణ్ణి శివుడు మింగేశాడని తెల్సుకున్నాడు. అయినా అధైర్యపడకుండా వారితో అసురులారా మీరు యుద్ధం చేయండి మన గురువు చాలా గొప్పవాడు. ఆయనకి మరణంలేదు. ఏదోప్రయత్నం చేసి ఆయన శివుడి నుంచి జైటకి వస్తారు అని ధైర్యం చెప్పి పంపించాడు. తిరిగి దానవులకి ప్రమథగణాలకీ మధ్య యుద్ధం ప్రారంభమైంది. యుద్ధరంగానికి శివుడు కూడా స్వయంగా వచ్చాడు. శివుడి ఉదరంలో ఉన్న శుక్రాచార్యుడు తన దివ్య శక్తితో లోపల నుంచి జైటకి రావటానికి ఏమన్నా మార్గం పున్నదేమో అని వెతికాడు. ఎక్కడా దారి కనబడలేదు. వెంటనే తన దగ్గరున్న శాంభవ యోగం ద్వారా శుక్రరూపంలో శివుడి నుంచి జైటకి వచ్చి ఆయనకి నమస్కరించాడు! తన భక్తుడే అయిన శుక్రుణ్ణి చూసిన శివుడు ఓయీ శుక్రా నా ఉదరంలో వుండి కూడా నీవు మరణించక తిరిగి నీ దివ్య శక్తితో జైటకి వచ్చావు. నీకు (శేయస్సు లభిస్తుందని ఆశీర్వదించిపంపాడు.

శుక్రాచార్యుడు, పూర్వం భృగు నందనుడని పిలువబడేవాడు పరమేశ్వరుడి పురుషాంగం నుంచి శుక్ర (వీర్య) రూపంతో బైటకి రావటం వల్ల శుక్రుడనే పేరు వచ్చిందని చెబుతారు.

### శుక్రుడి తపస్సు:

పూర్వం శుక్రుడు కాశీనగరానికి వెళ్ళి అక్కడ ఒక పవిత్ర ట్రదేశంలో ఒక శివలింగాన్ని స్థాపించి దాని సమీపంలో ఒక బావిని త్రవ్వించి విశ్వేశ్వరుడిని గురించి ఎంతో కాలం కఠోరమైన తపస్సు చేసాడు. వివిధ రకాల పుష్పాలతో ఫలాలతో ట్రతి రోజూ తాను స్థాపించిన లింగానికి అభిషేకాలు అర్చనలూ చేస్తాడు ఇలా ఐదువేల సంవత్సరాలు గడిచాయి. శివుడి అనుగ్రహం లభించలేదు. అప్పటి నుంచి తపస్సుని తీడ్రవతరం చేసాడు. ఇండ్రియాల్ని జయించి, కణధూమాన్ని మాత్రమే పానం చేస్తూ ఆహారాన్ని వదిలి తిరిగి వేయి సంవత్సరాలు తపస్సు చేసాడు. శివుడికి శుక్రుడి మీద అనుగ్రహం కలిగింది. వెంటనే శుక్రుడు స్థాపించిన లింగం నుంచి ఆవిర్భవించి వరాన్ని కోరుకోమన్నాడు.

శివుణ్ణి దర్శించిన ఆనందంతో శుక్రుడు ఎంతో భక్తిగా వరాన్ని అడగటం మానేసి, ఆయన్ని దివృంగా స్తుతించసాగాడు. శుక్రుడి భక్తి తత్పరతను గమనించిన శివుడు ఆనందంతో పొంగిపోయి ఓ భృగునందనా ! నీకు ఇద్దరు కుమారుల్ని అనుగ్రహిస్తున్నాను అంతేకాదు నాదగ్గరవున్న గొప్ప విద్య "మృత సంజీవినీ విద్య" దాన్ని కూడా నీకు వరంగా అనుగ్రహిస్తున్నాను. ఇది దుర్లభమైంది. దీన్ని పొందటానికి నీవు అర్హుడవి మరణించిన వ్యక్తి గురించి సంకల్పించి ఈ విద్యని ప్రయోగిస్తే అతడు వెంటనే తిరిగి బ్రతుకుతాడు.

నీకు ఈ నాటి నుంచి గ్రహపదవిని కూడా ఇస్తున్నాను. సూర్యుడి కంటే, అగ్ని కంటే ఎక్కువ తేజస్సుతో నీవు ప్రకాశిస్తావు. గ్రహాలన్నిటిలో నీవు గొప్పవాడిగా కీర్తించబడతావు. సకల కళలకు నిలయుడవౌతావు. చెడ్డ తిథులన్నీ నీ సంయోగంతో మంచి తిథులుగా శుభతిథులుగా మారిపోతాయి. సంతాపానికీ సంసారానికీ నీవే కారణభూతుడవు. నీ చేత కాశీలో స్థాపించబడిన ఈలింగం శుక్రేశ్వర లింగంగా ప్రసిద్ధిచెందుతుంది. ఎవరైతే ఒక సంవత్సర కాలం ప్రతి శుక్రవారం నక్త దీక్షతో అనగా అనగా ఉదయంనుంచి రాత్రి వరకూ ఉపవాసముండి కేవలం రాత్రి మాత్రమే ఆహారాన్ని స్వీకరిస్తూ శుక్రకూపంలో స్నానంచేసి శుక్రేశ్వరుణ్ణి భక్తిగా అభిషేకించి

## 

అర్చిస్తారో వారు సకల సంపదలతో, పుత్ర పౌత్రులతో భోగ భాగ్యాలు అనుభవిస్తూ సుఖ జీవనాన్ని గడుపుతారు.

ఈవిధంగా శివుదు శుక్రుడికి వరాల్ని అనుగ్రహించి అదృశ్యమయ్యాదు. కాశీ క్షేతంలో విశ్వేశ్వరుడి దక్షణ భాగంలో వున్న శుక్రేశ్వర లింగాన్ని దర్శించి పూజిస్తే వారికి శుక్రానుగ్రహం లభించి చివరికి శుక్రలోకాన్ని చేరతారు.

#### \*\*\*\*\*\*



### 

## త్రీ శుక్ర గ్రహ్ దేవతా మంత్ర పురశ్వరణ విధానం

## කාරුණු මරඩ් ඛ්නාඪ ?

మకారం మననం ప్రాహుస్త్రకార్మస్తాణ ఉచ్భ్యతే మనన త్రాణ సంయుక్తో మంత్ర ఇత్యభిధీయతే

'మననం' చేసే సాధకుడిని అన్ని రకాల విపత్తుల నుండి రక్షించేది కాబట్టి మంత్రం అని పిలువబడుతుంది. మం= అనగా మననం చేసేవాడిని, త్ర= అనగా రక్షించునది, అని మంత్ర శబ్దానికి అర్దం.

#### සතර මරඩ් ఏඩාඪ ?

జకారో జన్మవిచ్ఛేదః పకారః పాపనాశకః । జన్మపాప వినాశిత్వా జ్జప ఇత్యభిధీయతే ॥

అ = అనగా జన్మవిచ్ఛేదన చేసేది అంటే పునర్జన్మ లేకుండా చేసేది
 ప = అనగా పాపాల్ని నశింపచేసేది అని జపశబ్దానికి అర్దం.

మంత్ర మహార్దవం, మంత్రమహోదధి వంటి సుప్రసిద్ధ గ్రంథాలలో వివిధ దేవతా మంత్రాలని ఏ విధంగా జపంచేయాలి. ఏ మాల ఉపయోగించాలి. ఏ ఆసనం మీద కూర్చోవాలి. ఏ సమయంలో చేయాలి. ఏ రంగు వస్త్రాల్ని ధరించాలి. పురశ్చరణ ఏ విధంగా చేయాలి. అనే విషయాలు విపులంగా వివరించబడ్డాయి. ఆ గ్రంథాలలో పేర్కొన్న విధంగా మనం కూడా శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా జపించాలి. అప్పుడే మంత్రసిద్ధి జరుగుతుంది. ఆ మూలమంత్రంతో స్వయంగా చేసే జపం సత్ఫలితాన్నిస్తుంది.

### పురశ్చరణ అంటే :

ఏ మండ్రాన్నైనా శాస్త్రిక్తంగా ఒక నియమిత పద్ధతిలో సాధన చేసే విధానాన్ని పురశ్చరణ అంటారు.

> పంచాంగోపాసనే నేష్టదేవతా ట్రీతిదానః ॥ పురశ్చరతి భక్తస్య తత్పురశ్చరణం ట్రియే ॥

జపము, హెూమము, తర్పణము, మార్జనం, బ్రాహ్మణ భోజనం ఇవి పురశ్చరణలోని పంచాంగాలు. ఈ ఐదు విధాలైన కర్మచేత మనం ఉపాసించే దేవత (శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవత) సంతోషించి **పురః =** బిడ్డలమైన మన ముందు, **చరతి =** సంచరిస్తుంది. కాబట్టి దీనికి పురశ్చరణ అనే పేరు వచ్చింది.

### పురశ్చరణ ఎందుకు ?

జీవహీనోయధాదేహీ సర్వకర్మసు న క్షమః । పురశ్చరణ హీనో హి తధామంత్రః ప్రకీర్తితః ॥

జీవంలేని దేహం ఎలాగైతే కార్యసాధనకి పనికిరాదో అలాగే పురశ్చరణ లేని మంత్రం కూడా నిరర్ధకమైనదని భావం. కాబట్టి శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసిస్తేనే ఆ దేవుడి అనుగ్రహం మనకు లభిస్తుంది.

### పురశ్చరణ సంఖ్య :

వివిధ మంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలలో వివరించిన ట్రకారంగా ఏ మంత్రానికైనా 1) ఒక లక్ష సార్లు అనగా (108 సంఖ్య గల మాలతో 1000 మాలలు) మూల మంత్రాన్ని జపం చేయాలి. 2) అందులో పదో వంతు అనగా 10 వేల సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో హెూమం చేయాలి. 3) హెూమ సంఖ్యలో పదోవంతు అనగా ఒక వెయ్య సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో తర్పణ చెయ్యాలి. 4) తర్పణ సంఖ్యలో పదోవంతు. 100 సార్లు మూలమంత్రంతో మార్జన లేదా అభిషేకం చెయ్యాలి. 5) అందులో పదో వంతు. 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి. ఈ ఐదు పనులతో మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది. (ఇక్కడ శాస్త్రంలో బ్రాహ్మణ భోజనం అని వున్నప్పటికీ ఏ పదిమందికైనా భోజనం పెట్టవచ్చు)

# කාරමුි්ත්බ්්්්ර:

మంత్రశాస్త్ర నియమం ప్రకారం ఏ మంత్రాన్నైనా సిద్ధిపొందిన ఒక గురువు నుండి ఉపదేశం పొంది, పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించాలి. అలా కాకుండా గ్రంథాలను చూసి సాధన చేస్తే ఇబ్బందులకు గురయ్యే అవకాశం ఉంటుంది. సాధకులు ఈ విషయాన్ని ముఖ్యంగా దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.

#### 

ఒకవేళ సమయానికి గురువు లభించకపోతే ఒక కాగితం మీద మీరు జపం చేయదలుచుకున్న శుక్ర గ్రహ మండ్రాన్ని రాసి, దానిని శివాలయానికి తీసుకువెళ్ళి, శివలింగం దగ్గర ఆ కాగితాన్ని వుంచి, సకల మండ్రాలకు సృష్టికారకుడైన జగద్గురువు పరమేశ్వరుడి నుంచి మండ్రోపదేశం పొందుతున్నట్టుగా మీరు భావించి తిరిగి ఆ కాగితాన్ని తీసుకుని మండ్రజపాన్ని చేయవచ్చు.

#### ධ්**ක්**න්-කාරුන් :

సాధకులు తాము ఉపాసించే మంత్రాన్ని ఉపదేశించిన గురువుని ఒకేలాగా చూడాలి.

> శ్లో బ్రాప్టులక్స్ కలశు కుంభశ్బైకార్ధ వాచకాు । తధా మంత్రో దేవతా చ గురుశ్బైకార్ధ వాచకాు ॥ శ్లో బ్రాప్టులో మథామంత్రే తథాగురౌ । యథాగురౌ తథా స్మాత్మాన్యేవం భక్తిక్రము స్మృతు ॥

ఘటం, కశలం, కుంభం ఈ మూడూ ఎలాగైతే ఒకే అర్థానిస్తున్నాయో అదేవిధంగా మంత్రం –దేవత –గురువు అనే మూడు పదాలు కూడా ఒకే అర్థం కలిగిన పదాలుగా మనం గ్రహించాలి.

సాధకుడికి ఉపాసించే దేవతమీద ఎటువంటి భక్తి ఉంటుందో అలాంటి భక్తే మంత్రంమీద, గురువుమీద కలిగి ఉండాలి. ఇలా ఎవరైతే ముగ్గురినీ ఏకాత్మకంగా భావిస్తారో అటువంటి సాధకుడికే మంత్రం త్వరగా సిద్దిస్తుంది.

### ස්කර ඩ්රරාటాහికి කරෙඩ රින්ස් :

శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా అనుష్టానం చేయాలనుకునే సాధకులకి జ్యేష్ఠానక్షత్రం డ్రావణమాసం శుక్లపక్ష ద్వాదశి, శుక్రవారం మంచిరోజులు.

# జపస్థానం :

శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్రాన్ని జపించాలనుకొనే సాధకులు. మంత్రశాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా పుణ్యక్షేతం నదీతీరం గుహా పర్వత మస్తకం తీర్థ ప్రదేశా స్పింధూనాం సంగమః పావనం వనం ఉద్యానాని వివిక్తాని బిల్వమూలం తటం గిరేః దేవతాయతనంకూలం సముద్రస్య నిజం గృహం సాధకేషు ప్రశస్త్యన్తే స్థానాన్యేతాని మంత్రిణం (శారదాతిలకం)

పుణ్యక్షేతం, నదీతీరం, గుహ, పర్వతాగ్రం, తీర్థ ప్రదేశాలు, సాగర సంగమ స్థలాలు, పవిత్ర వనాలు, జనసంచారంలేని ఉద్యానవనాలు బిల్వవృక్ష మూల ప్రదేశాలు, కొండలు, దేవాలయాలు, సముద్ర తీరాలు, స్వగృహాలు. ఇవన్నీ పురశ్చరణకు స్థానాలుగా చెప్పబడ్డాయి. కనుక ఈ ప్రదేశాలలో ఎక్కడైనా జపం చేయవచ్చు. పై తెలిపిన స్థానాలతో పాటు లక్ష్మీదేవి ఆలయాలలో, శివాలయాలలో జపంచేస్తే, త్వరగా శుక్రుడి అనుగ్రహం లభిస్తుంది.

#### ಮಂತ್ರ ಜಪಾಂಗಾಲು :

మంత్ర జపానికి ముందుగా చేయవలసిన విధులని పదిఅంగాలుగా మంత్రశాస్త్రాల్లో చెప్పారు. అవి 1.భూశుద్ధి, 2.కూర్మచక్రలేఖనం, 3.ఆసన పరికల్పనం, 4.శిఖా బంధనం, 5.భూత శుద్ధి, 6.దిశా దిగ్బంధం, 7.షడంగ న్యాసం, 8.ట్రాణప్రతిష్ఠ, 9.బహిర్మాతృకా న్యాసం, 10.అంతర్మాతృకా న్యాసం. ఈ పది అంగాలలో కనీసం ముఖ్యమైన అంగాలని జపంచేసే సాధకుడు ఆచరించాలి.

## భూశుబ్ధ :

జపంచేసే సాధకుడు ముందుగా గురువుకి, గణపతికి నమస్కారం చేసి తాను జపం చేయబోయే స్థలాన్ని శుభ్రం చేయాలి. ఆ స్థానంలో దర్భలతో కొంచెం నీరుచల్లి..

> ళ్లో బిమ్మశక్తి సముత్పన్నే శంఖవర్ణ మహీతలే । అనేకరత్న సంపన్నే జ్రీ భూదేవీ నమోబ్లాస్తుతే ॥ అనే ధ్యానశ్లోకాన్ని చదివి, కొంచెం అక్షతలు వేసి భూగాయత్రీ మంత్రం :

> > ఓం ధనుర్దరాయవిద్మహే సర్వసిడ్డ్రై చ ధీమహి తన్నో ధరాః ప్రచోదయాత్ ı

అని పదిసార్లు పై మండ్రాన్ని పఠించి, తను చేయబోయే మండ్రాన్ని కూడా మనసులో ఒకసారి స్మరించి చేతిలో కొంచె నీళ్ళు తీసుకొని జపస్థలంలో చల్లి, దర్భలతో 'హుంఫట్' అని చెప్తూ ఒకసారి నేలని కొట్టాలి.

#### ఆ తరువాత :

ఆపసర్పంతు యే భూతాః యేభూతాః భూమిసంస్థితాః । యే భూతా విఘ్న కర్తారః తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా ॥ అని చదివి జప స్థలంలో కొద్దిగా అక్షతలు చల్లాలి.

## <u>ಕಾರ</u>್ವಕಕ್ರಂ

భూతశుద్ధి చేసిన తరువాత ఈ క్రింద తెలిపిన విధంగా ముగ్గుతో కానీ, తెల్ల సుద్దతో కానీ నేలమీద కూర్మచక్రాన్ని లిఖించాలి.



ఈ కూర్మచక్రం మీద ఓం ఆధారశక్త్మై నమః, ఓం కూర్మాయ నమః, ఓం అనంతాయ నమః, ఓం వరాహాయ నమః,, ఓం పృథిమ్పై నమః, ఓం సుధార్జవాయ నమః, ఓం నవరత్నద్వీపాయ నమః, ఓం స్వర్ణశైలాయ నమః, ఓం నందనవనాయ నమః, ఓం కల్పవృక్షేభ్బో నమః, ఓం రత్న భూమికాయై నమః, ఓం సర్జ్రపాకారాయ నమః, ఓం రత్నమండపాయ నమః, ఓం స్వర్ణవేదికాయై నమః అని చెపుతూ కొన్ని అక్షతలతో కూర్మచక్రాన్ని పూజించాలి. పూజానంతరము కూర్మచక్రముపై ఆసనాన్ని వేసుకోవాలి.

#### සබංහිජී පත්තර :

ఆత్మసిద్ధి ప్రదానశ్చ సర్వరోగ నివారణాత్ । నవసిద్ధి ప్రదానాశ్చ ఆసనం పరికీర్తనమ్ ॥

మంత్ర జపానికి ఆసనం చాలా ముఖ్యమైనది. అసలు ఆసనం అంటే

ఆ = అనగా ఆత్మ సాక్షాత్కారాన్ని కలిగించేది.

స = అనగా సర్వ రోగాలని హరించేది.

నం = నవ సిద్ధలను ఇచ్చేది 'ఆసనం' అని చెప్పబడుతుంది.

్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్రం జపం చేయటానికి ఆసనం ఎంతో అవసరం. ప్రతిరోజూ ఒక శుభస్థానంలో కూర్చుని జపంచేయాలి కాబట్టి, వేసుకునే ఆసనం కూడా దేవతకు ఇష్టమైన రంగులో ఉండేలా చూసుకోవాలి. శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతకి ప్రీతికరమైన రంగు తెలుపు కనుక ఈ రంగులో ఉండే ఆసనాన్ని వుపయోగించాలి.

"కుశాసనే మంత్రసిద్ధిర్నాత కార్యా విచారణా" అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది కాబట్టి దర్భాసనం మంత్రసిద్ధికి తోడ్పడుతుంది. కనుక దర్భాసనం మీద తెల్లని చిత్రాసనాన్ని వేసుకుని జపం చేయవచ్చు.

## 1. ఆసనమంత్రం :

అసనం మీద కూర్చున్న తరువాత అసనం చుట్టు ఆగ్నేయంలో గం గణపతయే నమః, వాయువృంలో దుం దుర్గాయై నమః, నైరుతిలో సం సరస్వత్త్మె నమః, ఈశాన్యంలో క్లం క్షేతపాలకాయ నమః అని చెప్పి కొన్ని అక్షతలు పూలు వేయాలి.

గమనిక: క్రింద కూర్చోలేనివారు, శరీరం సహకరించనివారు, వృద్ధలు, కుర్చీలో ఆసనం వేసుకుని జపం చేసుకోవచ్చు. హూమం చేసుకోవచ్చు. జపానికి కావలసిన వస్మవులు:

1. శుక్రుడి చిత్రపటం, 2. శుక్రదేవుడి యంత్రం, 3. వ్వజం/ అమెరికన్ డైమండ్/స్పటికం, 4. శుక్రదేవుడి మంత్రం చెక్కిన రాగిరేకు లేదా మంత్రం లిఖించిన పత్రం, 5. ఒక రాగిపళ్లెం, 6. ఉద్ధరిణ, పంచపాత్ర, 7. తెల్లని అక్షతలు, 8. తెల్లని పువ్వులు, 9. తెల్లని రంగు పూసల జపమాల (స్పటిక మాల), 10. తెల్లని చిత్రాసనము, 11. తెల్లని వస్తాలు, 12. దర్భాసనం.

#### ලී.ත්ාදු් ෆුිණ ස්බෑබ්බ

#### జపమాల :

త్రీ శుక్రగ్రహ జపానికి తెల్లని స్పటికమాల లేదా రుద్రాక్షమాల వీటిలో దేనినైనా ఉపయోగించవచ్చు.

(మాల 108 పూసలతో వుండాలి)

గమనిక : జపమాలని మెదలో ధరించకూడదు.

### వస్తం:

్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తెల్లని పంచె ఉత్తరీయాన్ని ధరించాలి.

గమనిక : జపం చేసేదప్పుడు ధరించిన వస్రాలతో భోజనం చేయకూడదు. జపం చేసే బిక్కు:

శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తూర్పు దిక్కుకి అభిముఖంగా కూర్చుని జపం చేస్తే శుభ్రపదంగా వుంటుంది.

#### සතර ඩ්රාක්වේක් රිම්සාවා :

సాధారణంగా జపాన్ని సాధకులు తమకు అనువైనన్ని రోజులలో 10 లేక 20 లేక 40 రోజులలో జపాన్ని పూర్తి చేయవచ్చు. అయితే తాము స్వీకరించిన రోజుల్లో మొత్తం జపసంఖ్యని ఆ రోజులకి అనుగుణంగా విభాగించుకుని ప్రతిరోజూ అదే సంఖ్య తగ్గకుండా జపంచేయాలి. ఉదా: 10 రోజులు స్వీకరిస్తే 1 లక్ష జపాన్ని (అనగా వేయి మాలలు) రోజుకి (100×10 చౌప్పున మొత్తం పదిరోజులకి 1000 మాలలు జపం చేయాలి. ఇదేవిధంగా మీరు స్వీకరించిన రోజులను బట్టి జపమాలల సంఖ్యను సమంగా స్వీకరించి జపం చేయాలి.

### සතර තර්කුණමා :

1. వాచికం (పైకి వినబడేలా చేసేది) 2. ఉపాంశువు = పెదవులతో పైకి వినబడకుండా నోటితో చేసేది 3. మానసికం = పెదవులు కదలకుండా నోటితో కాకుండా కేవలం మనసులోనే జపించేది. పై మూడింటిలో మానసికమే ఉత్తమమైనది కాబట్టి శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా రూపాన్ని మనసులో ధ్యానిస్తూ మంత్రాన్ని స్పష్టంగా కళ్ళు మూసుకునిగానీ, నాసికాగ్రం పై దృష్టి నిలిపిగానీ, మానసికంగా జపం చేయాలి.

#### ලී.ත්ාපු ඊුණ ස්බාහිති

#### සහර ඩ්බ් හිధానం :

జపాన్ని చేసే సాధకులు జపమాలని ఉంగరం వేలుమీద ఉంచి బొటనవేలు, మధ్యవేలు ఈ రెండింటితో మాలలోని పూసని, మండ్రాన్ని జపిస్తూ తనవైపుకి లోనికి లాక్కోవాలి. కొలికి పూస వేలికి తగిలేవరకూ లెక్కించి దీనిని దాటకుండా మాలని వెనక్కితిప్పి మరల జప గణన చేయాలి. చూపుడువేలు మాలకు తగలకుండా, జపమాల నేలకు తగలకుండా, డ్రిందకు జారిపడకుండా, సాధకుడు జాగ్రత్తపడాలి.

(గోముఖం అనగా జపం చేయటానికి ఉపయోగించే సంచిని వినియోగించండి)

### ಮಂತ್ರಾನ್ನಿ ಎಲಾ ಜಪಿಂಪಾಶಿ :

ఉచితాసనం మీద కూర్చుని మాలను స్వీకరించి జపాన్ని చేసే సాధకుడు. "అక్షరాక్షర సంయుక్తం జపేన్మౌక్తిక పంక్తివత్" ముత్యాల వరసలాగా అక్షర అక్షరం సృష్టంగా వుండేలా అక్షరాక్షర సంయుక్తంగా జపించాలి.

గామానిక:1) అలాగే మాలని ఎవరికంటా పడకుందా గోముఖం సంచిలో వుంచిగానీ, ఉత్తరీయం అడ్డుగా వుంచిగానీ జపం చేయాలి. 2) జపమాలను క్రింద పడవేయకూడదు. 3) ప్రతిరోజూ నియమిత జపం పూర్తయిన తరువాత జపమాలను పవిత్రమైన ప్రదేశంలో వుంచాలి.

#### සත් නගාකාංන :

సత్యేనాపి న భాషేత జపహోమార్చనాదిఘ । అన్యథానుష్ఠితం సర్వం భవత్యేవ నిరర్ధకం ॥

జపం చేసేటప్పుడు హోమం చేసేటప్పుడు పూజలు చేసేటప్పుడు సత్యమైన అత్యవసరమైన విషయాల గురించైనా నరే మధ్యలో ఇతరులతో ఏమీ మాట్లాడకూడదు. అలా మాట్లాడితే ఆ జపం, హోమం, పూజ నిరర్ధకమవుతాయి. కాబట్టి జాగ్రత్త వహించి ఎవరితో మాట్లాదకుందా శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతామంత్రాన్ని ఏకాతంగా అనుష్టానం చేయాలి.

# జపంతో ధ్యానం:

శ్రీశుక్ర గ్రహదేవతామండ్రాన్ని తదేకదీక్షతో జపం చేస్తున్నప్పుడు కొంత మంది సాధకులకు ఏకాగ్రస్థితి వచ్చి మంత్ర జపం ఆగిపోవచ్చు. ఆ సమయంలో శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా దివ్య మంగళాకారాన్ని దర్శిస్తూ తాదాత్యంలో వుండిపోవచ్చు. ఆ స్థితి చాలా గొప్పది. ఆ స్థితిలో వున్నంతసేపు వుండి, తిరిగి సాధారణ స్థితికి వచ్చాక మరల జపాన్ని ప్రారంభించవచ్చు.

## జపాన్ని ఏ సమయంలో చేయాలి :

శ్రీ శుక్ర గ్రహ మంత్రాన్ని ఉదయం సమయంలో చేస్తే మంచిది.

#### සතර ඩ්රාඥ නිපී කාරයා :

జపానికి ముందు ఒకపళ్లెంలో శుక్ర యండ్రాన్ని గానీ, శుక్రుడి రత్నమైన వడ్డం లేదా స్పటికం (కనీసం 3 క్యారెట్లు వుండాలి) గానీ వుంచాలి. ఇవి లభించకపోతే మీరు ఉపాసించే శుక్ర గ్రహ మండ్రాన్ని ఒక రాగి రేకుమీద చెక్కించి లేదా ఒక కాగితం మీద రాసి ఆ యండ్రాన్ని పళ్లెంలో వుంచి తెల్లనిపువ్వులు, తెల్లని అక్షతలు తీసుకుని శుక్రదేవుడి అష్టోత్తర శతనామాలతో యండ్రాన్ని పూజించాలి. ఆ తరువాత జపం ప్రారంభించాలి.

బిగ్బంధనం: ఆసన పూజ చేసిన తరువాత ఎర్రని అక్షతలు కొన్ని తీసుకుని ళ్లో బుదర్శనస్య మంత్రేణ దిశాబంధనం సమాచరేత్ బ భూతశుద్దిం తతః కృత్యా ప్రాణస్థాపన మాచరేత్ బ

"ఓం నమో భగవతే మహాచక్రరాజాయ సహస్రారాయ సర్వ దిశోబంధ, భూతాం స్తాదయ. రాక్షసాన్మారయ, సహస్రార హుంఫట్ క్రోం రం స్వాహా" అనే సుదర్శన మంత్రాన్ని చదివి అక్షతలని తనచుట్టూ వేసుకుని జపాన్ని ప్రారంభించాలి.

# శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్ర జప ప్రారంభం

## జప సంకల్బం :

# ముందుగా ఉద్దరిణ, పంచపాత్ర తీసకుని

1. ఓం కేశవాయస్వాహా 2. ఓం నారాయణాయస్వాహా 3. ఓం మాధవాయస్వాహా అని మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి, ఆ తరువాత ప్రాణాయామం చేసి

మమ ఉపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ మహావిష్ణో రాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య ఆద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రధమపాదే జంబూద్వీపే భరతవర్వే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే --- దేశే భగవత్సన్నిధౌ అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన --- సంవత్సరే --- ఆయనే --- ఋతౌ --- మాసే --- పక్షే --- తిథౌ --- వాసరే --- నక్ష్మతే శుభయోగే శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం --- గోత్రోద్భవస్య ---అహం శ్రీ శుక్రగహదేవతా ట్రీత్యర్ధం పురశ్చరణ పూర్వక. శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మంత్ర జపం కరిష్యే...అని సంకల్పం చెప్పుకుని ఉంగరం వేలితో పంచపాత్రలో నీటిని తాకవలెను. తరువాత మనసారా శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతకి నమస్మారం చేసుకుని జపానికి ఏ విఘ్నాలు కలుగకుండా ముందుగా...

### శ్రీ గణపతి ప్రార్థన :

వక్రతుంద మహాకాయ కోటి సూర్య సమ్మపభా । నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ సర్వకార్యేఘ సర్వదా ॥

అని గణపతికి ముందుగా నమస్కారం చేయండి.

గమనిక: పురశ్చరణకోసం చేసే సంకల్పంలో తమ కోరికలు చెప్పుకోకూడదు కేవలం దేవతా (పీతికొరకే సంకల్పించాలి.

#### **ಗುರು ක්රක්ත්ර :**

గురుర్బహ్మా గురుర్విష్ణు గురుర్దేవో మహేశ్వరు గురుస్సాక్షాత్ పరంబ్రహ్మ తస్మైశ్రీ గురవేనము ॥

అని మీకు మంత్రదీక్ష ఇచ్చిన గురువుకి ముందుగా నమస్కరించండి.

# శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రం

# ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః

అస్య శ్రీ శుక్రగ్రహ మహామంత్రస్య దక్షిణామూర్తి ఋషిః, పంక్తిః ఛందః శ్రీ శుక్రగ్రహీ దేవతా మమ శుక్రగ్రహ ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః

## కరన్యాసం

ఓం ద్రాం – అంగుష్టాభ్యాం నమః

ఓం ద్రీం – తర్జనీభ్యాం నమః

ఓం ద్రౌం – మధ్యమాభ్యాం నమః

ఓం సః - అనామికాభ్యాం నమః

ఓం శుక్రాయ - కనిష్టికాభ్యాం నమః

ఓం నమః - కరతలకరపృష్టాభ్యాం నమః

## హృదయన్యానేం

ఓం ద్రాం – హృదయాయ నమః

ఓం ద్రీం – శిరశే స్వాహా

ఓం ద్రౌం – శిఖాయై వషట్

ఓం సః - కవచాయ హుం

ఓం శుక్రాయ - నేత్రతయాయై వషట్

ఓం నమః – అస్తాయ ఫట్.

# భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

## 

సంతప్త కాంచన నిభం ద్విభుజం దయాళుం పీతాంబరం ధృత సరోరుహద్వంద్వ శూలం క్రౌంచాసనం చ సుర సేవిత పాదపద్మం శుక్రంస్మరేత్ విజయదం హృదయాంబుజేహం

# ಲಮಿತ್ಯಾದಿ ಏಂచೆఏಾಜಲು

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణతో తీసుకుని శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్హ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పళ్ళెం)లో పోయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై గంధం ధారయామి హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై పుష్పెః పూజయామి యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై ధూపం అధ్రూపయామి రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై దీపం దర్శనయామి మం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెపుతూ ఉద్ధరణితో నీటిని ఐదు సార్లు అరివేణం (పళ్ళెం)లో వేయాలి.

## සත්කෟව කරුමුර :

శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర జపాన్ని ప్రారంభించటానికి ముందు సాధకుడు జపమాలను చేతితో తీసుకుని కళ్ళకు అద్దకుని మనసులో

ఓం మాం మాలే మహామాయే సర్వమంత్ర స్వరూపిణి । చతుర్వర్గ స్త్వయిన్యస్త స్తస్మాన్మే సిద్ధిదా భవ ।।

అని మనసులో తలచుకుని భక్తి పూర్వకంగా నమస్కరించి జపం చేయటం ప్రారంభించాలి.

## **ಗುರು කර**ෂුර :

మీకు దీక్షనిచ్చిన గురువు ద్వారా గురుమంత్రోపదేశాన్ని పొంది ఆ మంత్రాన్ని శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రానికి ముందుగా ఒక మాలని, అలాగే జపం పూర్తయిన

#### 

తరువాత ఒక మాలని జపం చేయాలి. తద్వారా గురువు అనుగ్రహం లభించి దేవతామం(తసిద్ది మీకు త్వరగా కలుగుతుంది.

## 

# ఓం ద్రాం డ్రీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః

అని (శద్ధాభక్తులతో మౌనంగా మనస్సులో మూలమంత్ర జపం చేయండి.

#### සබංරඡ හිහු :

సువర్ భువర్ భూరితి దిగ్విమోకు అని దిగ్విమోచనం చేసి, మరల పై తెలిపిన ధ్యాన శ్లోకం చదివి ఈ క్రింది విధంగా చెపుతూ జపసమర్పణ చేయాలి.

#### జప సమర్భణ :

పై తెలిపిన విధంగా ప్రతిరోజూ నియమిత సంఖ్యలో జపం చేయటం పూర్తయిన తరువాత, తిరిగి మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి కొన్ని నీళ్ళు చేతిలో తీసుకుని అనేన మయాకృతేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర జపేన శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా సుటీతో సుప్రసన్నో వరదో భవతు. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా సంపూర్ణ అనుగ్రహ కటాక్ష సిద్యర్ధం ఏతత్ జపఫలం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు... తత్సత్ బ్రహ్మార్పణమస్తు

అని ఆ నీటిని అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లో విడవాలి. అలా విడిచిన నీటిని మూడు సార్లు తీర్థంగా తీసుకోవాలి.

మీరు జపం చేసే అన్ని రోజులూ ఇదే విధంగా చేయాలి.

### జపానంతరం మాలామంత్రం :

శ్లో ।। ఓంత్వంమాలే సర్వదేవానాం ట్రీతిదా శుభదా భవ । శుభం కురుష్వ మే భద్రే యశోవీర్యం చ దేహిమే ॥

**మంత్రం**: ఓం ట్రాం సిద్ధ్యై నమః (మంత్రమహోదధి)

ఈ విధంగా పై శ్లోకాన్ని, మంత్రాన్ని పఠించి జపమాలని ఒకసారి తలపై వుంచుకొని తరువాత మీరు జపంచేసే గోముఖం (సంచి)లో భద్రపరుచుకోవాలి. ఈ మాలని ఎవరూ చూడకూడదు. ఎవరికి ఇవ్వకూడదు, అశుచిగా తాకకూడదు.

#### జప ప్రాశస్త్యం :

పైన తెలిపిన నియమాలను ఆచరిస్తూ అచంచల భక్తి విశ్వాసాలతో జపాన్ని చేస్తే ఎన్నో శుభఫలితాలు కలుగుతాయి.

> జపేన దేవతా నిత్యం స్వాయమానా ట్రసీదతి ట్రసన్నా విపులాన్భోగాన్ దద్యాన్ముక్తించ శాశ్వతీం యక్ష రక్షః పిశాచాశ్చ గ్రహాస్సర్వాశ్చ భీషణాః జాపినం నోపసర్పంతి భయభీతా స్సమంతతః యావంతః కర్మయజ్ఞానుస్స్యుః ట్రతిష్ఠాశ్చ తపాంసి చ సర్వే తే జపయజ్ఞస్య కలాం నార్హంతి షోదశీం మాహాత్మ్యం వాచకెస్మైత జ్ఞపయజ్ఞస్య కీర్తనం ॥

జపం చేయటం ద్వారా స్తుతించబడ్డ దేవతలు నిత్యం సాధకుడికి ప్రసన్నమై వుంటారు. వారికి శాశ్వత భోగ మోక్షాల్ని ప్రసాదిస్తారు. యక్ష, రక్షః పిశాచాలు, దుష్టగ్రహాలు, జపంచేసే వాడిని చూసి భయపడతాయి.

తపస్సులు, కర్మయజ్ఞాలు, జపయజ్ఞంలో పదహారో భాగానికి కూడా సరిరావు. ఈ చెప్పిన జప మహాత్మ్యం వాచికంగా చేసే జపానికే, దీనికి శతాధికంగా ఉపాంశు జపానికి, సహ్వసాధికంగా మానసిక జపానికి మాహాత్మ్యం అధికమని శాస్త్రం చెబుతుంది.

# శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్వరణ సంఖ్య

#### పురశ్చరణ :

పై తెలిపిన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రాన్ని 1 లక్షసార్లు జపించాలి. ఈ 1 లక్ష జపాన్ని సాధకుని శక్త్యానుసారం 11-21-40 రోజులలో పూర్తి చేయవచ్చు.

సాధారణంగా ఏ మండ్రాన్నైనా 1 లక్ష జపం పురశ్చరణకు చేస్తే సరిపోతుంది. కాబట్టి ఇక్కడ తెలియజేసే పురశ్చరణ అంగాల వివరాలన్నీ 1 లక్ష జపాన్ని అనుసరించి చెప్పబడుతున్నాయి. ఈ విషయాన్ని సాధకులు గమనించగలరు.

## **තුර් ද්ර්ස මර**ාපා

#### శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర దశాంశ హోమం:

శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా నియమ పూర్వకంగా ఒక లక్షసార్లు (1000 మాలలు) జపం చేసిన తరువాత అందులో దశాంశం అనగా పదివేల సార్లు మూలమంత్రంతో హూమాన్ని చేయాలి.

## హ్మామ సంకల్బం :

మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ముద్దిస్య శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ట్రీత్యర్ధం. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతామంత్ర హవనం కరిష్యే అని సంకల్పం చెప్పుకొని హోమాన్ని ప్రారంభించాలి.

(హోమ విధానం ప్రత్యేకంగా తెలియచేయబడింది.)

# ල් රාජුగ్రహదేవతా హిందు మంత్రం

ఓం ద్రాం డ్రీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః స్వాహా

#### సమర్శణ :

ఈ విధంగా మూలమంతంతో 10వేల సార్లు హూమం చేసిన తరువాత చివరగా ''అనేన మయాకృతేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతామంత్ర హవనేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా సుట్రీతో సుట్రసన్నో వరదోభవతు. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ట్రీత్యర్థం ఏతత్ ఫలం నర్వం శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా చరణారవిందారృణమన్ను, తత్సద్బహ్మారణమస్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు హూమకుండంలోకి వదలాలి. తరువాత హూమ భస్మాన్ని నుదుట ధరించాలి.

# శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర తర్వణం

### తర్పణ సంకల్బం :

జప దశాంశం హూమాన్ని చేసిన తరువాత అదే మంత్రంతో హూమ దశాంశం అనగా ఒక వేయిసార్లు తర్పణ చేయాలి. "మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ముద్దిస్య శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ట్రీత్యర్థం. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర తర్పణం కరిష్యే" అని సంకల్పం చెప్పుకొని తర్పణాన్ని ప్రారంభించాలి.

ఒక పళ్ళెంలో జ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా యండ్రాన్ని గాని, వడ్డం/స్పటిక మణిని గాని, శుక్రగ్రహ మండ్రం లిఖించిన రాగి రేకును గాని ఉంచి, గంధపుష్పాలతో అర్చించి కొంచెం గంథం, అక్షతలు కలిపిన ఆవుపాలతో లేదా శుద్ధ జలంతో తర్పణం చెయ్యాలి.

# తర్భణ మంత్రం

ఓం ద్రాం ద్రీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాం తర్పయామి నమః

#### **తర్భణ సమర్భణ** :

"అనేన మయాకృతేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర తర్పణేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా సుటీతో సుప్రసన్నో వరదో భవతు. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా టీత్యర్థం ఏతత్ఫ్ సం సర్వం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బహ్మారణ మస్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు ఒక పళ్ళెంలోకి వదలాలి. దీనితో తర్పణం పూర్తవుతుంది.

# **ల్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర మార్జినం లేదా అబ్ధషేకం**

## **ම**ෂඛ්ජ **స**ටජ්චූට :

ఇలా మంత్రంతో తర్పణ చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 100 సార్లు మార్జనం లేదా అభిషేకం చేయాలి.

"మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ముద్దిస్య శ్రీ శుక్రగహదేవతా టీత్యర్ధం. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ శుక్రగహదేవతా మంత్ర అభిషేకం కరిష్యే" అని సంకల్పం చెప్పుకొని, ఒక పంచపాత్రలో ఆవుపాలు లేదా నీరు తీసుకుని వాటితో ఒక పెద్దపళ్ళెంలో శుక్రగ్రహ యంత్రాన్ని గానీ, వ్యజం/స్పటిక మణీనిగాని, మంత్రం లిఖించిన రాగి రేకును గాని, ఉంచి వాటిపై పువ్వుతో గాని, ఉద్దరిణతో గాని అభిషేకం చేయాలి.

# అభిషేక మంత్రం

ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః త్రీ శుక్రగ్రహదేవతాం అభిషించామి నమః

## ಅಭಿವುಕ ಸಮರೃಣ :

"అనేన మయాకృతేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర అభిషేకేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా సుటీతో సుప్రసన్నో వరదో భవతు. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా టీత్యర్థం ఏతత్ఫ్లం సర్వం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బహ్మారణ మస్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. దీనితో అభిషేకం పూర్తవుతుంది.

## ಬ್ರಾಸ್ತ್ರಾಣ ಭಾಣನಂ

#### బ్రాహ్మణ భోజన సంకల్నం :

పురశ్చరణలో భాగంగా 100 సార్లు అభిషేకం చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి.

"మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ముద్దిస్య శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ట్రీత్యర్ధం. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మూలమంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన బ్రాహ్మణ భోజనం (అన్నసంతర్పణం) కరిష్యే" అని సంకల్పం చెప్పుకొని 10 మందికి తృప్తిగా ఆదరంగా భోజనం పెట్టుకోవాలి. ఇది శాస్త్ర నియమమైనప్పటికీ, ఏ వర్ణంవారినైనా పదిమందిని పిలిచి భోజనం పెట్టుకోవచ్చు.

## సమర్భణ :

ఈ విధంగా అన్న వితరణ చేసిన తరువాత "అనేన మయాకృతేన శ్రీ శుక్రగహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన అన్ననంతర్పణేన శ్రీ శుక్రగహదేవతా సుటీతో సుప్రసన్నో వరదోభవతు. శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా టీత్యర్థం ఏతత్ళలం నర్వం శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా చరణారవిందార్పణమన్ను, తత్సద్భహ్మారణమస్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. అలా వదిలిన నీటిని 3 సార్లు తీర్థంగా స్వీకరించాలి.

దీనితో శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది.

# పురశ్చరణ-స్త్రీలు :

పురుషులు శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా, పంచాంగ సహితంగా అనుష్ఠానం చేస్తేనే సంపూర్ణ ఫలితం లభిస్తుంది. అదే స్ట్రీల విషయంలో పురశ్చరణ విషయమై మంత్ర శాస్త్రం వారికి కొంత సౌలభ్యాన్ని ఇచ్చింది.

> నియమః పురుషే జ్ఞేయా న యోషిత్సు కదాచన న న్యాసా యోషితాం చాత్ర న ధ్యానం న చ పూజనం కేవలం జపమాత్రేణ మంత్రాః సిద్ద్యన్తి యోసితామ్ ॥

మంత్ర పురశ్చరణ గురించి ఇంతకు ముందు చెప్పిన నియమాలన్నీ పురుషులకు మాత్రమే. న్యాసం, ధ్యానం, పూజ ఇవేవీ చేయలేక పోయినప్పటికీ స్త్రీలకు కేవలం జపంతోనే మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.

అయితే శాస్త్రరీత్యా స్ట్రీలకు పై విధంగా వెసులుబాటు కలిగినప్పటికీ అవకాశం వున్నవారు శక్తి కలిగినవారు పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేస్తేనే మంచిది.

### పురశ్చరణ నియమాలు :

పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తాము జపం చేసినన్ని రోజులూ కొన్ని నియమాలు పాటించాలి. అవి ఏమిటంటే....

> భూశయ్యా బ్రహ్మచారిత్వం మౌనమాచార్య సేవనం నిత్యం త్రిషమాణ స్నానం క్షుర కర్మ నిసర్జనం

భూమి మీద పడుకోవటం, బ్రహ్మచర్యాన్ని పాటించటం, ఎక్కువసేపు మౌనంగా వుండటం, పెద్దల గురువుల సేవ చేయటం, ప్రతిరోజూ మూడుసార్లు స్నానం చెయ్యటం, క్షవరం చేయించుకోకుండా వుండటం అనేవి ప్రధానంగా పాటించాల్సిన నియమాలు. అలాగే ఆహారం కూడా ఒక పూట భోజనం, రాత్రికి ఫలహారం చేస్తే మంచిది.

## 

మంత్ర సాధనలకు సూర్య చంద్ర గ్రహణాలు ఎంతో విశేషమైనవిగా శాస్రాలలో చెప్పబడ్డాయి. సాధారణ దినాలలో కంటే అధిక తరమైన ప్రభావాన్ని సూర్య, చంద్ర గ్రహణాలు కలిగి వుంటాయి. కనుక ఈ సమయాలలో మంత్రసాధన ఉత్తమ ఫలితాన్ని సత్వరసిద్ధిని ఇస్తుంది.

> గ్రహణేర్కస్య చేందోర్వా శుచిః పూర్వముపోషితః నద్యాం సముద్రగామిన్యాం నాభిమాత్రోదకే స్థితః స్పర్శాద్విముక్తి పర్యంతం జపేన్మంత్ర మనన్యధీః ॥

సూర్య లేక చంద్ర గ్రహణాలు కలిగిన సమయంలో నది వద్దగానీ, సముద్రతీరానికి గానీ వెళ్ళి, నదిలోనైతే బొద్దలోతు నీళ్ళలో నిలబడి, సముద్రం వద్దనైతే తీరంలో దర్భాసనం మీద కూర్చునిగానీ, ఆచమనం ప్రాణాయామం చేసిన తరువాత. మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ముద్దిస్య, శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా డ్రీత్యర్థం - గోత్రోద్భవస్య - నామధేయస్య అహం. శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా డ్రీత్యర్థం. పవిత - గ్రహణకాలే. స్పర్శాది మోక్షపర్యంతం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా డుత్యర్థం. పవిత - గ్రహణకాలే. స్పర్శాది మోక్షపర్యంతం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర జపం కరిష్యే... అని సంకల్పం చెప్పుకుని గ్రహణం ప్రారంభ సమయం నుండి గ్రహణం విడిచేదాకా జపాన్ని చేయాలి. దీనికి ముందు గ్రహణం పట్టు స్నానం - జపం తరువాత విడుపు స్నానం చెయ్యాలి. జపం పూర్తయిన తరువాత ముందు చెప్పిన విధంగానే జపసమర్పణ చెయ్యాలి. దీనిని గ్రహణ పురశ్చర్య అంటారు. గ్రహణం పట్టినప్పటి నుండి విడిచేవరకూ ఉన్న సమయం అది 1 గంటైనా అరగంటైనా ఆ సమయంలో చేసిన జపం (సంఖ్యతో పనిలేదు) 1 లక్ష జపంతో సమానం.

కాబట్టి గ్రహణ సమయాన్ని వినియోగించుకుంటే సాధకులకు మంచిది. గ్రహణం తరువాత రోజు లేదా మంచిరోజు పురశ్చరణలో చెప్పిన విధంగా పదివేల హూమం ఒకవేయి తర్పణం ఒక వంద మార్జనం లేదా అభిషేకం, పది మంది బ్రాహ్మణుల భోజనం యధావిధిగా చేయాలి. గ్రహణ జపం వల్ల కేవలం జప సంఖ్య మాత్రమే కలిసి వస్తుంది, హోమాది మిగతా విధులు యధాతథం. కొందరి అభిప్రాయం ప్రకారం గ్రహణ కాలంలో చేసిన జపం పూర్తి పురశ్చర్యతో సమానం.

# త్రిత్రిత్రి సిద్దే శ్వేరానేందో భారోతిస్వామివారు తెలయేజేస్తినే హోమే విధానేం

శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మండ్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే సాధకుడు. పురశ్చరణలో భాగంగా మూలమంత్ర జపంలో దశాంశం హోమం చేయాలి. అని చెప్పటం జరిగింది. అయితే ఈ హోమాన్ని ఎలా చేయాలి? హోమం చేసేడప్పుడు మండ్రాన్ని ఎలా వినియోగించాలి? అంటే...

# హాంమం చేసేటష్పడు వినియోగించవలసిన చుక్రగ్రహ మంత్రం

# ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః స్వాహా

హోమం చేసేడప్పుడు మూలమంత్రం చివర ఒక స్వాహా చేర్చి హోమం చెయ్యాలి కాబట్టి శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రానికి చివర అదనంగా స్వాహా చేర్చటమైనది.

## *ಟಾ*ೆಮಾಥಿತಾರಂ

శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మండ్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే విధానంలో 'హూమం' అనేది ఒక ప్రధాన అంగంగా చెప్పబడింది. లోకంలో వైదిక సంప్రదాయాన్ని అనుసరించి ఉపవీతులైన బ్రాహ్మణులు మాత్రమే హోమం చేయటానికి అర్హులు అయితే తంత్రశాస్త్రానుసారంగా జపించిన మండ్రాలతో హోమాన్ని చేయటానికి అన్ని వర్ణాలవారూ అర్హులే. ఈ విషయమే మేరుతంత్రం, మంత్రమహార్ణవం, మంత్ర మహోదధి అనే ప్రసిద్ధ గ్రంథాలు చెబుతాయి.

కనుక (ఈ పుస్తకంలో తెలిపిన విధంగా) తంత్రశాస్త్రానుసారంగా **కుర్తాళం శంకరాచార్య, జగద్గురు త్రీత్రీత్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి** వారు రూపొందించిన హోమవిధాన పద్ధతిలో స్త్రీలు, పురుషులు అన్ని వర్ణాలవారు స్వయంగా హోమం చేసుకోవచ్చు.

ఇందులో 1) హోమ విధానము 2) లఘుహోమ విధానము అని రెండు పద్ధతులు చెప్పబడ్డాయి. సాధకుల శక్త్యానుసారం, సమయానుసారం ఏ పద్ధతినైనా ఆచరించవచ్చు. ఫలితం ఒక్కటే.

### ලී.ත්ාජු ෆුිණ ස්බාහිති

# త్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర హాసీమ విధానము

భారతీయ సంద్రవదాయములలో దేవతలకు సంతృప్తిని కలిగించటానికి హోమము చేయటము అత్యంత ద్రధానమైనది. దేవతలు అగ్నిముఖులు అని వేదములో చెప్పబడినది. అగ్నిని ఆవాహనము చేసి మంత్రపూర్వకముగా ఆహుతులు వేసినచో ఏ దేవతకు వేసిన ఆహుతిని ఆ దేవతకు అగ్నిదేవుడు ఇస్తూంటాడు. ఊర్థ్య లోకాలలోని దేవతలంతా, హోమట్రియులు, యజ్ఞములలో కూడా హోమమ ద్రధానమైన అంగము. వైదిక సంద్రవదాయములలో ఉపవీతుడైన వ్యక్తికి మాత్రమే హోమము చేసే అధికారము ఉన్నది. ఇతరులకు లేదు. కానీ, తరువాత వచ్చిన తంత్రశాస్త్ర గ్రంథములలో ఉపవీతులు కాని స్త్రీ పురుషులు దేవతానుగ్రహాన్ని వేగంగా పొందటానికి హోమము చేసే పద్ధతులు కూడా చెప్పబడినవి. ఉపనయనము అయినవారిలో కూడా సస్వరముగా వేదము నేర్చుకొని హోమము చేయగలవారు తక్కువ. అందుచేత అందరికి అందుబాటులో ఉండాలనే ఉద్దేశ్యముతో తంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలను పరిశీలించి వీలైనంత క్లుప్తంగా, సులభంగా హోమముచేసే పద్ధతిని ఇవ్వటం జరిగింది. దీనిని చక్కగా ఉపయోగించుకొని మంత్రోపాసకులు శీథ్రుముగా దేవతానుగ్రహాన్ని పొంది తమ ఇష్టకామ్యములను సాధించుకొని, విశ్వ కళ్యాణమును ఇహపర శుభములు సాధించుదురు గాక!

## ಗಣವಿತಿ ಮೃತಿ

శుక్లాంబరధరం విష్ణం శశివర్ణం చతుర్భుజం। ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వవిఘ్నోపశాంతయే॥

#### ఆచేమేనేము

ఓం కేశవాయస్వాహా ఓం నారాయణాయ స్వాహా ఓం మాధవాయ స్వాహా

ఓం సంకర్షణాయ నమః ఓం వాసుదేవాయ నమః ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః

### ලී.ත්ාඡු ඊුණි ఉపెంస్

ఓం గోవిందాయ నమః	ఓం అనిరుద్ధాయ నమః
ఓం విష్ణవే నమః	ఓం పురుషోత్తమాయ నమః
ఓం మధుసూదనాయ నమః	ఓం అధోక్షజాయ నమః
ఓం త్రివిక్రమాయ నమః	ఓం నారసింహాయ నమః
ఓం వామనాయ నమః	ఓం అచ్యుతాయ నమః
ఓం శ్రీధరాయ నమః	ఓం ఉపేంద్రాయ నమః
ఓం హృషీకేశాయ నమః	ఓం జనార్ధాయ నమః
ఓం పద్మనాభాయ నమః	ఓం హరయే నమః
ఓం దామోదరాయ నమః	ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా దశాంశం హోమం చేసేదప్పుడు ఎటువంటి కోరిక కోరకుండా కేవలం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ట్రీత్యర్థం, అనుగ్రహ సిద్యర్థం అని మాత్రమే సంకల్పించి హోమం చేయాలి. పురశ్చరణ అనేది దేవతను వరం కోరుకోవటానికి అర్హత మాత్రమే. ఒకసారి పురశ్చరణ పూర్తయినాక సాధకులు ఎప్పుడైనా ఎన్నిసార్లయినా కామ్య హోమాన్ని చేసుకోవచ్చు.

## రూతీమ సంకల్పము

అస్యత్రీ మహావిష్ణో రాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య ఆద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రధమపాదే జంబూద్వీపే భరతవర్వే భరతఖందే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే – దేశే భగవత్సన్నిధౌ అస్మిస్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన – సంవత్సరే ఆయనే – ఋతౌ – మాసే పక్షే – తిథౌ – వాసరే – నక్ష్మతే శుభయోగే శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం – గోత్రోద్భవస్య – నామధ్యేయస్య అహం శ్రీ శుక్రగహదేవతా బ్రీత్యర్థం, శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా మూలమంత్ర హోమం కరిష్యే.

#### 

### **ජී**වල් ව්ලාස

కలశస్యముఖే విష్ణు కంఠే రుద్రస్సమాడ్రితి । మూలే తత్రస్థితో ట్రహ్మా మధ్యే మాతృగణా స్మృతా ॥ కుక్షౌతు సాగరా స్సర్వే సప్తద్వీపా వసుంధరా । ఋగ్వేదో థ యజుర్వేదు సామవేదో హృథర్వణు ॥ అంగైశ్చ సహితా సర్వే కలశాంబు సమాడ్రితా । ఆయాంతు దేవపూజార్థం దురితక్షయ కారకా ॥ గంగే చ యమునే చైవ గోదావరి సరస్వతి । నర్మదే సింధు కావేరి జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు ॥

ఓం భూః ఓం భువః ఓం సువః ఓం మహః ఓం జనః ఓం తపః ఓగ్ం సత్యం ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహి ధియోయోనః డ్రహోదయాత్. ఓం ఆపోజ్యోతీరసోమృతం బ్రహ్మభూర్భువస్సువరోమ్.

#### బీప ప్రజ్యలనం:

ముందుగా ఒక ప్రమిద లేదా కుందిలో ఆవునేతితో దీపారాధన చెయ్యాలి. ఈ దీపం, హోమం పూర్తయ్యే వరకు వెలుగుతూ ఉండేలా చూడాలి.

## ಗುರು

గురుర్బ్రహ్మ, గురుర్విష్ణు గురుర్దేవో మహేశ్వరు। గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురవే నము॥

## త్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర గ్యాస్ట్రములు

## కరన్యాసం

ఓం ద్రాం - అంగుష్టాభ్యాం నమః
 ఓం ద్రీం - తర్జనీభ్యాం నమః
 ఓం దౌం - మధ్యమాభ్యాం నమః
 ఓం సః - అనామికాభ్యాం నమః

#### ලී.ත්ාජු ෆු්ණ ස්බෘහිති

ఓం శుక్రాయ - కనిష్టికాభ్యాం నమః

ఓం నమః – కరతలకరపృష్టాభ్యాం నమః

### హృదయాన్యసేం

ఓం ద్రాం - హృదయాయ నమః

ఓం ద్రీం – శిరశే స్వాహా

ఓం ద్రౌం – శిఖాయై వషట్

ఓం సః - కవచాయ హుం

ఓం శుక్రాయ - నేత్రత్రయాయై వషట్

ఓం నమః – అస్త్రాయ ఫట్.

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

#### න් න්ජුగ్రహదేవతా ధ్యానం :

సంతప్త కాంచన నిభం ద్విభుజం దయాళుం పీతాంబరం ధృత సరోరుహద్వంద్వ శూలం క్రౌంచాసనం చ సుర సేవిత పాదపద్మం శుక్రంస్మరేత్ విజయదం హృదయాంబుజేహం

### రుణిమకుండర్పుంజ

హోమకుండమునగానీ, స్థండిలమున గాని సంస్కార చతుష్టయము చేయవలెను. మధ్యలో బియ్యపు పిండితో ప్రాదేశమాత్రపు (బొటన(ప్రేలు, చూపుడు(ప్రేలు చాచినప్పుడు మధ్యలో ఉండే దూరము) చతుర(స్రము తయారు చేయవలెను.

#### න්ජූසනා :

## ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః

అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరించుచు కుండమును చూడవలెను.

### ලී.ත්ාජු ඊුණ ස්බාහිති

**స్రాక్షణము : ఫట్** అని ఉచ్చరించుచు దర్భలతో నీళ్ళు చల్లవలెను.

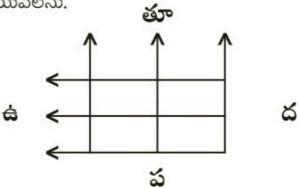
తాడనము : దర్భలతో ఫట్ అని మూడుసార్లు ఉచ్చరిస్తూ కుండము లోపలి భాగమును కొట్టవలెను.

అభ్యుక్షణము : హుం అని ఉచ్చరించుచు పిడికిలితో నీళ్ళు కుండమంతట చల్లవలెను.

## ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః

అని శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రమును ఉచ్చరించుచు "శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా హోమకుందాయనమః" అని కుండమునకు నమస్కరించవలెను.

తూర్పువైపు దర్భల చివరలు వచ్చుచున్నట్లుగా పడమట నుంచి తూర్పు వైపుకు మూడు గీతలు బియ్యపు పిండితో దర్భతో గీయవలెను. ఉత్తరపు వైపు దర్భ చివరలు వచ్చునట్లుగా మొదట గీసిన గీతలపై దక్షిణము నుంచి ఉత్తరము వైపు మూడు గీతలు గీయవలెను.



ఆ దర్భలను త్రుంచి నైరుతి దిక్కువైపునకు వేయవలెను.

తూర్పు రేఖలు చివరల మూడింటిని-ముకుందాయ నమః, ఈశాయ నమః, పురందరాయ నమః అని ప్రదక్షిణ క్రమమున పూజించవలెను.

ఉత్తార్మగములో – బ్రహ్మణేనమః, వైవస్వతాయనమః, ఇంద్రవేనమః అని పూజించవలెను.

ఓం ట్రాం ఓం అని కుండ మధ్యమున వ్రాసి **శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా** మంత్రమును ఉచ్చరించుచు పుష్పాంజలి సమర్పించవలెను.

## అగ్శి ప్రతిష్ఠాప్ నము

హోమాంగత్వేన అగ్ని ప్రతిష్ఠాపనం కరిష్యే – అని సంకల్పం చేయవలెను,... అస్య జ్రీ వైశ్వానర మహామంత్రస్య భృగు ఋషిః, దేవీ గాయత్రీ ఛందః, జ్రీ వైశ్వానరో దేవతా, రం బీజం, స్వాహా శక్తిః జాతవేద ఇతి కీలకం స్వేచ్ఛాప్రయోగ సిద్ధ్యర్థే హూమే వినియోగః అని సంకల్పంచేసి తరువాత అగ్నిన్యాసం చేయవలెను.

## ಅಗ್ನಿ ಸ್ಯಾಸಿಮು

## ಈ ಕ್ರಿಂದ తెలిపిన మంత్రాలతో **ප්රකෘ<sub>ත</sub>්ධ, ప్యూప్**యు**ন్యాస్**ഥ చేయవలెను

1.ఓం రాం సహస్రార్చిషే అంగుష్ఠాభ్యం నమః, 2.ఓం రీం స్వస్తిపూర్ణాయ తర్జనీభ్యాం నమః, 3.ఓం రూం ఉత్తిష్ఠ పురుషాయ మధ్యమాభ్యాం నమః 4.ఓం రైం ధూమవ్యాపినే అనామికాభ్యాం నమః 5. ఓం రౌం సప్రజిహ్వాయ కనిష్ఠికాభ్యాం నమః 6. ఓం రః ధనుర్ధరాయ కరతల కరపృష్టాభ్యాం నమః (ఇదే విధంగా హృదయన్యాసం కూడా చేయవలెను.)

## భూర్భువస్సువరోమితి బిగ్బంధః

# అగ్నిపీరో పూడి (కుండములో దశబిక్కుల యందు అక్షతలతో)

- 1. ఓం పీతాయై నమః
- 6. ఓం తీవ్రాయై నమః
- 2. ఓం శ్వేతాయై నమః
- 7. ఓం విస్ఫులింగిన్హై నమః
- 3. ఓం అరుణాయై నమః
- 8. ఓం రుధిరాయై నమః
- 4. ఓం కృష్ణాయై నమః
- 9. ఓం జ్వాలిన్హై నమః
- 5. ఓం ధూమ్రాయై నమః
- 10. ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయై నమః

## **ශර්ත් ව්වෘස -** (මඡූණමෝ)

రం వహ్మాసనాయనమః – అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను. సపరివారం అగ్నిం ఆవాహయామి అని ఆవాహనం చేయవలెను. అగ్నిని మూతగల పాత్రలో 'ఫట్ ఫట్' అని ఉచ్చరించుచు తెచ్చి, 'హుం–హుం' అని మూత తీసి, 'రం రం' అని ఉచ్చరించుచు కుండము దగ్గరకు తీసుకొని రావలెను. పరమాత్మానలముతోను, జఠరాగ్నితోను, అంతరాగ్నితోను ఈ అగ్నియొక్క సమైక్యమును సంభావించి, అగ్ని బీజమగు **రం** ఉచ్చరించుచు వహ్ని చైతన్యమును భావించవలెను.

అగ్నిని ఓంకారముతో అభిమంత్రించి, ఉచ్చరించుచు అమృతబీజమైన వం-తో అమృతీకరించి ఉచ్చరించుచు, ఈ అగ్ని లలాటం నుంచి కుండములోనికి దిగుచున్నట్లుగా భావించి, ఎనిమిదిసార్లు ప్రణవంతో (ఓం) మరల అభిమంత్రించి హుం ఫట్ అని రక్షాకవచమును భావించి "రం వహ్నిమూర్తయే నమః" అని మనస్సులో అగ్నికి నమస్కరించి ఓం ఓం ఓం అని ఉచ్చరించుచు కుండముపై నిప్పు పశ్భెమును ప్రదక్షిణ పద్ధతిలో మూడుసార్లు త్రిప్పవలెను.

హూంఫట్ క్రవ్యాదేభ్యః స్వాహా అనుచు కొంత నిప్పు తీసి నైరుతి దిక్కున వేయవలెను.

భూర్భువస్సువరోం అనియు, స్రహిం-వహ్ని చైతన్యాయ నమః, అనియు ఉచ్చరించుచు కుండమున అగ్నిని ఉంచవలెను.

కుండము బైట (నిప్పు పళ్ళెములో) అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను.

చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ ఆజ్ఞాపయ స్వాహా. హీం మాం జ్వల జ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హుంఫట్ స్వాహా - అని మంత్రములను వరించవలెను. ఆ తరువాత లేచి నిలుచుండి జ్వాలినీముద్ర ప్రదర్శించి నమస్కరించుచు

> అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం । సువర్ణ వర్ణ మమలం సమిద్ధం విశ్వతోముఖం ॥

"ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహా వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ స్వాహా" అనుచు అర్హ్మపాద్యములతో పూజించవలెను.

### ලී.ත්.ජු ෆුිණ ఉపెంసేసే

## లమిత్యాది ప్రంచేపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణతో తీసుకుని ఓం అగ్నయే నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్హ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పశ్భెం)లో వేయాలి.

> లం పృథివీ తత్వాత్మికాయ నమః గంధం ధారయామి హం ఆకాశ తత్వాత్మికాయ నమః పుష్పైః పూజయామి యం వాయు తత్వాత్మికాయ నమః ధూపం అమ్రూపయామి రం తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః దీపం దర్శయామి

అంటూ గంధాన్ని, పుష్పాలను, అగరబత్తీలను లేదా సాంబ్రాణీని హూమకుందంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని హూమకుండానికి చూపాలి.

## ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

వం అమృతతత్వాత్మికాయ నమః అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అంటూ నైవేద్యాన్ని హోమకుందంలో సమర్పించాలి. (సున్నుంద లేక పండు).

ఒక దర్భ కాల్చి జ్వాలను నేతిలో ప్రతిఫలింపజేసి, దర్భను కుండములో వేయవలెను, నేతిపాత్రలో రెండు చిన్న దర్భాగ్రములు వేయవలెను. అపుడు నెయ్యి మూడు భాగములు అగును. ఎడమవైపు ఇడ, కుడివైపు పింగళ, మధ్య సుషుమ్న అని భావించవలెను.

సువముతో కుడిభాగము నుండి 'నము' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్వాహా – అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క ఎదమకన్ను తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

సువముతో మధ్యభాగము నుండి 'నమః' అనుచు నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నీషోమాభ్యాగ్ం స్వాహా – అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క మధ్యనేత్రం (మూడవకన్ను) తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

కుడివైపు నుండి 'నమః' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్ణకృతే స్వాహా అని అగ్ని ముఖమున ఆహుతి వేయవలెను. ఆ తరువాత

#### ලීණ්දු් ෆුිණි ස්බෑහිති

మధ్యభాగము నుండి నేతిని తీసుకొని ఓం భూ: స్వాహా, ఓం భువ: స్వాహా ఓం సువ: స్వాహా, ఓం భూర్భువస్సువ: స్వాహా అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహా వహ లోహితాక్ష సర్వ కర్మాణి సాధయస్వాహా అని మూడుసార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

## జహ్వాహోమము (సాత్విక జహ్వాలు)

- 1. ఓం స్ట్రూం హీరణ్యాయై స్వాహా 4. ఓం స్ట్రూం కృష్ణాయై స్వాహా
- 2. ఓం మ్ర్టూం గగనాయై స్వాహా 5. ఓం ట్ర్యూం సుప్రభాయై స్వాహా
- 3. ఓం క్రూం రక్తాయై స్వాహా 6. ఓం ర్ర్యూం అతిరక్తాయై స్వాహా 7. ఓం య్ర్యూంబహురూపాయై స్వాహా

## - రాజన్ జహ్యాలు -

- 1. ఓం స్ట్రూం పద్మరాగాయై స్వాహా 4. ఓం స్ట్రూం లోహితాయై స్వాహా
- 2. ఓం మ్ర్యూం సువర్ణాయై స్వాహా 5. ఓం ట్ర్యూం శ్వేతాయై స్వాహా
- 3. ఓం క్రూం భద్రలోహితాయై స్వాహా 6. ఓం ర్ర్యూం ధూమిన్బై స్వాహా 7. ఓం య్ర్యూం కరాళికాయై స్వాహా

## – తామేసే జహ్యేలు –

- 1. ఓం స్ట్రూం విశ్వమూర్యె స్వాహా 2. ఓం స్ట్రూం విస్సులింగిన్యె స్వాహా
- 3. ఓం క్రూం ధూడువర్ణాయై స్వాహా 4. ఓం డ్ర్యూం మనోజవాయై స్వాహా
- 5. ఓం ట్ర్యూం లోహితాయై స్వాహా 6. ఓం ర్ర్యూం కరాక్ష్మై స్వాహా

7. ఓం య్ర్యూం కాళ్యె స్వాహా

సాత్విక - రాజస - తామస జిహ్వాలు ఇష్టప్రాప్తి, అనిష్ట పరిహారము అభిచార ప్రయోజనములకు ఉద్దేశించబడినవి.

# - සත්්ුදාධ්තිෂ තී්තිත්තා -

1. ఓం సురేభ్యః స్వాహా

4. ఓం యక్షేభ్యః స్వాహా

2. ఓం పితృభ్యః స్వాహా

- 5. ఓం నాగేభ్యః స్వాహా
- 3. ఓం గంధర్వేభ్యః స్వాహా
- 6. ఓం పిశాచేభ్యః స్వాహా

7. ఓం రాక్షసేభ్యః స్వాహా

## - කු්රිරර් ධ්තිෂ ජීම්තාතා -

- ఓం రాం సహాస్రార్చిషే హృదయాయ నమః స్వాహా
- ఓం ీం స్వస్తిపూర్ణాయ శిరసే స్వాహా స్వాహా
- 3. ఓం **రూం** ఉత్తిష్ట పురుషాయ శిఖాయై వషట్ స్వాహా
- 4. ఓం రైం ధూమవ్యాపినే కవచాయ హుం స్వాహా
- 5. ఓం **రాం** సప్తజిహ్వాయ నేత్రతయాయ వౌషట్ స్వాహా
- 6. ఓం **ర**ు ధనుర్థరాయ అస్రాైయ ఫట్ స్వాహా

# – అష్టేమూల్తి చేతోమేము –

- 1. ఓం అగ్నయే జాతవేదసే స్వాహా
- 2. ఓం అగ్నయే సప్తజిహ్వాయ స్వాహా
- 3. ఓం అగ్నయే హవ్యవాహనాయ స్వాహా
- 4. ఓం అగ్నయే అశ్వోదరజాయ స్వాహా
- 5. ఓం అగ్నయే వైశ్వానరాయ స్వాహా
- 6. ఓం అగ్నయే కౌమారజాతసే స్వాహా
- 7. ఓం అగ్నయే విశ్వముఖాయ స్వాహా
- 8. ఓం అగ్నయే దేవముఖాయ స్వాహా

#### ලී.ත්ාපු් ෆුිහ් ස්බෑර්බ

## - అష్టేమాతృక చోతేమేము -

- 1. ఓం ఆం బ్రాహ్మ్మై స్వాహా 5. ఓం ఇం వారాహ్మై స్వాహా
- 2. ఓం ఈం మహేశ్వర్మై స్వాహా 6. ఓం ఇం ఇంద్రాణ్యై స్వాహా
- 3. ఓం ఊం కౌమార్యె స్వాహా
- 7. ఓం ఔం చాముందాయై స్వాహా
- 4. ఓం ఋం యక్షేభ్యః స్వాహా
- 8. ఓం ఆః మహాలక్ష్మ్మై స్వాహా

## - මබ්ුඞූිරිත් තීම්තාතාා -

- భైరవాయ స్వాహా ఓం అం అసితాంగ
- 2. ఓం ఇం రురు బైరవాయ స్వాహా
- 3. ఓం ఉం చండ భైరవాయ స్వాహా
- 4. ఓం ఋం క్రోధ భైరవాయ స్వాహా
- 5. ఓం ಒ ఉన్మత్త భైరవాయ స్వాహా
- 6. ఓం ఇం కపాల భైరవాయ స్వాహా
- 7. ఓం ఓం భీషణ భైరవాయ స్వాహా
- భైరవాయ స్వాహా 8. ఓం అుు సంహార

## 

- 1. ఓం లం ఇంద్రాయ స్వాహా
- 6. ఓం **యం** వాయవే స్వాహా
- 2. ఓం రం అగ్నయే స్వాహా
- 7. ఓం సం సోమాయ స్వాహా
- 3. ఓం **హం** యమాయ స్వాహా
- 8. ఓం **శం** ఈశానాయ స్వాహా
- ఓం షం నిరృతయే స్వాహా
- 9. ఓం ఆం బ్రహ్మణే స్వాహా
- 5. ఓం **పం** వరుణాయ స్వాహా
- 10. ఓం హీం అనంతాయ స్వాహా

## 

- 1. ఓం వ్యజాయ స్వాహా
- 2. ఓం శక్త్మై స్వాహా
- 3. ఓం దండాయ స్వాహా
- 4. ఓం ఖద్దాయ స్వాహా
- 5. ఓం పాశాయ స్వాహా

- 6. ఓం అంకుశాయ స్వాహా
- 7. ఓం గదాయై స్వాహా
- 8. ఓం శూలాయ స్వాహా
- 9. ఓం పద్మాయ స్వాహా
- 10. ఓం చక్రాయ స్వాహా

ఈ విధంగా హోమాన్ని ఆచరించిన తరువాత స్రువముతో నాలుగుసార్లు నేతిని తీసుకొని స్రుక్కునందు వేసి స్రువమును స్రుక్కుపై బోర్లించి దానియందు ఒక పువ్వును ఉంచి రెండు చేతులతో వామస్తనము ఎత్తువరకు పట్టుకుని లేచి కుడికాలు ముందుకు వేసి "ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహా వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వౌషట్" అని హోమము చేయవలెను. తరువాత కూర్చుని కుండానికి నమస్కరించి చేతిలో అక్షతలు నీరు తీసుకొని కుండమునకు (అగ్నికి) తూర్పున నీళ్ళు మాత్రమే ఉంచి పశ్చిమాన అక్షతలు వేయవలెను.

> పాజ్ముఖాగ్నే మమ అభిముఖోభవ, సుముఖోభవ సుప్రసన్నోభవ, వరదో భవ, యధోక్త జిహ్వాయా హవిర్భహాణ 11ఓం భూర్భువస్సువః

అని నీళ్ళు చల్లి నీళ్ళతో అగ్నికి చుట్టూ ప్రదక్షిణ పద్ధతిన త్రిప్పవలెను.

# - ජාරයිಮ්ఖలా పూజ -

- 1. తూర్పున–అగ్నయే నమః
- 2. అగ్నేయాన-హుతవహాయ నమః
- 3. దక్షిణాన–హుతాశినే నమః
- 4. నైరుతిన-కృష్ణవర్త్మనే

- 5. పశ్చిమాన-దేవముఖాయ నమః
- 6. వాయువ్యాన-సప్తజిహ్వాయ నమః
- 7. ఉత్తరాన వైశ్వానరాయ నమః
- 8. ఈశాన్యాన-జాతవేదసే నమః

అనుచు ఎనిమిది దిక్కులయందు అక్షతలతో కుండముపై పూజ చేయవలెను. దర్భల కొనలు తూర్పు వైపునకుగానూ, ఉత్తరవైపునకుగానూ ఉండేటట్లు నాలుగు వైపుల వేయవలెను.

#### - మహా గణపతి హోమము -

- ఓం స్వాహా
- ఓం శ్రీం స్వాహా
- 3. ఓం త్రీం హ్రీం స్వాహా
- 4. ఓం శ్రీం హ్రీం స్ట్రీం స్వాహా
- 5. ఓం త్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం స్వాహా
- 6. ఓం శ్రీం హ్రీం స్టాం గం స్వాహా
- 7. ఓం శ్రీం హ్రీం గ్లాం గం గణపతయే స్వాహా
- 8. ఓం శ్రీం హ్రీం స్ట్రీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద స్వాహా
- 9. ఓం శ్రీం క్రూం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం స్వాహా
- 10. ఓం శ్రీం క్రూం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే స్వాహా
- ఓం శ్రీం ట్రాం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే వశమానయ స్వాహా స్వాహా

అని చెబుతూ 11 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

పిమ్మట నాలుగుపర్యాయములు పూర్తి గణపతి మంత్రముతో ఆహుతులు వేయవలెను.

### - ప్రధాన దేవతా హోమము -

శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువునకు నమస్కరించి ఓం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా యోగపీఠాయ నమః అని ఒక మారు ఆహుతిగానీ, అక్షతలుగానీ వేయవలెను.

## ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః

అని **శ్రీ శుక్రగహదేవతా మంత్రమును** పదిసార్లు ఉచ్చరించి దానితో దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. దేవతా యంత్రమును కుండమునందు భావించి దేవతా ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేయవలెను.

ఓం ఆ హ్రీాం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం

ఓం క్షం సం హం సు టీంం ఓం హం సు శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతార్రాణా ఇహ ర్రాణాం



#### ලී.ත්.ජු ෆුිණ ස්බෑර්බ

ఓం ఆం ట్రాం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం ఓం క్షం సం హం సు ట్రాం ఓం హం సు శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా జీవ ఇహస్థితు ఓం ఆం ట్రాం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం ఓం క్షం సం హం సు ట్రాం ఓం హం సు శ్రీ శుక్రగ్రహ దేవతా సర్వేంద్రియాణి వాజ్మను చక్షుశ్రోత భూణ ప్రాణా ఇహైవ ఆగత్య సుఖం చిరంతిష్ఠంతు స్వాహా ఓం క్షం సం హం సు ట్రాం ఓం

పై మొత్తము మంత్రమును మూడుసార్లు జపించుచు కుండముపై చేయి వుంచి ప్రాణక్రపతిష్ఠ చేయవలెను. ఆ తరువాత లమిత్యాది పంచపూజ చేయవలెను.

## ಲಮಿತ್ಯಾದಿ ಏಂచೆపూజಲು

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణతో తీసుకుని శ్రీశుక్రదేవతాయై నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్హ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ హోమకుందంలో ఒక ప్రక్కగా వేయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై గంధం ధారయామి హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై పుష్పైః పూజయామి యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై ధూపం అమ్రాపయామి రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై దీపం దర్శనయామి

అని చెపుతూ ఉద్ధరణితో నీటిని ఐదు సార్లు అరివేణం (పళ్ళెం)లో వేయాలి.

#### ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

పం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెబుతూ గంథాన్ని, పుష్పాన్ని, ధూపాన్ని (అగరుబత్తి / సాంబ్రూణి) హోమకుండంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని చూపి, నైవేద్యంగా సున్నుండను కాని, పండ్ల ముక్కలను కాని హోమకుండములో వేయాలి.

ఇప్పుడు అగ్ని – శ్రీ శుక్రగహదేవతా ఏకీకరణార్ధం పంచవింశతి ఆహుతిం హోష్యామి అని అగ్నికి దేవతకు వ్యక్త ఏకీకరణమును సంకల్పించి మూలమంత్రముతో 25 ఆహుతులు వేయవలెను.

### ලී.ති.ජි ඊුණි ස්බාහිති

తరువాత అగ్ని - జ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతానాడీ సంధానార్ధం ఏకాదశ ఆహుతిం హోష్యామి అని నాడీ సంధానమును సంకర్పించి, జ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రముతో 11 ఆహుతులు వేయవలెను. ఇప్పటికి అగ్నికి దేవతకు ఏకీకరణము జరిగినట్లుగా భావింపవలెను.

## ఓం మందూకాది పరతత్వాంత పీఠదేవతాభ్యఃస్వాహా

అని ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఏ ప్రదేశంలో అయితే హోమం చేస్తామో ఆ ఆవరణలోనే దేవతలకు ఆ పీఠంలోని దేవతలకు ఓం సమస్త ఆవరణ దేవతాయై స్వాహా, ఓం సమస్త పీఠ దేవతాయై స్వాహా అని పీఠదేవతలకు, ఆవరణ దేవతలకు ఒక్కొక్క ఆహుతి సమర్పించవలెను. అనంతరం

## ఓం ద్రాం దీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః స్వాహా

అని చెబుతూ శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా హోమ మంత్రముతో 10 ఆజ్యాహుతులు వేయవలెను. ఆ తరువాత కామ్య ద్రవ్యములతో హోమము చేయవలెను.

అగ్ని, దేవతా సంధానము చేయబడినది గనుక హోమములో "ఇదం న మమ" అవి త్యాగము చెప్పవలసి పనిలేదు.

#### - హీమ ప్రారంభం -

## ఓం ద్రాం దీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః స్వాహా

అనిపై మంత్రం చివర స్వాహా అని ఉచ్చరించుచు ఆహుతులు వేయవలెను.

#### - హోమాంత విభి -

ఇలా మూలమండ్రంతో హోమం పూర్తిచేసిన తరువాత హోమ పరిపూర్ణత కొరకు జయాది మంత్రములతో హోమము చేయవలెను. జయాదుల బదులుగా మహావ్యాహృతి హోమము, బ్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము చేయవచ్చును.

## - మహావ్యాహృతి హోమము -

ఓం భూః అగ్నయే చ పృధివ్వైచ మహతే చ స్వాహా ఓం భువః వాయవే చ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షేత్రభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతేచ స్వాహా అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

### - బ్రహ్హార్పణ మంత్రహోమము -

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహ ధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్త్రవస్థాసు మనసా వాచా కర్మణా యత్ స్మృతం యదుక్తం యచ్చకృతం తత్సర్వం బ్రహ్మార్పణం భవేత్. భూః స్వాహా స్వాహా

అనుచు 8 ఆహుతులు వేయవలెను.

#### - దేవతా బలి -

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టకుండ

## శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతాయై ఐలిం సమర్పయామి

అంటూ కుండములో వేయవలెను.

## కూప్త్తాండబలి విధానము

మంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి సిద్దం చేయవలెను.

సంకల్పం: శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా ట్రీత్యర్థం కూష్మాంద బలిదానం కరిష్యే అని సంకల్పం చెప్పి, శ్రీ శుక్ర గ్రహ దేవతకు పంచోపచారములతో పూజచేసి హోమ కుండానికి ఎదురుగా నిల్చుండి గుమ్మడికాయను పీటపైపెట్టి ఓంకూష్మాండబలయే నమః అని బలిపశువును ఆవాహన చేసి పూలతో, అక్షతలతో పూజచేస్తూ. ఈ క్రింది శ్లోకములను చదవాలి.

శ్లో బతుస్వం బలిరూపేణ మమ భాగ్యా దవస్థితః ప్రణమామి తత స్సర్వ రూపిణం బలిరూపిణిం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా ట్రీతిదానేన దాతురాపద్వినాశనం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా బలిరూపాయ బలే! తుభ్యం నమోస్తుతే. యజ్ఞార్థం పశవ స్పృష్టాః స్వయమేవ స్వయంభువా అతస్వాం ఘాతయా మృద్య తస్మాత్ యజ్ఞే వధో బ్రా వధః

తరువాత కత్తికికుంకుమరాసి పూలతో, అక్షతలతో పూజించి ఈ క్రింది మంత్రము చెప్పవలెను.

బం ట్రాం త్రీం రసనాత్వం కాళికాయా: సురలోక డ్రసాదక: హ్రాం ట్రాం ఖర్గ ఆం హుం ఫట్ అని పలుకుతూ కత్తిని చేతిలో పట్టుకొని ఈ క్రింది మంత్రము ఓం కాళికాళి వడ్డేశ్వరి లోహదందాయై నమ:

చెప్పుచూ కండ్లు మూసుకొని గుమ్మడికాయను నరుకవలెను.

తెగిన రెండు ముక్కలలో ఒక ముక్కను హోమ కుండం ముందు వుంచి కుంకుమ, నీరు చల్లి నెత్తురు వలె కనిపించేలా చేసి, కౌశికీ రుధిరేణ ఆప్యాయతాం అని చెబుతూ ఆముక్క మీద కర్పూరం వెలిగించి ఆముక్కని హోమకుండంలో వేయాలి.

మిగిలిన ముక్కను 2 భాగములు చేయవలెను. అందులో ఒక ముక్కను తీసుకొని దానిపై పసుపు, కుంకుమ, అక్షతలు, పూలు వేసి ఓం **శ్రీ శుక్రగహ** దేవతాయై నమః బలిం సమర్పయామి అని చెప్పి ఆ ముక్కను బలిగా నివేదించి మిగిలిన రెండో ముక్క మీద కూడా పూలు, కుంకుమ, అక్షతలు చల్లి ఓం క్రూం స్ఫుర ఓం క్రుం ఓం హుం ఫట్ మర్ద మర్ద హుం-శేషం రక్షేభ్యో హారేత్.

అని మంత్రం చెప్పి ఆ ముక్కని చేతితో తాకకుండా ఒక కవర్గానీ ఏదైనా పేపర్తోనైనా పట్టుకొని హోమశాల బైట పదవేయాలి. తిరిగి కాళ్ళు కదుక్కుని హోమశాలలో ప్రవేశించాలి.

#### **ಗಮ**ಿಕ :

శ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరనందభారతీ స్వామివారి అభిప్రాయం ప్రకారం నవగ్రహాలకు కూడా కూష్మాండబలిని సమర్పించవచ్చు.

## పూర్ణాహుతి

పూర్ణాహుతిని సంకర్పించి **'పూర్ణాహుతిం జుహోమి'** అని అనవలెను.

పశ్ళెమునందు కొబ్బరికాయగానీ, ఖర్మూరపు కాయగానీ, పోకకాయగాని ఉంచి అక్షతలు, జాజికాయ, పట్టుగుడ్డ, పూలు, జాపత్రి మున్నగు సుగంధ ద్రవ్యాలను పూర్డాహుతికి ఉపయోగించవచ్చును.

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక దేవతగా భావించి ధూపదీప నైవేద్యములను సమర్పించవలెను. 12సార్లు మూలమంత్రముతో నేతిని తీసుకొని పూర్ణాహుతి ద్రవ్యపు కాయపై పోయవలెను. ఈ సందర్భమున స్టుక్కునందు స్టువముతో 12సార్లు నేతిని వేసి పూర్ణాహుతి చేయుట ఆచారం. లేచి నుంచొని

# ఓం ద్రాం దీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః వౌషట్

అని మూలమం(తమును ఉచ్చరించుచు వూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని హూమకుండములో వేయవలెను. ఇంతటితో పూర్ణాహుతి పూర్తి అయినది.

హోమసమయాన అగ్నిజ్వాలతో బాగా విజృంభించినట్లు చూచుకొనవలెను. అయినను అప్పుడప్పుడు వాడిన ద్రవ్యాలను బట్టి జ్వాలలు బాగా ఉండకపోవచ్చును. కనుక, అగ్నివిహరణ దోషనిరసనార్ధము శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రముతో 25 ఆజ్యాహుతులను వేయవలెను.

తరువాత ఆవరణ దేవతలకు ఆహుతులు వేయవలెను.

## 

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని, గారెలు గాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట ఎనిమిది దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో వరుసగా బలి సమర్పణ చేయవలెను.

- 1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః 6. వాయవ్యము-యం వాయవే నమః
- 2. ఆగ్నేయము-**రం** ఆగ్నేయ నమః 7. ఉత్తరం**-సం** సోమాయ నమః
- 3. దక్షిణము హం యమాయ నమః 8. ఈ శాన్యము శం ఈ శానాయ నమః
- 4. నైఋతి**-షం** నిఋతయే నమః 9. ఊర్ద్వం-ఆం బ్రహ్మణే నమః
- 5. పడమరావం వరుణాయ నమః 10. అధో-ట్రాం అనంతాయ నమః (ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

### - ಭೂಹ ಬಶಿ -

హోమకుందానికి ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

> యే రౌద్రా రౌద్రకర్మాణో రౌద్రస్థాన నివాసినః యోగినోహ్యుగరూపాళ్చ గణానాం అధిపాళ్చయే భూచరాః ఖేచరాశ్రైవ యే తిష్ఠంత్యంతరిక్షగాః తే సర్వే టీతమనసో భూత్వా గృహ్ణం త్విమం బలిం సర్వ విఘ్నకృద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హుంఫట్ స్వాహా

అని చెప్పుచూ అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను. ఇక్కడ కొబ్బరికాయను భూతబలి కొరకు ఉపయోగించవచ్చును.

### ලී.ත්ාපු් ෆුිණි ස්බෑහිති

దిక్పాలిక బలిక్రింద మినుములు, పెరుగు కలిపి యిచ్చుట కొన్నిచోట్ల ఆచారము. నిమ్మకాయ కోసి కుంకుమ అద్ది కూడ ఇయ్యవచ్చును.

చివరగా హోమకుందానికి నమస్కరించి 11సార్లు ప్రదక్షిణ చేసి కుండభస్మము నొసట ధరించి దేవతాప్రసాదమును స్వీకరించవలెను.

## - దేవతా ఉద్వాసనము -

గచ్ఛ గచ్ఛ భవత్ స్థానం కార్యం కృత్వా శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా యత్ర బ్రహ్మాదయోదేవా: నవిదు: పరమం పదం!! అని చెబుతూ హోమకుండం నుండి దేవతకు ఉద్వాసన పలుకవలెను.

## - అగ్ని ఉద్యాసనము -

గచ్ఛ త్వం భగవన్ వహ్నే స్వస్థానం కుండమధ్యతః । యత్ర బ్రహ్మాదయో దేవాః తత్ర గచ్ఛ హుతాశన ॥ అని చెబుతూ హోమకుండంలోని అగ్నికి ఉద్వాసన పలుకవలెను.

అనేన మయా కృతేన హోమేన శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా సుప్రసన్నో వరదో భవతు అని కుండములో నీళ్ళు అక్షతలతో కలిపి వదలవలెను.

> సువర్భువర్భూరోమితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనము చేయవలెను. దీనితో హోమవిధి పూర్తయింది.





# లఘు హాంీమ పద్ధతి

సంస్మృత భాషతో పరిచయములేనివారికి, క్లుప్తముగా హూమములు చేసుకోదలచిన వారికి ఇది ఉద్దేశించిబడినది.

కాళ్ళు, చేతులు, ముఖము కడుగుకొని ఉతికిన గుడ్డలు కట్టుకొని తూర్పువైపుకాని, ఉత్తరము వైపుకాని తిరిగి, ఒక పీటపైకాని, ఆసనముపైకాని కూర్చుండవలెను. ఎదురుగా ఇటుకలతో చేసిన తాత్కాలిక కుండమును ఏర్పాటు చేసికొని ఉండవలెను. మీ ముందు జలపాత్రను పెట్టుకొని దానిలో ఉద్దరిణవేసి ఒక ఆకుతో నీటిని త్రిప్పుతూ "బ్రహ్మ,విష్ణ, మహేశ్వరులారా! సముద్రములారా! భూదేవతా! గంగ, యమున, గోదావరి, కృష్ణ మొదలగు నదులారా! ఈ నీటిలో ప్రవేశించి తీర్థములుగా మార్చవలసిందని ప్రార్థిస్తున్నాము. అని నమస్కరించండి. తరువాత...

ఓం మహః, ఓం జనః, ఓం తపః, ఓం సత్యం, ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం, భర్గోదేవస్యదీమహీ, ధియోయోనః ప్రచోదయాత్. ఓం అపో జ్యోతీ రసోమృతం బ్రహ్మ భూర్భువస్సువరోమ్ అని చెప్పండి.

## ధ్యాసం:

నా కోరిక సిద్దించుట కొరకు శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్ర హూమము చేయుచున్నాను. శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువులకు నమస్కరించి మూలమంత్రమును స్మరించుచు కలశములోని నీరు కొంచెము తీసుకొని కుండములో చల్లవలెను. అదేవిధముగా పసుపు, కుంకుమ, అక్షతలు, పూలు దానిలోవేసి "శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతా హూమకుందాయ నమః" అని హోమకుండమునకు నమస్కారము చేయవలెను. కుండము యొక్క అంచుల మీద 8 దిక్కులయందు అక్షతలతో ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ పూజించవలెను.

- 1. తూర్పు అగ్నయే నమః
- 5. పడమర దేవముఖాయ నమః
- 2. ఆగ్నేయము హుతవహాయ నమః 6. వాయవృము సప్తజిహ్వాయ నమః
- 3. దక్షిణము హుతాశినే నమః
- 7. ఉత్తరము వైశ్వానరాయ నమః
- 4. నైఋతి కృష్ణవర్త్మనే నమః
- 8. ఈశాన్యం జాతవేదసే నమః

### ලී.ත්§් ෆුිණ ස්බෑබ්බ

## అగ్డిపీఠపూజ :

కుండము లోపల దశ(10) దిక్కుల యందు అక్షతలతో పూజించవలెను.

- 1. తూర్పు ఓం పీతాయై నమః 5. పడమర ఓం ధూమ్రాయై నమః
- 2.ఆగ్నేయ ఓం శ్వేతాయై నమః
- 6. వాయవ్యం ఓం తీబ్రాయై నమః
- 3.దక్షిణం ఓం అరుణాయై నమః
- 7. ఉత్తరం ఓం విస్ఫులింగిన్హై నమః
- 4.నైఋతి ఓం కృష్ణాయై నమః
- 8. ఈశాన్యం-ఓం రుచిరాయై నమః
- 9.ఊర్ట్లము (ఈశాన్యము తూర్పు మధ్య) ఓం జ్వాలినై నమః
- 10.అధోదిక్కు- (నైఋతి-పడమర మధ్య) ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయ నమః ෂහත් නාංස :

"రం వహ్హాసనాయనమః" అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను. **ම**්දී සූවත්**නා** :

హోమకుండంలో చిన్న కట్టెముక్కలు, పిడకల ముక్కలు వేసి, వానిపై కర్ఫూరముపెట్టి అగ్నిని వెలిగించవలయును. 8 సార్లు 'ఓం'కారమును ఉచ్చరించి అమృత బీజమగు 'వం' మూడుసార్లు ఉచ్చరించి 'రం' అను అగ్నిబీజమును 7 సార్లు ఉచ్చరించి **'రం వహ్ని మూర్తయేనమ**ి అనుచూ మంటలోనికి అగ్నిదేవుడు దిగినట్లుగా భావించి నమస్కరించవలయును.

కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండము చుట్టూ **'హుంఫట్'** అని పలుకుచూ అగ్నిచుట్టూ రక్షాకవచము నిర్మించినట్లు భావించుచు నీరు పోయవలెను.

మందుచున్న కట్టెపుల్లలో నుండి ఒకపుల్లను తీసి హూంఫట్ క్రవ్యాదేభ్యః స్వాహా అనుచూ నైఋతి దిక్కున వేసి దానిని రాక్షసులకు అర్పించినట్లు భావించవలెను.

అగ్నిదేవుడు పూర్తిగా అవతరించి అనుగ్రహించుట కొరకు ఈ మంత్రములు చదువవలెను.

- భూర్భువస్సువరోం
- 2. హూం వహ్నిచైతన్యాయ నమః
- 3. చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ అజ్ఞాపయ స్వాహా.

### ලී.ත්§් ඊුණ ස්බෘතිත්

- 4. ట్రూం ట్రూం జ్వలజ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హుం ఫట్స్వాహా.
- ఓం వైశానర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా.
- 6. అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం, సువర్ణ వర్ణమమలం సమిద్ధం విశ్వతోముఖం – అని అగ్ని దేవునకు నమస్కరించవలయును.

#### ත්රස් කුංසලා :

- ఓం అగ్నయేనమః పాద్యం సమర్పయామి, అర్హ్యం సమర్పయామి, ఆచమనం సమర్పయామి అని ఉద్ధరిజెడు నీళ్ళు మూడుసార్లు కుండములో వేయవలెను.
- పృధ్వీతత్వాత్మికాయ నమః గంధం ధారయామి
   అని తడి గంధమును చల్లవలెను.
- హం ఆకాశతత్వాత్మికాయ నమః పుష్పైః పూజయామి అనుచు పూలు వేయవలెను.
- యం వాయుతత్వాత్మికాయ నమః ధూపమాథ్రూపయామి అని అగరువత్తితో ధూపము చూపించవలయును
- రం తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః దీపం దర్శయామి అనుచు దీపమును వెలిగించి చూపించవలయును.

'ధూప దీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి' అనుచు ఒక చుక్క నీరు వేయవలెను.

వం - అమృత తత్వాత్మికాయై నమః' 'నైవేద్యం సమర్పయామి' అనుచు మధుర పదార్థములను / సున్నుండ / పండ్ల ముక్కలు శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతామంత్రము చదువుచూ సమర్పించవలెను.

ఎదురుగా నేతిపాత్రను పెట్టకొని దర్భతో కుండములో దానిని కాల్చి ఆ మంటను నేతిలో ప్రతిఫలింప చేయవలెను. ఆహుతులు వేయుటకు 'స్టుక్కు' (కొయ్యతోచేసిన పెద్ద మూతిగల పొడుగాటి గరిటె) స్టువము (కొయ్యతో చేసిన చిన్న మూతిగల చెంచావంటిది) ఉపయోగించవలెను.

### ලී.ත්ාදු් ෆු්ණ ස්බෘහිති

పాత్రలో నుండి స్టువముతో కుడిస్టుక్క నుండి నేతిని తీసికాని 'ఓం అగ్నయే స్వాహా' అని ఆహుతి వేయవలెను. ఎడమభాగము నుండి నమః అని తీసికొని 'ఓం సోమాయస్వాహా' అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్య నుండి తీసికొని ఓం అగ్ని సోమాఖ్యాం స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను.

మరల కుడివైపు నుండి నమః అని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్ణ కృతే స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్యనుండి నేతిని తీసుకొని

- 1. ఓం భూ: స్వాహా
- 2. ఓం భువః స్వాహా
- 3. ఓం సువః స్వాహా 4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని ఆహుతులు వేయవలెను.

"ఓం వైశ్వాసర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా" అని 3 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

ఈ క్రింది మంత్రములతో ఒక్కొక్క ఆహుతిని వేయవలెను.

- 1. ఓం అగ్నీజిహ్వాభ్యః స్వాహా 4. ఓం అష్టమార్తిభ్యః స్వాహా
- 2. ఓం జిహ్వాధిదేవతాభ్యః స్వాహా 5. ఓం అష్టమాతృకాభ్యః స్వాహా
- 3. ఓం షదంగదేవతాభ్యః స్వాహా 6. ఓం అష్టభైరవేభ్యః స్వాహా

## 7. ఓం అష్టదిక్ఫాలకేభ్యః స్వాహా

స్రువముతో 4 సార్లు నేతిని తీసికొని స్రుక్కునందు వేసి దానిపై ఒక పువ్వు నుంచి (సువమును దానిపై బోర్లించి "ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వౌషట్" అనుచు ఆహుతి వేయవలెను.

ఓం త్రీం క్రూం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే పరవరద సర్వజనంమే **వశమానయ స్వాహా స్వాహా** అనుచు ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

**శ్రీ గురుభ్యానమః స్వాహా** అని గురువును స్మరించుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

#### ලී.ත්ාපු් ෆු්ණ ස්බෘහිති

'ఓం హ్రీం సిద్ధగురో స్టుసీద హ్రీం ఓం" అని 11 ఆహుతులు స్వాహంతముగా వేయుట అధిక ఫలదాయకము.

**ఓం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా యోగపీఠాయ నమః స్వాహా** అనుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

## ఓం ద్రాం డ్రీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః స్వాహా

ఆ తరువాత పై శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రమును 10 సార్లు ఉచ్చరించుచూ దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. ప్రాణక్షపతిష్ఠా మంత్రము పురశ్చరణ చేసినవారు దానిని ఉపయోగించవచ్చును.

అగ్ని, ఇష్టదేవతల ముఖము ఒకటి అగుటకు శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రముతో 25 ఆజ్యా ఆహుతులు స్రువముతో వేయవలెను. ఇద్దరు దేవతలనాదులు ఒకటి అగుటకు 11 ఆజ్యా ఆహుతులు శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రముతో వేయవలెను.

ఇప్పుడు దేవత అగ్నిలోకి అవతరించినది కనుక పాద్యము, అర్హ్మము, ఆచమనము, గంధము, పుష్పము, ధూపము, దీపము, నైవేద్యము సమర్పించవలెను. నైవేద్యమును శ్రీశుక్రగ్రహదేవతా మంత్రము చెప్పుచూ స్వాహా అనుచూ అగ్నిలో వేయవలెను.

పిమ్మట శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రముతో 10 ఆహుతులు వేయవలెను. సుక్కు స్టువములేనివారు ఉద్దరిణలు వాడవచ్చును.

ఇప్పుడు సాధకులు తన ప్రయోజనమును అనుసరించి తగిన వస్తువులతో హూమము చేయవలెను.

## ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః స్వాహా

అని మూలమండ్రాన్ని ఉచ్ఛరిన్తూ ఆహుతులు వేయవలెను. చేయదలచుకొన్న ఆహుతుల సంఖ్య పూర్తయిన తరువాత ఈ క్రింది మంత్రములతో మహావ్యాహృతి హోమము చేయవలెను.

### ලී.ත්ාජු ෆුිණ ఉపాసన

- 1. ఓం భూః అగ్నయే చ పృధివ్వై చ మహతే చ స్వాహా
- 2. ఓం భువః వాయవేచ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా
- 3. ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా
- 4. ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షే[తభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతే చ స్వాహా అనుచు 4 ఆహుతులు సమర్పించవలెను. తరువాత బ్రహ్మార్పణ మంత్ర హూమము.

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్త్యవస్థాసు మనసావాచా కర్మణాయత్స్మృతం యదుక్తం యచ్చకృతం తత్సర్వం బ్రహ్మార్పణం భవేత్ భూఃస్వాహా – అని అహుతి వేయవలెను.

#### ධ්ත්ණ හව :

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టి శ్రీ శుక్ర గ్రహదేవతాయై బలిం సమర్పయామి అంటూ కుండములో వేయవచ్చును.

### పూర్ణాహుతి :

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక పశ్భెంలో వుంచి శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రంతో 12 సార్లు సువముతో నేతిని ఆ ద్రవ్యంపై వేసి సుక్కుపై సువాన్ని బోర్లించి

# ఓం ద్రాం దీం దౌం సః శుక్రాయ నమః వౌషట్

అని మూలమండ్రాన్ని చెబుతూ నిలబడి 'పూర్ణాహుతింజుహోమి' అనుచు అగ్నిలో వేయవలెను. పూర్ణాహుతి ద్రవ్యములతో పాటు కొబ్బరికాయగాని, ఖర్మూరకాయగాని, పోకకాయ (వక్క)కాని దేవతావర్ణము గలిగిన పట్టుగుడ్డలో పెట్టి పూర్ణాహుతి ద్రవ్యముగా ఉపయోగించవచ్చును. దీనిలో నవరత్నములు గూడా వేయవచ్చును. ఇందులో నేతితో 12 ఆహుతులు మాత్రమే విధి. మిగిలినవి అధిక శక్తి దాయకములు మాత్రమే.

#### හපාුලජ හම :

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట 8 దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో బలి సమర్పణ చేయవలెను.

- 1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః 6. వాయవ్యము-**యం** వాయవే నమః
- 2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః 7. ఉత్తరం సం సోమాయ నమః
- 3. దక్షిణము**-హం** యమాయ నమః 8. ఈశాన్యము **శం** ఈశానాయ నమః
- 4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః 9. ఊర్థ్వం- ఆం బ్రహ్మణే నమః
- 5. పడమరావం వరుణాయ నమః 10. అధో స్ట్రీం అనంతాయ నమః (ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత బరిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

#### భూతబව :

ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎగ్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

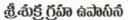
"నమః సర్వ విఘ్న కృద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హుం ఫట్ స్వాహా"

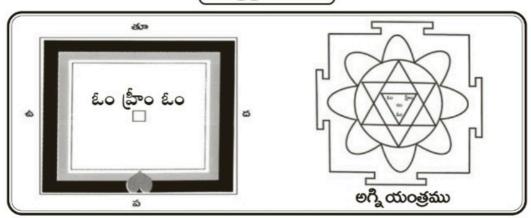
అని చెప్పి హోమకుండం చుట్టూ 3 సార్లు ప్రదక్షిణ చేయవలెను. హూమభస్మమును నేతితో కలిపి బొట్టు పెట్టకొనవలెను.

#### ఉద్యాసన:

- 1. దేవతకు ఓం శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా నా అభీష్టమును నెరవేర్చి మరల నేను పిల్చినప్పుడు వచ్చునట్లుగా బ్రస్తుతము నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసినదిగా ప్రార్థిస్తున్నాము" అని చెప్పి కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండములో వదలవలెను.
- 2. అగ్నికి ఓ అగ్నిదేవా! నా అభీష్టమును ప్రసాదించి మరల నేను పిలిచినపుడు వచ్చునట్లుగా నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసిందిగా ప్రార్థిస్తున్నాను. అని కుడిచేతిలో నీళ్ళు పోసుకొని కుండములో వదలవలెను.

దీనితో హోమము పూర్తవుతుంది.





#### කුණකා ජාරයර

చతుర్వసం యోని మదర్ధచంద్రం త్ర్మసం సువర్తులమ్ । షద్వసం పంకజాకారమష్టానం తాని నామతః । "సర్వసిద్ధికరం కుందం చతుర్వస ముదాహృతమ్ ॥

చతుర్యం, యోని, అర్ధచంద్రం, త్రికోణం, వర్తులం, షట్కోణం, పద్మాకారం, అష్టకోణం అని హోమకుండాలు 8 రకాలు. వీటిలో చతుర్య కుండం సర్వసిద్ధికరంగా చెప్పబడింది. కావున శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మూలమంత్ర హోమాన్ని

చతుర్మస్త హోమకుందంలో చేయటం ఉత్తమం.

### హేశమ వ్యవథ

దశాంశ హోమాన్ని లేదా కామ్యహోమాన్ని సాధకుల శక్త్యానుసారం 1-2-3-5 రోజులలో హోమం చేసుకోవచ్చు. ఈ రోజులలో హోమకుండంలో అగ్ని ఆరకుండా జాగ్రత్తపడాలి.

## పురశ్చరణకు హోమద్రవ్యములు

పురశ్చరణలో భాగముగా దేవతాట్రీతికి

1. తెల్లనువ్వులు, 2. ఆవునెయ్యి, 3. తెల్లనువ్వుండలు, 4. బొబ్బర్లు, 5. మీనప సున్నుండలు, 6. తెల్లని స్పీట్స్ (కలాకండ్, రసగుల్ల), 7. తెల్లని పువ్వులు, 8. తెల్లని ముగ్గుపిండి, 9.మేడి అత్తి సమిధలు, 10. దర్భలు

### హోమము మధ్య లేవవలసిన వచ్చినచో

- ఓం భూః స్వాహా
- 2. ఓం భువః స్వాహా
- 3. ఓం సువః స్వాహా
- 4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని 4 ఆహుతులు వేసి లేచి మళ్ళీ వచ్చి ఇవే నాలుగు ఆహుతులు వేసి హోమము మరల చేయవలెను. మధ్యకాలములో అగ్ని ఆరరాదు. ఒకరోజేకాక ఎక్కువ రోజులు చేసినా – ఇదే పద్దతి.

గమనిక : శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా మంత్రాన్ని దశాంశ హోమం చేసి పురశ్చరణ పూర్తిచేశాక సాధకులు తమ కామృహోమాల్ని చేసుకోవచ్చు. అంటే మీకు ఏ కోరిక వుంటే ఆ కోరిక సంకల్పంలో చెప్పుకుని ఆయా కామ్యాలకు శాస్త్రంలో చెప్పిన ద్రవ్యాల్ని ఉపయోగించి హోమాన్ని చేసుకుని శ్రీ శుక్రగ్రహదేవతా దివ్యానుగ్రహాన్ని పొంది తమ తమ కోరికలు నెరవేర్చుకోవచ్చు.

కామృహోమాలలో కూడా 'హోమవిధానం' ఒకటే. సాధకుల శక్త్యానుసారం పూర్తి హోమపద్ధతిగానీ, లఘుహోమ పద్ధతిగానీ ఆచరించవచ్చు.



## ්ණකාර සිබීය්ඩු සා සමේ ඩුදාක් ක්ඩාුකුළා

1. స్రువము: చండ్రకొయ్యతో చేసిన చిన్నమూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.

2. సుక్కు: చండ్రకొయ్యతో చేసిన పెద్ద మూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.

3. మృగముద్ర: బొటనవేలు – మధ్య – ఉంగరపువేళ్ళు కలిపితే వచ్చేది.



వీటి మధ్యలోకి ఎంత వస్తే అంత పరిమాణంతోనే ద్రవ్యాలను ఆహుతిగా వేయాలి. హోమం చేసేడప్పుడు ఆజ్యాన్ని, తైలాన్ని, స్టువంతో వేయాలి. నువ్వులు, ఆవాలు వంటి ఇతర పదార్థాలను మృగముద్రతో వేయాలి.

మృగముద్ర

సుక్కు - సువము

## ලී.ති.ජු ඊුණි ස්බෑහිති

# త్రీ శుక్ర గ్రహ్ వైదికమంత్ర జరువిధానం

నవగ్రహ వైదిక మంత్రాలని సుస్వరంగా గురువు ద్వారా నేర్చుకున్నవారు మాత్రమే ఉపాసించాటానికి అర్హులు. కనుక ఈ శుక్ర గ్రహ వైదిక మంత్రాన్ని అందరూ ఉపాసన చేయకూడదు. ఈ గ్రంథంలో తెలిపిన ఇతర తాంత్రికమంత్రాలను అన్ని వర్ణాలవారూ ఉపాసించవచ్చు. ఈ విషయాన్ని సాధకులు గమనించాలి.

శుక్రంతే అన్యధిత్యస్య మంత్రస్య । భరద్వాజ ఋషిః । శుక్రగ్రహీ దేవతా। త్రిష్టుప్ ఛందః । (మమ) యజమానస్య అధిదేవతా ప్రత్యధిదేవతా సహీత శు క్రగ్రహ ప్రసాద సిధ్యర్థే శుక్రగ్రహ మూలమంత్ర జపం కరిష్యే॥

### కరన్యాసం

శుక్రంతే అన్యత్ - అంగుష్ఠాభ్యాన్నమః

యజంతే అనృత్ – తర్జనీభ్యాన్నమః

విషురూ పే అహని – మధ్యమాభ్యాన్నమః

ద్యౌరివాసి – అనామికాభ్యాన్నమః

విశ్వాహిమాయ అవసిస్వధావః – కనిష్టికాభ్యాన్నమః

భద్రాతే పూషన్ని హరాతిరస్తు – కరతల కర పృష్ఠాభ్యాన్నమః ॥

## హృదయన్యానేం

శుక్రంతే అన్యత్ – హృదయాయ నమః

యజంతే అన్యత్ – శిరసే స్వాహా

విషురూపే అహని – శిఖాయైవషట్

ద్యౌరివాసి – కవచాయహుం

విశ్వాహిమాయ అవసిస్పధావః – నేత్రత్రయాయ వౌషట్

భద్రాతే పూషన్ని హరాతిరస్తు – అస్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

#### ලී.ත්ාජු ඊුණ ස්බෘහිති

#### **ঢ্যু**গত :

ప్రాచ్యాం భృగుర్భోజకటి ప్రదేశే సభార్గవు పూర్వముఖ స్వభావు । సపంచ కోణేశ రధాధిరూధో దందాక్షమాలా వరదోంబు పాత్రు ॥

#### සත්කරුණු :

వైదిక పద్ధతిలో పైతెలిపిన మండ్రాన్ని 20 వేలు జపం చేసిన తరువాత 2 వేలసార్లు అధిదేవత ఇంద్రాణీ మండ్రాన్ని ప్రత్యధిదేవత ఇంద్రమరుత్ మండ్రాన్ని జపించాలి.

#### **ම**හුධ්ක්ණ :

### ప్రత్యథిదేవ :

అధిదేవతా ప్రత్యధిదేవతా సహిత శుక్ర గ్రహ ప్రసాదేన (మమ) యజమానస్య శుక్రగ్రహదోష పరిహారోస్తు ॥

(అని ఉద్దరణితో నీళ్లు పళ్ళెంలో వేయాలి.)

## ලී.ති.ජු ඊුණි ස්බාහිති

## హెూమం-తర్పణం-మార్జినం-భాజనం

ఇదే వేదమంత్రంతో జవదశాంశం 2 వేల సార్లు మేడినమిధలు వుపయోగించి ఆవునెయ్యి, బొబ్బర్లతో దశాంశహూమం చేయాలి. ఆ తరువాత 200 సార్లు ఆవుపాలు లేదా శుద్ధజలంతో తర్పణం, మార్జనం చేసి కనీసం 20 మంది బ్రాహ్మణులకు గాని బిచ్చగాళ్ళకు గాని అన్నదానం చేయాలి.

ఈ విధంగా వైదిక పద్ధతిలో మంత్ర జపం చేసిన తరువాత శాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా శుక్రగ్రహానికి సంబంధించిన పదార్థాలను, వస్తువులను దానం చేయాలి. ఇలా చేస్తే శుక్రగ్రహ అనుగ్రహం లభిస్తుంది.

## **ත්ජුක්රල්ර** (ක්රම් ක්ඎිස්අ)

#### සත්තාරමුර :

# ఓం వస్త్రంమేదేహి శుక్రాయ స్వాహా ।

అస్యశ్రీ శుక్రమంత్రస్య బ్రహ్మాఋషిః, విరాట్ ఛందః, దైత్యపూజ్యోదేవతా, ఓం బీజం, స్వాహా శక్తిః, శ్రీ శుక్రప్రసాద సిద్యర్థం జపే వినియోగః

	కరన్యాసం		హృదన్యాసం
ఓం	అంగుష్టాభ్యాం నమః	-	హృదయాయ నమః
వస్త్రం,	తర్జనీభ్యాం నమః	_	శిరసే స్వాహా
ಮೆ	మధ్యమాభ్యాం నమః	_	శిఖాయై వషట్
దేహి	అనామికాభ్యాం నమః	-	కవచాయ హుం
శుక్రాయ	కనిష్టికాభ్యాం నమః	-	నేత్రతయాయ వౌషట్
స్వాహా	కరతలకరపుష్ఠాభ్యాం నవ	ည်း	– అస్రాైయ ఫట్
	భూర్భువస్సువరోవి	ರಿತಿ	దిగ్బంధః

#### ధ్యానం:

శ్వేతాంభోజ నిషందమాపణతటే శ్వేతాంబరా లేపనం । నిత్యం భక్తజనాయ సంప్రదదం వాసోమణీః నాటకమ్ । వామేన్వైకరేణ దక్షిణ కరే వ్యాఖ్యాన ముద్రాంకితమ్ శుక్రం దైత్య వరార్చితం స్మితముఖం వందే బసితాంగ ప్రభమ్ ।

#### పురశ్చరణ :

మూలమంత్రం 10 వేల జపం, నేతితో 1 వెయ్యిహూమం

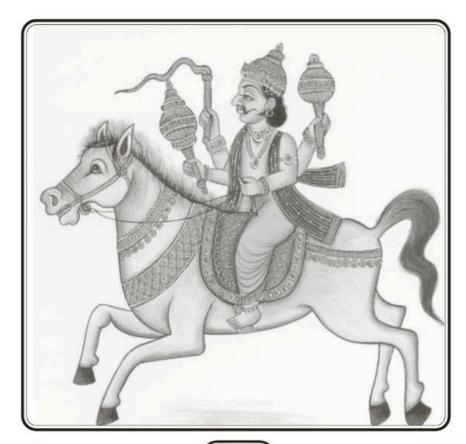
కామ్యం: మంచి సువాసనగల తెల్లనిపూలతో 21 శుక్ర వారాలు మూలమంత్రంతో రోజూ 1000 సార్లు హూమం చేస్తే వస్తాలు సంపదలు లభిస్తాయి.

## వివిధ శుక్ర గ్రహ తాంత్రిక మంత్రాలు

- 1. ఓం హ్రీం శుక్రాయ నమః।
- 2. ఓం ఐం జం గం గ్రాహేశ్వరాయ శుక్రాయ నమః ।
- 3. ఓం ఘం శుక్రాయ నమః ١
- 4. ఓం ద్రాం డ్రీం ద్రౌం సః శుక్రాయ నమః।
- 5. ఓం వస్త్రం మే దేహి శుక్రాయ నమః ।
- 6. ఓం త్రీం హ్రీం క్లీం మహాలక్ష్మ్మై నమః ।
- ఓం శ్రీం ద్రాం దీం క్లీం బ్లూం శుక్రగ్రహాయస్వాహా
- 9. ఓం మ్రాం క్లేం శ్రీం కామాయ కామట్రదాయ శ్రీం క్లీం మ్రాం కవయే నమః।
- 10. ఓం శాం శీం శూం దైత్యగురో సర్వాన్ కామాన్ పూరయ పూరయ స్వాహా!

## శుక్రగ్రహ గాయత్రీ మంత్రాలు

- 1. ఓం రాజ రూపాయ విద్మహే భృగు సుతాయ ధీమహీ తన్నోశుశ్ముక్రః బ్రహోదయాత్ II
- 2. ఓం అశ్వధ్వజాయ విద్మహే-ధనుర్హస్తాయ ధీమహిః తన్నోశుశ్ముక్షః ప్రచోదయాత్ II
- 3. మహా దేవ్వై చ విద్మహే విష్ణపత్నెచ ధీమహీ తన్నో లక్ష్మ్మీ: ట్రచోదయాత్ II
- 4. భార్గవాయ విద్మహే దానవార్చితాయ ధీమహి తన్నోశుశ్ముక్రః ప్రచోదయాత్ II
- 5. భృగు జయాయ విద్మహే దివ్య దేహాయ । ధీమహీ తన్నోశుశ్ముక్రః బ్రహోదయాత్ ।



ఓమ్ అస్య శ్రీశుక్రవచస్తోత్రమహామంత్రస్య భరద్వాజ ఋషిః, అనుష్టమ్ ఛందః, భగవాన్ శుక్రోదేవతా, అంబీజం, గంశక్తిః, వం కీలకం, మమశుక్ర గ్రహ్రపసాదసిద్ధ్యర్థే జబే వినియోగః, భాం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, భీం తర్జనీభ్యాం నమః, భాం మధ్యమాభ్యాం నమః, భైం అనామికాభ్యాం నమః, భౌం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః, భః కరతలకరవృష్ఠాభ్యాం నమః, ఏవం హృదయాదిన్యానః, భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః,

## ధ్యానమ్ :

శుక్రం చతుర్భుజం దేవం అక్షమాలా కమండలుం। దండహస్తం చ వరదం భానుజ్వాలాజ్గశోభితమ్ ॥ శుక్లాంబరం శుక్లమాల్యం శుక్లగంధానులేపనం। వజ్రమాణికృభూషాధ్యం కిరీటమకుటోజ్జ్వలమ్ ॥ శ్వేతాశ్వరథమారూధం మేరుం చైవ డ్రపదక్షిణం। మణాళకుందేందు పయోహిమబ్రభం సితాంబరం స్నిగ్దవళక్షమాలినమ్ ॥ సమస్త శాస్త్రుశుతితత్వదర్శినం ధ్యాయేత్కవిం వాంఛితవస్తుసంపదే శిరో మే భార్గవః పాతు ఫాలం పాతు గ్రహాధిపః ॥ র্নৈট্রব্রুজ্যাপ্রকার ক্রান্ত ক্রিট্রব্রুজ্যাপ্রকার ক্রিট্রেল্যালয় বিশ্বর বি పాతు మే నాసికాం కావ్యో వదనం దైత్యవందితః ॥ రసనాముశనాః పాతు కర్ణం శ్రీకంఠభక్తిమాన్ । భుజౌ తేజోనిధిఃపాతు వక్షో యోగవిదాం వరః ॥ అక్షమాలాధరో రక్షేత్ కుక్షిం మే చక్షపాకరః। కటిం మే పాతు విశ్వాత్మా సక్థినీ సర్వపూజితః ॥ జానునీపాతు భృగుః పాతుం జంఘే మే మహతాం వరః। గుల్పౌ గుణనిధిః పాతు పాదౌ మే పాందురాంబరః ॥

సర్వాణ్యంగాని మే పాతు శుక్రః కవి రహర్నిశమ్, య ఇదం కవచం దివ్యం పఠేచ్చ (శద్దయాన్వితః, న తస్య జాయతే పీదా భార్గవస్య (పసాదతః. ఇతి శ్రీస్మాందే మహాపురాణే శంకర సంహితాయాం శుక్ర కవచః

## 

శృణ్వంతు మునమస్సర్వే శుక్రస్తోత్రమీదం శుభం । రహస్యం సర్వభూతానాం శుక్ర బ్రీతికరం పరమ్ ॥ యేషాం సంకీర్తనైర్నిత్యం సర్వాన్ కామానవాప్నుయాత్ । తాని శుక్రస్య నామాని కథయామి శుభాని చ శుక్రశ్ళుభగ్రహ (శ్రీమాన్ వర్వకృద్వర్వవిఘ్నకృత్ తేజోనిధిర్హానదయా యోగీ యోగవిదాం వరః ॥ దైత్య సంజీవన (శాంతో దైత్యనేత్రోశనాః కవిః నీతి కర్తా గృహాధీశో విశ్వాత్మా లోకపూజితః శుక్లమాల్యాంబరధరః శ్రీ చందన సమస్రభః । అక్షమాల్యాంబరధరః శ్రీ చందన సమస్రభః ।

#### ఫలశ్రుతి :

చతుర్వింశతి నామాని అష్టోతరశతం యథా దేవస్యాగే విశేషేణ పూజాం కృత్వా విధానతః య ఇదం పఠతే స్తోతం భార్గవస్య మహాత్మనః విషమస్థో బై పి భగవాన్ తుష్టస్స్యాన్నాత్ర సంశయః స్తోతం భృగోరిదమనంతగుణ్రపదం యోగవిదాం వరః ॥ భక్త్యా పఠేత మనుజో నియత శ్యుచిస్సన్ ప్రాప్నోతి నిత్యమతులాం జ్రియమీప్పితార్థాన్ రాజ్యం సమస్తధనధాన్యయుతం సమృద్ధిమ్

# శుక్రాష్ట్రేత్తర శతనామ స్త్రేత్రమ్

శుక్ర శ్ముచి శ్ముభగుణ శ్ముభద శ్ముభలక్షణః ।	
శోభనాక్ష శ్శుభ్రరూప శ్శుద్ధ స్ఫటిక భాస్వరః ॥	1
దీనార్తిహారకో దైత్యగురుర్దేవాభి నందితః ၊	
కావ్యాసక్తః కామపాలః కవిః కల్యాణ దాయకః ॥	2
భద్రమూర్తి ర్భద్రగుణో భార్గవో భక్తపాలనః ।	
భోగదో భువనాధ్యక్షో భుక్తిముక్తి ఫల్రపదః ॥	3
చారుశీల శ్చారురూప శ్చారు చంద్ర నిభాననః ।	
నిధి ర్నిఖిల శాస్త్రజ్ఞో నీతివిద్యా ధురంధరః 11	4
సర్వలక్షణ సంపన్న స్సర్వావగుణ వర్జితః ၊	
సమానాధిక నిర్ముక్త స్సకలాగమపారగః ॥	5
భృగు ర్భోగకరో భూమీసుర పాలన తత్పరః ।	
మనస్వీ మానదో మాన్యో మాయాతీతో మహాశయః ॥	6
బలి (పసన్నో ి భయదో బలీ బలపరాక్రమః ।	
భవపాశ వరీత్యాగో బలిబంధ విమోచకః ॥	7
ఘనాశయో ఘనాధ్యక్షో క౦బుగ్రీవః కళాధరః ၊	
కారుణ్యసర సంపూర్ణః కల్యాణ గుణవర్ధనః ॥	8
శ్వేతాంబర శ్భ్వేతవపు శ్చతుర్భుజ సమన్వితః ।	
అక్షమాలాధరో உ చింత్య ఆక్షీణ గుణభాసురః ॥	9
నక్షత్ర గణసంచారో నయదో నీతి మార్గదః ၊	
వర్నపదో హృషీకేశః క్లేశనాశకరః కవిః ॥	10
చింతి తార్థ్మపద శ్భాంతమతి శ్చిత్తసమాధికృత్ ၊	
ఆధివ్యాధి హరో భూరివిక్రమః పుణ్యదాయకః ।।	11

పురాణపురుషః పూజ్యః పురుహూతాది సన్నుతః। అజేయో విజీతా రాతిర్వివిథాభరణోజ్జ్వలః ॥ 12 కుంద పుష్ప ప్రతీకాశో మందహాసో మహామతిः । ముక్తాఫల సమానాభో ముక్తిదో మునిసన్నుతః ॥ 13 రత్న సింహాసనారూధో రథస్థో రజత్రపథః । సూర్య ప్రాగ్దేశ సంచార స్సుర శ(తు సుహృత్మవిః ॥ 14 తులా వృషభరాశీశో దుర్దరో ధర్మపాలకः। భాగ్యదో భవ్యచారిత్రో భవపాశ విమోచకః ॥ 15 గౌడదేశేశ్వరో గోప్తా గుణీ గుణ విభూషణః । జ్యేష్ఠా నక్షత్ర సంభూతో జ్యేష్ఠు (కేష్ఠు శుచిస్మితు ॥ 16 అపవర్గ ప్రదోఖ నంత స్సంతాన ఫలదాయకః । సర్వైశ్వర్యబ్రద స్సర్వ గీర్వణ గణ సమ్నతః ॥ 17

ఇతి శుక్రాప్టోత్తర శతనామ స్తోతం సంపూర్ణమ్.





# **ಕು**ಕ್ರಾವ್ಙೆತ್ತರ ಕತನಾಮಾವಳಿಃ

ఓం	శుక్రాయ నమః
ఓం	శుచయే నమః
ఓం	శుభగుణాయ నమః
ఓం	శుభదాయ నమః
ఓం	శుభలక్షణాయ నమః
ఓం	శోభనాక్షాయ నమః
ఓం	శుభ్రరూపాయ నమః
ఓం	శుద్ధస్పటికభాస్వరాయ నమః
ఓం	దీనార్తిహారకాయ నమః
ఓం	దైత్యగురవే నమః 10
ఓం	దేవాభినందితాయ నమః
ఓం	కావ్యాసక్తాయ నమః
ఓం	కామపాలాయ నమః
ఓం	కవయే నమః
ఓం	కల్యాణదాయకాయ నమః
ఓం	భద్రమూర్తయే నమః
ఓం	భద్రగుణాయ నమః
ఓం	భార్గవాయ నమః
ఓం	భక్తపాలనాయ నమః
ఓం	భోగదాయ నమః 20
ఓం	భువనాధ్యక్షాయ నమః
ఓం	భుక్తిముక్తి ఫల్(పదాయ నమః

ఓం చారుశీలాయ నమః

ఓం	చారురూపాయ నమః
ఓం	చారుచంద్రనిభాననాయ నమః
ఓం	నిధయే నమః
ఓం	నిఖిలశాస్త్రజ్ఞాయ నమః
ఓం	నీతివిద్యాధురంధరాయ నమః
ఓం	సర్వలక్షణసంపన్నాయ నమః
ఓం	సర్వావగుణవర్జితాయ నమః $30$
ఓం	సమానాధికనిర్ముక్తాయ నమః
ఓం	సకలాగమపారగాయ నమః
ఓం	భృగవే నమః
ఓం	భోగకరాయ నమః
ఓం	భూమీసురపాలనతత్పరాయ నమః
ఓం	మనస్వినే నమః
ఓం	మానదాయ నమః
ఓం	మాన్యాయ నమః
ఓం	మాయాతీతాయ నమః
ఓం	మహాశయాయ నమః 40
ఓం	బలిడ్రసన్నాయ నమః
ఓం	అభయదాయ నమః
ఓం	బలినే నమః
ఓం	బలపరాక్రమాయ నమః
ఓం	భవపాశపరిత్యాగాయ నమః
ಒಂ	బలిబంధవిమోచకాయ నమః

- ఓం ఘనాశయాయ నమః
- ఓం ఘనాధ్యక్షాయ నమః
- ఓం కంబుగ్రీవాయ నమః
- ఓం కళాధరాయ నమః 50
- ఓం కారుణ్యరససంపూర్ణాయ నమః
- ఓం కల్యాణ గుణవర్ధనాయ నమః
- ఓం శ్వేతాంబరాయ నమః
- ఓం శ్వేతవపుషే నమః
- ఓం చతుర్భుజసమన్వితాయ నమః
- ఓం అక్షమాలాధరాయ నమః
- ఓం అచింత్యాయ నమః
- ఓం అక్షీణగుణభాసురాయ నమః
- ఓం నక్షత్రగణసంచారాయ నమః
- ఓం నయదాయ నమః
- ఓం నీతిమార్గదాయ నమః
- ఓం వర్వపదాయ నమః
- ఓం హృషీకేశాయ నమః
- ఓం క్లేశనాశకరాయ నమః
- ఓం కవయే నమః
- ఓం చిన్తితార్థ్మపదాయ నమః
- ఓం శాన్తమతయే నమః
- ఓం చిత్తసమాధికృతే నమః
- ఓం అధివ్యాధిహరాయ నమః
- ఓం భూరివిక్రమాయ నమః

- ఓం పుణ్యదాయకాయ నమః
- ఓం పురాణపురుషాయ నమః
- ఓం పూజ్యాయ నమః
- ఓం పురుహూతాదిసన్నుతాయ నమః
- ఓం అజేయాయ నమః
- ఓం విజితారాతయే నమః
- ఓం వివిథాభరణోజ్జ్వలాయ నమః
- ఓం కుందపుష్పడ్రతీకాశాయ నమః
- ఓం మన్దహాసాయ నమః
- ఓం మహామతయే నమః 80
- ఓం ముక్తాఫలసమానాభాయ నమః
- ఓం ముక్తిదాయ నమః
- ఓం మునిసన్నుతాయ నమః
- ఓం రత్నసింహాసనారూధాయ నమః
- ఓం రథస్థాయ నమః
- ఓం తజత్మపభాయ నమః
- ఓం సూర్భప్రాగ్దేశ సంచారాయ నమః
- ఓం సురశ్యతునుహ్బదే నమః
- ఓం కవయే నమః
- ఓం తులావృషభరాశీశాయ నమః90
- ఓం దుర్ధరాయ నమః
- ఓం ధర్మపాలకాయ నమః
- ఓం భాగ్యదాయ నమః
- ఓం భవ్యచారిత్రాయ నమః
- ఓం భవపాశవిమోచకాయ నమః

ఓం గౌదదేశేశ్వరాయ నమః

ఓం గోప్తే నమః

ఓం గుణినే నమః

ఓం గుణవిభూషిణాయ నమః

ఓం జ్యేష్ఠానక్షత్ర సంభాతాయ నమః 100

ఓం జ్యేష్ఠాయ నమః

ఓం (కేష్మాయ నమః

ఓం శుచిస్మితాయ నమః

ఓం అపవర్గప్రదాయ నమః

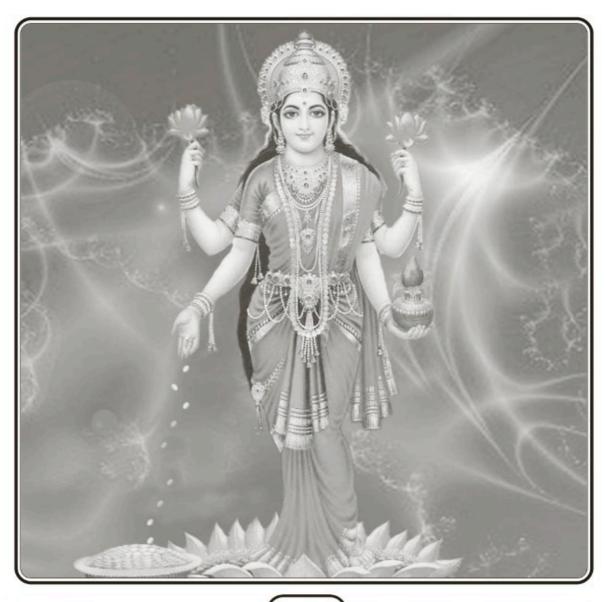
ఓం అనన్తాయ నమః

ఓం సన్తానఫలదాయకాయ నమః

ఓం సర్వైశ్వర్యప్రదాయ నమః

ఓం సర్వగీర్వాణగణసన్నుతాయ నమః 108

ఇతి శుక్రాష్టోత్తర శతనామావళి స్సంపూర్ణా.



# శ్రీ మహాలక్ష్మష్టకమ్ (ఇంద్రకృతమ్)

## ఇంద్ర ఉవాచ :

నమస్తే స్తు మహామాయే శ్రీపీఠే సురపూజితే ।	
శంఖ చక్ర గదా హస్తే మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే ॥	1
నమస్తే గరుదారూఢే డోలాసుర భయంకరి ।	
సర్వ పాపహరే దేవి మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే ॥	2
సర్వజ్ఞే సర్వవరదే సర్వదుష్టభయంకరి ၊	
సర్వదుఃఖ హరే దేవి మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే 11	3
సిద్ధి బుద్ధి (పదే దేవి భుక్తి ముక్తి (పదాయిని ၊	
మంత్రమూర్తే సదా దేవి మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే ॥	4
ఆద్యంతరహితే దేవి ఆదిశక్తి మహేశ్వరి ।	
యోగజ్ఞే యోగసంభూతే మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే ॥	5
స్థాల సూక్ష్మ మహారౌద్రే మహాశక్తి మహోదరే ၊	
మహా పాపహరే దేవి మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే ॥	6
పద్మాసన స్థితే దేవి పర్మబహ్మ స్వరూపిణీ ၊	
పరమేశి జగనాత్మ ర్మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే ॥	7
శ్వేతాంబర ధరే దేవి నానాలంకార భూషి తే ।	
జగతసంస్థితే జగన్మాత ర్మహాలక్ష్మి నమో స్తుతే ॥	8
మహాలక్ష్మ్రష్టకం స్తోత్రం యః పఠే దృక్తిమాన్నరః ।	
సర్వసిద్ధి మవాప్నోతి రాజ్యం ప్రాప్నోతి సర్వదా ॥	9
ఏకకాలే పఠేన్నిత్యం మహాపాప వినాశనం ।	
ద్వికాల యః పఠేన్నిత్యం ధనధాన్య సమన్వితః ॥	10
త్రికాల యః పఠేన్నిత్యం మహాశ్యతు వినాశనం ।	
మహాలక్సీ రృవేన్సిత్వం స్థాపన్నా వరదా శుబా ॥	11



ಹ್ರಿ ಲಠಿತಾ ದೆವಿ

# **ැුති වෙන රු**ත්තුරුත් න්රුණුම්

ఓం అస్య శ్రీలరితాసహస్రనామ స్కౌత్రమాలా మహామంత్రస్య వచిన్యాది వాగ్దేవతా ఋషయః అనుష్టప్షన్దః శ్రీ లరితా పరాభట్టాలికా మహాత్రిపురసుందరీ దేవతా, ఐం- జీజం, క్లీం-శక్తిః, సౌః-కీలకం, మమ చతుల్విధ ఫల పురుషార్థసిద్ధర్థ్ జపే వినియోగః, ఐం - అంగుష్ఠాభ్యాం నమః క్లీం - తర్జనీభ్యాం నమః సౌః - మధ్యమాభ్యాం నమః, సౌః- అనామికాభ్యాం నమః, క్లీం - కనిష్ఠికాభ్యాం నమః, ఐం - కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః, ఐం - హృదయాయ నమః, క్లీం-శిరసేస్మాహా, సౌః- శిఖాయై వషట్, సౌః- కవచాయుహుం, క్లీం-నేత్రత్రయాయ వౌషట్, ఐం-అస్ర్హాయఫట్, భూర్భవస్సువరోమితి బగ్గంధః

## **ಧ್ಯಾ**ನಮ್ :-

అరుణాం కరుణా తరంగీతాక్షీం ధృతపాశాంకుశ పుష్పబాణచాపాం, అణిమాబిభిరావృతాం మయూఖై: - అహమిత్యేవ విభావయే మహేశీమ్.

ధ్యాయేత్ పద్వాసనస్థాం వికసితవదనాం పద్మపత్రాయతాక్షీం, హేమాభాం పీతవస్ర్తాం కరకలిత లసద్దేమపద్వాం వరాంగీమ్, సర్వాలంకారయుక్తాం సకలమభయదాం భక్తనమ్రాం భవాసీం శ్రీవిద్యాం శాన్తమూల్తి o సకల సురనుతాం సర్వసంపత్ర్మదాత్రీమ్.

సకుంకుమవిలేపనా మొకకచుమ్మికస్తూలకాం సమన్దహసితేక్షణాం సశరచాప పాశాంకుశామ్ అశేషజనమోహిసీ మరుణమాల్ళభూషాశ్యాలాం జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌ స్మరే దమ్మికామ్ !!

లమిత్యాది పంచపూజాం విభావయేత్. తద్భథా :- లం - పృథివీ తత్వాత్తికాయై శ్రీ లవితాదేవ్వైగంధం పరికల్పయామి. హం - ఆకాశ తత్వాత్తికాయై శ్రీ లవితాదేవ్వై పుష్పం పరికల్పయామి. యం-వాయుతత్వాత్తికాయై శ్రీ లవితాదేవ్వై ధూపం పరికల్పయామి. రం-వహ్మితత్వాత్తికాయై శ్రీ లవితాదేవ్వై దీపం పరికల్పయామి. వం-అమృత తత్వాత్తికాయై శ్రీ లవితా దేవ్వై అమృత వైవేద్యం పలికల్పయామి సం-సర్వతత్త్వాత్తికాయై శ్రీ లలితాదేమై తాంబూలాబి సర్వోపచారాన్ పలికల్పయామి.

# ఇం హ్రీం త్రీం త్రీమాత్రేనమః

శ్రీమాతా శ్రీమహారాజ్ఞ్ శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ చిదగ్శికుండసమ్మూతా దేవకార్యసముధ్యతా

ఉద్యద్భానుసహస్రాభా చతుర్వాహుసమన్వితా, రాగస్వరూపపాశాధ్యా క్రోధాకారాంకుతోజ్జ్వలా,

మనోరూపేక్షుకోదండా పంచతన్మాత్రసాయకా, నిజారుణ ప్రభాపూర మజ్జద్హహ్హాంద మండలా,

చమ్పకాశోకపున్మాగ సౌగన్థికలసత్కచా, కురువిందమణిశ్రేణీ కనత్కోటీర మండితా.

అష్టమీ చంద్రవిభ్రాజ దకికస్థలశోభితా, ముఖచన్ద్ర కకంకాభ మృగనాభవిశేషకా.

వదనస్తరమాంగల్యగృహతోరణచిల్లికా, వక్త్రలక్ష్మీపలీవాహ చలస్తీనాభలోచనా,

నవచంపకపుష్టాభ నాసాదందవిరాజితా, తారాకాంతి తిరస్కాలినాసాభరణభాసురా.

కదంబమంజరీ క్లుప్త కర్ణపూర మనోహరా, తాటంకయుగకోభూతతపనోడుప మణ్జలా.

పద్ధరాగశిలాదర్శపలిభావి కపాేలభూః, నవవిద్రుమ జంబశ్రీన్యక్కాలి రదనచ్చదా.

శుద్ధవిద్యాంకురాకారద్విజపంక్తి ద్వయోజ్జ్వలా. కర్పూర వీటికామోద సమాకర్న ద్దిగంతరా.

నిజసల్లాప మాధుర్య వినిర్దల్తృత కచ్చపీ, మందస్కిత ప్రభాపూర మజ్జత్కామేశ మానసా. అనాకలిత సౌదృశ్య చుబుక శ్రీ విరాజితా, కామేశబద్ధ మాంగల్య సూత్ర శోభితకంధరా. కనకాంగదకేయూర కమనీయభుజాన్వితా, రత్మగై వేయ చింతాకలోల ముక్తాఫలాన్వితా. కామేశ్వర ప్రేమరత్నమణి ప్రతిపణస్తనీ, నాభ్యాలవాల రోమాకొలతాఫలకుచద్వయీ, లక్ష్మరోమలతాధారతా సమున్మేయ మధ్యమా, స్తనభారదళన్నద్య పట్టబన్ధవశి త్రయా. అరుణారుణ కౌసుంభవస్త్ర భాస్వత్కటీతటీ, రత్మకింకిణికారమ్యరశనా దామభూషితా. కామేశజ్ఞత సౌభాగ్య మార్దవోరుద్వయాన్వితా, మాణిక్యమకుటాకార జానుద్వయవిరాజితా, ఇంద్ర గోపపలక్షిప్త స్మరతూణాభజంఘికా, గూఢగుల్ఫా కూర్తపృష్ఠ జయిష్ణు ప్రపదాన్వితా. నఖదీధితిసంచన్ననమజ్జన తమోగుణా, పదద్వయ ప్రభాజాలపరాకృతసరోరుహా. අිටæත්කාශීකටස්ජ කටයිජ ලි්නසාට වාසල, మరాకోమందగమనా మహాలావణ్యశేవధిః సర్వారుణానవద్యాంగీ సర్వాభరణభూషితా. <del>శివకా్రమేశ్వరాంకస్థా శివా స్వాధ</del>ీనవల్లభా. సుమేరుశృంగమధ్యస్థా శ్రీమన్మగర నాయికా, చింతామణిగృహాంతస్థా పంచబ్రహ<u>్త</u>ోసన స్థితా.

మహాపద్తాటవీసంస్థా కదంబవనవాసినీ, సుధాసాగర మధ్యస్థా కామాక్షీ కామదాయినీ. దేవల్నిగణసంఘాత స్తూయమానాత్తమైభవా, భండాసురవధోద్యుక్త శక్తిసేనా సమన్వితా. సంపత్కరీ సమారూధ సింధురవ్రజసేవితా, అశ్వారూధాభిష్ఠితాశ్వకోటికోటిభరావృతా. చక్రరాజరథారూఢ సర్వాయుథపలిష్ఠ్రతా. గేయచక్రరథారూఢ మంత్రిణీ పలిసేవితా కిలచక్రరథారూధ దందనాథపురస<sub>థ్ర</sub>తా, జ్వాలా మాలినికాక్షిప్త వహ్మిప్రాకారమధ్యగా. భండసైన్యవధోద్యుక్త శక్తి విక్రమహల్నితా, నిత్యాపరాక్రమాటోపనిలీక్షణసముత్సుకా. భండపుత్రవధోద్యుక్త బాలావిక్రమనందితా, మంత్రిణ్యంబావిరచితవిషంగవధతోషితా. విశుక్రప్రాణహరణా వారాహీవీర్యనందితా, కామేశ్వరముఖాలోకకర్పితశ్రీగణేశ్వరా. మహాగణేశనిల్టన్నవిఘ్నయంత్ర ప్రహల్నితా, భండాసురేంద్ర నిర్ముక్తశస్త్రప్రత్యస్త్రవల్నిణీ. **కರಾಂಗು**ಆನಖಿ್ತ್ಯನ್ನ ನಾರಾಯಣದಕಾಕೃತಿಃ, మహాపాశుపతాస్త్రాగ్నినిర్ధగ్దాసురసైనికా. కామేశ్వరాస్త్రనిర్దగ్గసభందాసుర శూన్యకా. బ్రహాస్తేపేంద్ర మహేంద్రాబిదేవసంస్తుతవైభవా హరనేత్రాగ్ని సందగ్ధకామసంజీవనౌషభిః, శ్రీమద్వాగ్ధవకూటైక స్వరూపముఖపంకజా.

కంఠాథః కటిపర్యంతమధ్యకూటస్వరూపిణీ, శక్తికూటైకతాపన్మ కట్ళ ధోభాగధాలణీ.

మూలమంత్రాత్తికా మూలకూటత్రయ కళేబరా, కులామృతైక రసికా కులసంకేతపాలినీ.

కుకాంగనా కుకాంతస్థా కౌశినీ కులయోగినీ, అకుకా సమయాంతస్థా సమయాచారతత్వరా.

మూలాధారైక నిలయా బ్రహ్మగ్రంథివిభేదినీ, మణిపూరాంతరుబితా విష్ణగ్రంథివిభేదినీ.

ఆజ్ఞాచక్రాంతరాళస్థా రుద్రగ్రంథి విభేదినీ, సహస్రారాంబుజారూధా సుధాసారాభివర్నిణీ.

తటిల్లతాసమరుచి ష్మట్పక్రోపలసంస్థితా మహాశక్తిః కుండలినీ జసతంతు తనీయసీ.

భవానీ భావనాగమ్యా భవారణ్య కుఠాలికా, భద్రప్రియా భద్రమూల్తి ర్హక్తసౌభాగ్యదాయినీ.

భక్తప్రియా భక్తిగమ్యా భక్తివశ్యా భయాపహా, శాంభవీ శారదారాధ్యా శర్వాణీ శర్హదాయినీ.

శాంకలీ శ్రీకలీ సాధ్వీ శరచ్చంద్రనిభాననా, శాతోదలీ శాంతిమతీ నిరాధారా నిరంజనా.

నిర్లేపా నిర్మలా నిత్యా నిరాకారా నిరాకులా, నిర్గణా నిష్మకా శాంతా నిష్మామా నిరుపప్లవా.

నిత్యముక్తా నిల్వకారా నిష్ప్రపంచా నిరాశ్రయా, నిత్యశుద్దా నిత్యబుద్దా నిరవద్యా నిరంతరా.

నిష్కారణా నిష్కకంకా నిరుపాభి ల్మిలీశ్వరా, నీరాగా రాగమథనీ నిర్హదా మదనాశినీ.

నిశ్చింతా నిరహంకారా నిర్మోహా మోహనాశినీ, నిర్మమా మమతాహంత్రీ నిష్బాపా పాపనాశినీ. నిప్రెక్మేధా క్రోధశమనీ నిర్లోభా లోభనాశినీ, నిస్సంశయా సంశయఘ్మీ నిర్ధవా భవనాశినీ.

నిల్వకల్పా నిరాబాధా నిర్దేదా భేదనాశినీ, నిర్మాశా మృత్యుమథనీ నిష్మియా నిష్పలిగ్రహా.

నిస్తులా నీలచికురా నిరపాయా నిరత్వయా, దుర్లభా దుర్గమా దుర్గా దుఃఖహంత్రీ సుఖప్రదా.

దుష్టదూరా దురాచారశమనీ దోషవర్జితా, సర్వజ్ఞా సాంద్రకరుణా సమానాభికవర్జితా.

సర్వశక్తిమయీ సర్వమంగకా సధ్గతిప్రదా, సర్వేశ్వలీ సర్వమయీ సర్వమంత్రస్వరూపిణీ.

సర్వయంత్రాత్తికా సర్వతంత్రరూపా మనోన్మనీ, మహేశ్వలీ మహాదేవీ మహాలక్ష్మీ ర్భ్రడప్రియా.

మహారూపా మహాపూజ్యా మహాపాతకనాశినీ, మహామాయా మహాసత్వా మహాశక్తి ర్మహారతిః

మహాభోగా మహైశ్వర్యా మహావీర్యా మహాబలా, మహాబుద్ధి ర్హహాసిద్ధి ర్మహాయోగీశ్వరేశ్వరీ.

మహాతంత్రా మహామంత్రా మహాయంత్రా మహాసనా, మహాయాగక్రమారాధ్యా మహాభైరవపూజితా.

మహేశ్వరమహాకల్పమహాతాందవసాక్షిణీ, మహాకామేశమహిషీ మహాత్రిపురసుందలీ.

చతుష్పష్ట్రపచారాధ్యా చతుష్పష్టికళామయీ, మహాచతుష్పష్టికోటియోగినీగణసేవితా.

మనువిద్యా చంద్రవిద్యా చంద్రమండలమధ్యగా, చారురూపా చారుహాసా చారు చంద్రకళాధరా.

చరాచర జగన్మాథ చక్రరాజనికేతనా, పార్వతీ పద్ధనయనా, పద్ధరాగసమప్రభా. పంచప్రేతాసనాసీనా పంచబ్రహ్మ స్వరూపిణీ, చిన్నయీ పరమానందా విజ్ఞానఘనరూపిణీ.

ధ్యానధ్యాతృధ్యేయరూపా ధర్మాధర్తు వివల్జితా, విశ్వరూపా జాగలిణీ స్వపంతీ తైజసాత్తికా.

సుప్తా ప్రాజ్ఞాత్తికా తుర్యా సర్వావస్థా వివర్జితా, సృష్టికర్త్రీబ్రహ్మరూపా గోప్తీ గోవిందరూపిణీ.

సంహారిణీ రుద్రరూపా తిరోధానకలీశ్వలీ, సదాశివానుగ్రహదా పంచకృత్యపరాయణా.

భానుమండలమధ్<del>ళస్</del>థా భైరవీ భగమాలినీ, పద్తాసనా భగవతీ పద్తనాభసహోదరీ.

ఉన్మేషనిమిషాత్పన్నవిపన్నభువనావరి:, సహస్రశీర్వవదనా సహస్రాక్షీ సహస్రపాత్.

ఆబ్రహ్మకీటజననీ వర్ణాశ్రమ విధాయినీ నిజాజ్ఞారూపనిగమా పుణ్యాపుణ్యఫలప్రదా

శ్రుతిసీమంతసిందూలీకృతపాదాబ్జధూకకా, సకలాగమసందోహశుక్తి సంపుటమౌక్తికా.

పురుషార్ధప్రదా పూర్ణాభోగినీ భువనేశ్వరీ, అంజకానాబినిధనా హలిబ్రహ్మేందసేవితా.

నారాయణీ నాదరూపా నామరూపవివర్జితా. హ్రీంకాలీ హ్రీమతీ హృద్యా హేయోపాదేయవల్జితా.

రాజరాజాల్చితా రాజ్ఞ్ రమ్యా రాజీవలో చనా, రంజనీ రమణీ రస్యా రణత్కింకిణిమేఖలా

రమా రాకేందువదనా రతిరూపా రతిప్రియా, రక్షాకలీ రాక్షసఘ్మీ రామా రమణలంపటా.

కామ్యాకామకలారూపా కదంబకుసుమప్రియా, కల్యాణీ జగతీకందా కరుణారససాగరా. కళావతీ కళాలాపా కాంతా కాదంబరీ ప్రియా, వరదా వామనయనా వారుణీమదవిహ్వలా.

విశ్వాభికా వేదవేద్యా వింధ్యాచలనివాసినీ, విధాత్రీ వేదజననీ విష్ణమాయావిలాసినీ.

క్షేత్రస్వరూపా క్షేత్రేశీ క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞపాలినీ, క్షయవృద్ధి వినిర్ముక్తా క్షేత్రపాలసమల్షితా.

విజయా విమలా వన్ద్వా వన్దారుజనవత్సలా, వాగ్వాబినీ వామకేశీ వహ్మిమణ్డలవాసినీ.

భక్తిమత్కల్పలతికా పశుపాశవిమోచనీ, సంహృతాశేషపాషణ్డా సదాచారప్రవల్తికా.

తాపత్రయాగ్ని సంతప్త సమాహ్లాదనచంద్రికా, తరుణీ తాపసారాధ్యా తనుమధ్యా తమోపహా.

చితి స్తత్వదలక్ష్యార్థా చిదేకరసరూపిణీ, స్వాత్తానందలవీభూతబ్రహ్మాద్యానన్దసన్తతిః,

పరా ప్రత్యక్షితీరూపా పశ్యన్తీ పరదేవతా, మధ్యమా వైఖరీరూపా భక్తమానసహంసికా.

కామేశ్వరప్రాణనాదీ కృతజ్ఞా కామపూజితా, శృంగారససంపూర్ణా జయా జాలన్దరస్థితా.

ఓద్యాణపీఠనిలయా జిందుమణ్డలవాసినీ, రహీయాగక్రమారాధ్యా రహస్తర్పణతల్పితా.

సద్యః ప్రసాబినీ విశ్వసాక్షిణీ సాక్షివల్జితా, షడంగ దేవతాయుక్తా షాద్గణ్యపలిపూలితా.

నిత్యక్లిన్నా నిరుపమా నిర్వాణసుఖదాయినీ, నిత్యాషాడతికారూపా శ్రీకంఠార్ధశలీలిణీ. ప్రభావతీ ప్రభారూపా ప్రసిద్ధా పరమేశ్వలీ, మూలప్రకృతి రవ్యక్తా వ్యక్తావ్యక్తస్వరూపిణీ. వ్యాపినీ వివిధాకార విద్యావిద్యా స్వరూపిణీ, మహాకామేశ నయన కుముదాహ్లాదకౌముదీ, భక్తహార్ధ తమోభేద భానుమద్మానుసంతతిః, శివదూతీ శివారాధ్యా శివమూల్తి శ్శివంకలీ. శివప్రియా శివపరా శిష్టేష్టా శిష్టపూజితా, అప్రమేయా స్వప్రకాశా మనోవాచామగోచరా. చిచ్చక్తి శ్రేతనారూపా జదశక్తిర్జడాత్తికా, గాయత్రి వ్యాహృతి స్పంధ్యా ద్విజబృంద నిషేవితా. తత్వాసనా తత్త్వమయీ పంచకోశాంతరస్థితా, నిస్సీమ మహిమా నిత్యయౌవనా మదశాలినీ. మదఘూల్డితరక్తాక్షీ మదపాటలగండభూః, చందనద్రవదిగ్దాంగీ చాంపేయకుసుమప్రియా. కుశలా కోమలాకారా కురుకుక్మా కుకేశ్వలీ, కుళకుండాలయా కౌళమార్గతత్వరసేవితా. కుమార గణనాథాంబా తుష్టిః పుష్టిర్హతి ర్డృతిః, శాంతి స్వుస్తిమతీ కాంతి ర్వంబినీ విఘ్మనా*శి*నీ. తేజోవతీ త్రినయనా లోలాక్షీ కామరూపిణీ మాలినీ హంసినీ మాతా మలయాచలవాసినీ. సుముఖీ నకనీ సుభ్రూశ్శోభనా సురనాయికా, కాలకంఠీ కాంతిమతీ క్షోాభణీ సూక్ష్మరూపిణీ. వజ్రేశ్వరీ వామదేవీ వయోవస్థా వివర్జితా, సిద్ధేశ్వలీ సిద్ధవిద్యా సిద్ధమాతా యశస్వినీ.

విశుద్ధచక్ర నిలయా రక్తవర్గా త్రిలోచనా, ఖట్వాంగాబి ప్రహరణా వదనైక సమన్వితా.

పాయసాన్మ ప్రియా త్వక్స్తా పశులోకభయంకలీ, అమృతాబిమహాశక్తి సంవృతా ధాకినీశ్వలీ.

అనాహతాబ్జనిలయా శ్యామాభా వదనద్వయా, దంప్రెక్టిజ్జులాక్షమాలాబిధరా రుభిరసంస్థితా.

కాళరాత్ర్యాబిశక్త్తాఘవృతా స్మిగ్దౌదనప్రియా, మహావీరేంద్రవరదా రాకిన్యంబా స్వరూపిణీ.

మణిపూరాబ్జనిలయా వదనత్రయసంయుతా, వజ్రాబికాయుధోపేతా దామర్యాబిభరావృతా.

రక్తవర్ణా మాంసనిష్ఠా గుదాన్మప్రీతమానసా, సమస్తభక్త సుఖదా లాకిన్యంబా స్వరూపిణీ.

స్వాభిష్ఠానాంబుజగతా చతుర్వక్త్ర మనోహరా, శూలాద్యాయుధసంపన్మా పీతవర్ణాతిగల్వితా.

మేదోనిష్ఠా మధుప్రీతా బందిన్యాదిసమన్వితా, దధ్యన్మాసక్త హృదయా డాకినీ రూపధాలిణీ.

మూలాధారాంబుజారూధా పంచవక్ర్తాస్థిసంస్థితా, అంకుశాబిప్రహరణా వరదాబినిషేవితా,

ముద్గౌదనాసక్తచిత్తా సాకిన్యంబాస్వరూపిణీ, అజ్ఞాచక్రాబ్జనిలయా శుక్లవర్ణా షదాసనా.

మజ్జాసంస్థా హంసవతీ ముఖ్యశక్తి సమన్వితా, హలిద్రాన్మైకరసికా హాకినీరూపధాలిణీ.

సహస్రదళ పద్షన్థా సర్వవర్ణోపశోభితా, సర్వాయుధధరా శుక్ల సంస్థితా సర్వతోముఖీ. సర్వౌదనప్రీతచిత్తా యాకిన్యాంబా స్వరూపిణీ, స్వాహా స్వధా మతిర్మేధా శ్రుతిః స్తృతి రనుత్తమా.

పుణ్యకీల్తః పుణ్యలభ్యా పుణ్య శ్రవణకీర్తనా, పులోమజాల్చితా బంధమోచనీ బంధురాలకా.

విమర్శరూపిణీ విద్యా వియదాబిజగత్త్మసూః, సర్వవ్యాథి ప్రశమనీ సర్వమృత్యునివాలిణీ.

అగ్రగణ్యా చింత్యరూపా కలికల్హషనాశినీ, కాత్యాయనీ కాలహంత్రీ కమలాక్షనిషేవితా.

తాంబూలపూలితముఖీ దాడిమీకుసుమప్రభా, మృగాక్షీమోహినీ ముఖ్యామృడానీ మిత్రరూపిణీ.

నిత్యతృప్తా భక్తనిభిల్మయంత్రీ నిఖిలేశ్వలీ, మైత్ర్యాబివాసనాలభ్యా మహాప్రళయసాక్షిణీ.

పరాశక్తిః పరానిష్ఠా ప్రజ్ఞానఘనరూపిణీ, మాభ్వీపానాలసా మత్తా మాతృకా వర్ణరూపిణీ.

మహాకైలాసనిలయా మృణాళమృదుదోర్లతా, మహనీయా దయామూల్తి ర్హహాసామ్రాజ్యశాలినీ.

ఆత్తవిద్యా మహావిద్యా శ్రీ విద్యా కామసేవితా, శ్రీ షాండశాక్షరీవిద్యా త్రికూటా కామకోటికా.

కటాక్షకింకలీభూతకమలా కోటిసేవితా శిరస్థ్రితా చంద్రనిభా ఫాలస్థేంద్ర ధనుఃప్రభా.

హృదయస్థా రవి ప్రఖ్యా త్రికోణాంతరదీపికా, దాక్షాయణీ దైత్యహంత్రీ దక్షయజ్ఞ వినాశినీ.

దరాందో ఆత బీర్ఘాక్షీ దరహాసాజ్జ్వలన్ముఖీ, గురుమూల్తిర్గుణనిభిర్గోమాతా గుహజన్మభూ: దేవేశీ దండనీతిస్థా దహరాకాశరూపిణీ, ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంతతిభిమండలపూజితా.

కళాత్త్మికా కళానాథా కావ్యాలాపవినోదినీ, సచామరరమావాణీసవ్యదక్షిణసేవితా.

అదిశక్తి రమేయాత్తా పరమా పావనాకృతిః, అనేకకోటి బ్రహ్మాందజననీ బివ్యవిగ్రహా.

క్లీంకాలీ కేవలా గుహ్యా కైవల్యపదదాయినీ, త్రిపురా త్రిజగద్వంద్యా త్రిమూల్తి స్త్రిదశేశ్వలీ.

త్ర్యక్షలీ దివ్యగంధాడ్యా సింధూరతిలకాంచితా, ఉమా శైలేంద్రతనయా గౌలీ గంధర్వసేవితా.

విశ్వగర్తా స్వర్థగర్తా వరదా వాగభీశ్వల, ధ్యానగమ్యా పలిచ్చేద్యా జ్ఞానదా జ్ఞానవిగ్రహా.

సర్వవేదాంతసంవేద్యా సత్యానందస్వరూపిణీ, లోపాముద్రాల్షితా లీలా క్లుప్త బ్రహ్మాండ మండలా.

అదృశ్యా దృశ్యరహితా విజ్ఞుత్రీ వేద్యవల్డితా, యోగినీ యోగదా యోగ్యా యోగానందా యుగంధరా.

ఇచ్ఛాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తి స్వరూపిణీ, సర్వాధారా సుప్రతిష్ఠా సదసద్రూపధాలణీ.

అష్టమూల్తి రజాజైత్రీ లోక యాత్రా విధాయినీ, పకాకినీ భూమరూపా నిర్ద్వైతా ద్వైతవల్జితా.

అన్నదా వసుధా వృద్ధా బ్రహ్మాత్తైక్య స్వరూపిణీ, బృహతీ బ్రాహ్మణీ బ్రాహ్మీ బ్రహ్మానంద బలిప్రియా.

భాషారూపా బృహత్యేనా భావాభావవివర్జితా, సుఖారాధ్యా శుభకలీ శోభనా సులభాగతిః రాజరాజేశ్వలీ రాజ్యదాయినీ రాజ్యవల్లభా, రాజతృపా రాజపీఠనివేశిత నిజాశ్రీతా

రాజ్యలక్ష్మీః కోశనాథా చతురంగబలేశ్వలీ, సామ్రాజ్యదాయినీ సత్యసంధా సాగరమేఖలా.

బీక్షితా దైత్యశమనీ సర్వలోకవశంకలీ, సర్వార్ధదాత్రీ సావిత్రీ సచ్చిదానందరూపిణీ.

దేశకాలాపలిచ్చిన్నా సర్వగా సర్వమోహిసీ, సరస్వతీ శాస్త్రమయీ గుహాంబా గుహ్య రూపిణీ.

సర్వోపాభివినిర్ముక్తా సదాశివపతివ్రతా, సంప్రదాయేశ్వల్ సాధ్వీ గురుమండలరూపిణీ.

కులోత్తీర్ణా భగారాధ్యా మాయా మధుమతీ మహీ, గణాంబా గుహ్యకారాధ్యా కోమలాంగీ గురుప్రియా.

స్వతంత్రా సర్వతంత్రేశీ దక్షిణామూల్తిరూపిణీ, సనకాబిసమారాధ్యా శివజ్ఞాన ప్రదాయినీ.

చిత్కాకానందకలికా ప్రేమరూపా ప్రియంకలీ, నామపారాయణప్రీతా నంబివిద్యా నటేశ్వలీ.

మిథ్యాజగదభిష్ఠానా ముక్తిదా ముక్తిరూపిణీ, లాస్యప్రియా లయకలీ లజ్జా రంభాచివంచితా.

భవదావసుధావృష్టి: పాపారణ్యదవానలా, దౌర్చాగ్యతూలవాతూలా జరాధ్వాంతరవిప్రభా.

భాగ్యాజ్ధిచంబ్రికా భక్త చిత్తకేకిఘనాఘనా, రోగపర్వతదంభోజి ర్తృత్యుదారుకుఠాలికా.

మహేశ్వరీ మహాకాకో మహాగ్రాసా మహాశనా, అపర్ణాచండికా చండముండాసురనిషూదినీ.

145

క్షరాక్షరాత్తికా సర్వలోకేశీ విశ్వధాలణీ, త్రివర్గదాత్రీ సుభగా త్ర్వంబకా త్రిగుణాత్తికా

స్వర్గాపవర్గదా శుద్ధా జపాపుష్పనిభాకృతిః, ఓజోవతీ ద్యుతిధరా యజ్ఞరూపా ప్రియవ్రతా.

దురారాధ్యాదురాధర్నా పాటలీకుసుమప్రియా, మహతీ మేరునిలయా మందారకుసుమప్రియా.

వీరారాధ్యా విరాద్రూపా విరజా విశ్వతోముఖీ, ప్రత్యగ్రూపా పరాకాశా ప్రాణదా ప్రాణరూపిణీ.

మార్తాండబైరవారాధ్యా మంత్రిణీన్యస్తరాజ్యధూః, త్రిపురేశీ జయత్నేనా నిస్టైగుణ్యా పరాపరా.

సత్యజ్ఞానానందరూపా సామరస్యపరాయణా, కపర్దినీ కళామాలా కామధుక్కామరూపిణీ.

కకానిధిః కావ్యకకా రసజ్ఞా రససేవధిః, పుష్కా పురాతనా పూజ్యా పుష్కరా పుష్కరేక్షణా.

పరంజ్యోతిః పరంధామ పరమాణుః పరాత్వరా, పాశహస్తా పాశహంత్రీ పరమంత్రవిభేదినీ.

మూర్తామూర్తా నిత్యతృప్తా మునిమానసహంసీకా, సత్యవ్రతా సత్యరూపా సర్వాంతర్యామినీ సతీ.

బ్రహ్మాణీ బ్రహ్మాజననీ బహురూపా బుధార్చితా, ప్రసవిత్రీ ప్రచందాజ్ఞా ప్రతిష్ఠా ప్రకటాకృతి:.

ప్రాణేశ్వలీ ప్రాణదాత్రీ పంచాశత్వీఠరూపిణీ, విశృంఖలా వివిక్తస్థా వీరమాతా వియత్ర్షసూ:

ముకుందా ముక్తి నిలయా మూలవిగ్రహరూపిణీ, భావజ్ఞా భవరోగఘ్మీ భవచక్ర ప్రవర్తినీ.

ఛందస్కారా శాస్త్రసారా మంత్రసారా తలోదరీ, ఉదారకీల్తి రుద్దామవైభవా వర్ణరూపిణీ. జన్హమృత్యుజరాతప్తజనవిశ్రాంతిదాయినీ, సర్వోపనిషదుద్భప్టే శాంత్యతీతకఠాత్తికా.

గంభీరా గగనాంతస్థా గల్వితా గానలోలుపా, కల్పనారహితా కాష్ఠా కాంతా కాంతార్ధవిగ్రహా.

පාරුපාරಣබර්ධූපා පාකාප් අප්රථා සං දුරුපාර සහ සිට සංක්ර සංක්ර

అజా క్షయవినిర్ముక్తా ముగ్ధాక్షిప్ర ప్రసాబినీ, అంతర్ముఖసమారాధ్యా బహిర్ముఖ సుదుర్లభా.

త్రయీ త్రివర్గనిలయా త్రిస్థా త్రిపురమాలినీ, నిరామయా నిరాలంబా స్వాత్తారామా సుధాసృతిః

సంసారపంకనిర్హగ్మసముద్ధరణపండితా, యజ్ఞప్రియా యజ్ఞకల్తీ యజమానస్వరూపిణీ.

ధర్మాధారా ధనాధ్యక్షా ధనధాన్యవివర్థినీ, విప్రప్రియా విప్రరూపా విశ్వభ్రమణకాలిణీ.

విశ్వగ్రాసా విద్రుమాభా వైష్ణవీ విష్ణరూపిణీ, అయోనిర్యోనినిలయా కూటస్థా కులరూపిణీ.

వీరగోష్టీప్రియా వీరా నైష్కర్త్యా నాదరూపిణీ, విజ్ఞానకలనా కల్యా విదగ్ధా బైందవాసనా.

తత్వాభికా తత్త్వమయీ తత్త్వమర్థస్వరూపిణీ, సామగానప్రియా సౌమ్యా సదాశివకుటుంబినీ.

సవ్యాపసవ్యమార్గస్థా సర్వాపద్వినివాలిణీ, స్పస్థా స్వభావమధురా భీరా భీరసమల్షితా.

చైతన్యార్హ్హసమారాధ్యా చైతన్యకుసుమప్రియా, సదోబితా సదాతుష్టా తరుణాబిత్యపాటలా,

దక్షిణా దక్షిణారాధ్యా దరస్కేరముఖాంబుజా, కౌళినీ కేవలానర్హకైవల్య పదదాయినీ.

171

స్తాేత్రప్రియా స్తుతిమతీ శ్రుతిసంస్తుతవైభవా, మనస్వినీ మానవతీ మహేశీ మంగణాకృతిః

విశ్వమాతా జగద్ధాత్రీ విశాలాక్షీ విరాగిణీ, ప్రగల్భా పరమోదారా పరామోదా మనోమయీ.

వ్యోమకేశీ విమానస్థా వజ్రిణీ వామకేశ్వరీ, పంచయజ్ఞప్రియా పంచప్రేతమంచాభిశాయినీ.

పంచమీ పంచభూతేశీ పంచసంఖ్యోపచాలణీ, శాశ్వతీ శాశ్వతైశ్వర్యా శర్హదా శంభుమోహినీ.

ధరాధరసుతా ధన్యా ధల్మిణీ ధర్మవర్థినీ, లోకాతీతా గుణాతీతా సర్వాతీతా శమాత్తికా.

బంధూకకుసుమప్రఖ్యా బాలా లీలావినోదినీ, సుమంగతో సుఖకలీ సువేషాధ్యా సువాసినీ.

సువాసిన్యర్షనప్రీతాతోభనా శుద్ధమానసా, బందుతర్వణసంతుష్టా పూర్వజా త్రిపురాంజకా.

దశముద్రా సమారాధ్యా త్రిపురా శ్రీవశంకరీ, జ్ఞానముద్రా జ్ఞానగమ్యా జ్ఞానజ్ఞేయస్వరూపిణీ.

యోనిముద్రా త్రిఖండేశీ త్రిగుణాంబా త్రికోణగా, అనఘాద్భత చాలిత్రా వాంఛితార్ధప్రదాయినీ.

అభ్యాసాతిశయజ్ఞాతా షడధ్వాతీతరూపిణీ, అవ్యాజకరుణామూల్తి రజ్ఞానధ్వాంతదీపికా.

ఆబాలగోపవిదితా సర్వానుల్లంఘ్యశాసనా, శ్రీ చక్రరాజనిలయా శ్రీమత్త్రిపురసుందరీ.

శ్రీశివా శివశక్త్వైక్య రూపిణీ లలితాంజికా, పవం శ్రీలలితాదేవ్యా నామ్మాం సాహస్రకం జగుః

183

ఇతి తే బ్రహ్మండపురొళే, ఉత్తరఖండే తే తయ్మగివెగస్ట్య సంవెదే తే లరితి రతస్వవెకు సాతస్తు స్టోత్ర కథనం నెకు బ్వతీయోధ్యయః

# శ్రీ కమలాత్తికా అష్టేత్తర శతనామ స్తాేత్రము

దశమహావిద్యలలో ఒకటైన శ్రీ కమలాత్మికాదేవి శుక్రుడికి అంతరిక్ష దేవత కనుక శ్రీ కమలాత్మికా స్తో్డకాన్ని పఠిస్తే శుక్ర గ్రహ దోషాలు తొలగిపోతాయి.

#### శ్రీ శివ ఉవాచ :

శతమభ్దొత్తరం నామ్నాం కమలాయా వరాననే!	
(పవక్ష్యామ్యతి గుహ్యం హీ న కదాపి (పకాశయేత్।।	1
మహామాయా మహాలక్ష్మీర్మహావాణీ మహేశ్వరీ၊	
మహాదేవీ మహారాత్రిర్మహిషాసుర మర్దినీగ	2
కాలరాత్రిః కుహూః పూర్ణా నందా బ్రా భద్రికా నిశా।	
జయా రిక్తా మహాశక్తి ర్దేవమాతా కృశోదరీ။	3
శచీంద్రాణీ శక్రమతా శంకర ట్రియవల్లభా।	
మహావరాహజననీ మదనోన్మధినీ మహీగు	4
వైకుంఠనాధ రమణీ విష్ణవక్షస్థ్రల స్థితా၊	
విశ్వేశ్వరీ విశ్వమాతా వరదాల_భయదా శివాగ	5
శూలినీ చక్రిణీ మా చ పాశినీ ఖద్గధారిణీ।	
గదినీ ముండమాలా చ కమలా కరుణాలయా॥	6
పద్మాక్షధారిణీహ్యంబా మహావిష్ణ ట్రియంకరీ	
గోలోకనాధ రమణీ గోలోకేశ్వరపూజితా။	7
గయా గంగా చ యమునా గోమతీ గరుదాసనా	
గండకీ సరయూ స్తాపీ రేవాచైవ పయస్వినీ॥	8
నర్మదా చైవ కావేరీ కేదార స్థలవాసినీ	
కిశోరీ కేశవ నుతా మహేంద్రపరివందితాు	9
బ్రహ్మాదిదేవ నిర్మాణ కారిణీ దేవపూజితా၊	
కోటి బ్రహ్మాండ మధ్యస్థా కోటి బ్రహ్మాందకారిణీగ	10

## ලී.ත්.ජු ෆු්ණ ස්බාහිත්

[శుతి రూపా (శుతికరీ (శుతిస్మృతి పరాయణా।	
ఇందిరా సింధుతనయా మాతంగీ లోకమాతృకాగ	11
త్రిలోక జననీ తంత్రా తంత్రమంత్రస్వరూపిణీ	
తరుణీ చ తమోహంత్రీ మంగళా మంగళాయనా॥	12
మధుకైటభ మధనీ శుంభాసుర వినాశినీ	
నిశుంభాదిహరా మాతా హరి శంకరపూజితా॥	13
సర్వదేవమయీ సర్వా శరణాగత పాలినీ	
శరణ్యా శంభువనితా సింధుతీర నివాసినీ॥	14
గంధర్వ గానరసికా గీతా గోవింద వల్లభా।	
<b>ై</b> లోక్యపాలినీ తత్త్వరూపా తారుణ్యపూరితా।।	15
చంద్రావళీ చంద్రముఖీ చంద్రికా చంద్రపూజితా।	
చంద్రా శశాంకభగినీ గీతవాద్య పరాయణాగ	16
సృష్టిరూపా సృష్టికరీ సృష్టిసంహార కారిణీ၊	
ఇతి తే కథితం దేవి రమానామ శతాష్టకమ్။	17
త్రిసంధ్యం ప్రయతో భూత్వా పఠేదేతత్సమహితః।	
యం యం కామయతే కామం తంతం ప్రాప్నోతి న సంశయః॥	18
ఇదం స్తవం యః పఠతీహమర్త్యో	
వైకుంఠ పత్న్యాః పరమాదరేణ॥	
ధనాధిపాద్యైః పరివందితస్యాత్	
ုသ်ထားလူမီ စီ့သို့သည် မနာ့စ်၊၊	19

## ఇతి కమలాయా అష్టేత్తర శతనామ స్తాేత్రమ్

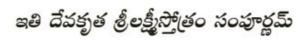


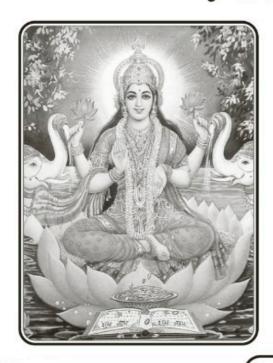
# సకల దేవకృతలక్షిస్తాత్రం

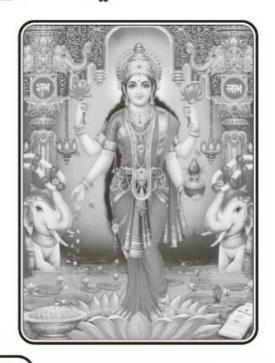
క్షమస్య భగవత్యంబ క్షమాశీలే పరాత్పరే ၊	
తుద్ధసత్త్యస్వరూపే చ కోపాది పరివర్జితేగ	1
ఉపమేసత్త్వసాధ్వీనాం దేవీనాం దేవపూజితే ।	
త్వయా వినా జగత్సర్వం మృతతుల్యం చ నిష్ఫలమ్ ।।	2
సర్వసంపత్స్వరూపాత్వం సంతుష్టా సర్వరూపిణీ ၊	
రామేశ్వర్యధిదేవత్వం త్వత్మళా స్సర్వమోషితః ॥	3
కైలాసే పార్వతీ త్వం చ క్షీరోదే సింధుకస్యకా ।	
స్వర్గే చ స్వర్గలక్ష్మీస్వం మర్త్మలక్ష్మీశ్చ భూతలే ॥	4
వైకుంఠే చ మహాలక్ష్మీ ర్దేవదేవీ సరస్వతీ ।	
గంగా చ తులసీత్వం చ సావిత్రీ బ్రహ్మలోకగా 11	5
కృష్ణప్రాణాధిదేవీ త్వం గోలోకే రాధికా స్వయమ్ ।	
రాసే రాసేశ్వరీ త్వం చ బృందా బృందావనే వనే ॥	6
కృష్ణపియా త్వం భాండీరే చంద్రా చందన కాననే।	
విరజా చంపక వనే శతశృంగే చ సుందరీ ॥	7
పద్మావతీ పద్మవనే మాలతీ మాలతీవనే 1	
కుందదంతా కుందవనే సుశీలా కేతకీవనే ॥	8
కదంబమాలా త్వం దేవి కదంబకాననేపి చ।	
రాజ్యలక్ష్మీ రాజగేహే గృహలక్ష్మీ ర్గృహే గృహే ॥	9
ఇత్యుక్త్వా దేవతాస్సర్వే మునయో మనవ స్తథా ।	
రురుదుర్న్మమవదనా శ్ముష్మకంఠోష్ఠతాలుకా: ॥	10

## ලී.ති.ජු ඊුණ ස්බාහිති

ఇతి లక్ష్మీస్తవం పుణ్యం సర్వదేవైః కృతం శుభమ్ ।	
యః పఠే త్ర్వాతరుత్థాయ సవై సర్వ లభేద్ధువమ్ ।।	11
అభార్యో లభతే భార్యాం వినీతాం ససుతాం సతీమ్ ।	
సుశీలాం సుందరీం రమ్యామతిసుట్రియవాదినీమ్ 🛭 🗎	12
పుత్రపౌత్రవతీం శుద్ధాం కులజాం కోమలాం వరామ్ ।	
అపుత్రో లభతే పుత్రం వైష్ణవం చిరజీవినమ్ ।।	13
పరమైశ్వర్యయుక్తం చ విద్యావంతం యశస్వినమ్ ।	
భ్రష్టరాజ్యో లభేద్రాజ్యం భ్రష్టత్రీ ర్లభతే (శ్రియమ్ ॥	14
హతబంధు ర్లభేద్బంధుం ధన్మభష్టో ధనం లభేత్ ।	
కీర్తిహీనో లభేత్మీర్తిం ప్రతిష్ఠాం చ లభేద్దువమ్ ॥	15
సర్వమంగళదం స్తోత్రం శోక సంతాపనాశనమ్ ၊	
హర్షానందకరం శశ్వద్ధర్శమోక్షసుహృత్పదమ్ 11	16







## **శుక్ర గ్రహ ప్రభావం - నివారణలు**

#### **శుక్రగ్ర**హ స్వభావం :

శుక్రుడు రాక్షస గురువు, భృగుపుతుడు, విష్ణద్వేషి, స్ర్మీగ్రహం. రుచులలో పులుపుకు ట్రతీక, తెలుపు వర్ణాన్ని సూచిస్తాడు. జాతి–టాహ్మణ, అధిదేవత–ఇంద్రాణి. ఏడు సంవత్సరాల వయసును సూచిస్తాడు. మనోహర శరీరం, నల్లనిజట్టు, సౌందర్యవంతులకు ట్రతీక. శ్లేష్మ, వాత ట్రకృతిని సూచిస్తాడు. తత్వము – జలతత్వం, దిక్కు–ఆగ్నేయము, రత్నము– వ్యజము, లోహము–వెండి, ఋతువు–వసంతం, దిక్బలం చతుర్ధ స్థానం, గుణము–రజోగుణము, ట్రదేశం–కృష్ణాగోదావరి నదుల మధ్య ప్రాంతం. శుక్రుడు భరణి, పూర్వఫల్గణి, పూర్వాషాధ నక్ష్మతాలకు అధిపతి. శరీరంలో సంతానోత్పత్తి వ్యవస్థ. వృషభం, తులా రాశులకు ఆధిపత్యం వహిస్తాడు. రవి, చంద్రులు శత్రువులు. శని, బుధులు మిత్రులు. కుజుడు, గురువులు సములు. శుక్రదశా కాలం ఇరవై సంవత్సరాలు. శుక్రుడు మీనరాశిలో ఉచ్ఛస్థితిని, కన్యరాశిలో నీచస్థితిని పొందుతాడు.

#### **ත්**ජුරුණ පෟරජණුలා :

శుక్రుడు శారీరక సుఖము, భార్య, యౌవనం, సౌందర్యం, రాజసము, వినోదము, స్ట్రీలు, ఐశ్వర్యం, జలవిహారం, ఆభరణములు, సౌందర్య సాధనములు, చతుష్మష్టి కళలు, వీర్యము, మన్మధుడు, సుగంధ్రద్రవ్యములు, గౌరి, లక్ష్మి ఆలయములు, క్రీడా ప్రదేశములు, పాలు, పాల కేంద్రాలు, పాలకు సంబంధించిన వస్తువిక్రయము, వస్త్రములు దానికి సంబంధించిన వృత్తులు, అలంకార సామాగ్రి, పరిమళ ద్రవ్యములు వాటికి సంబంధించిన వృత్తులు, పానీయములు, పండ్లరసాలు వాటికి సంబంధించిన సంస్థలు, పెట్రోలు వాహనములు, నౌకలు, సముద్రయానం, రస సంబంధం ఉన్న నిమ్మ, నారింజ, కమలా, బత్తాయి మొదలైన పండ్లు, నేత్ర, సుఖ, చర్మ, కంఠముకు సంబంధించిన రోగములు, దర్జీ, కళాసంబంధ వృత్తులు, సౌందర్య సంబంధిత వృత్తులు, స్నేహితులు, బహుమతులు, హనీమూన్, (పేమ, విందులు, విలాస విహారాదులు, పూలు, అలంకరణ సామాగ్ర, లౌకృము, లాభము, ఒప్పందము, ఆకర్షణ మొదలైన వాటికి కారకుడు.

## వృత్తులు :

శుక్రుడు కళారంగ సంబంధిత వృత్తులు, స్వీట్ షాపులు, పానీయాల షాపులు, పండ్లరసాల వ్యాపారం, పాల సంబంధిత వృత్తులు, వెండి, బంగారు, రత్న వ్యాపారములు, ప్లాస్టిక్, కలప, రబ్బరుకు సంబంధించిన వృత్తులు శుక్ర ప్రభావితులకు లాభిస్తాయి. సముద్ర యౌనం, నౌకాయాన సంబంధిత వృత్తులు, సముద్ర సంబంధిత వృత్తులు, ఆహార సంబంధిత వృత్తి వ్యాపారాలు, ఉప్పు సంబంధిత వృత్తి వ్యాపారాలు, పెట్రోల్, వాహన సంబంధిత వ్యాపారాలు, ముత్యాల వ్యాపారం, మత్స్యకారులకు సంబంధిత వృత్తి వ్యాపారాలను సూచిస్తుంది.

## **శుక్రగ్రహదోషం వల్ల క**විറే బాధలు

- 1. శుక్రుడు లగ్నరీత్యా మేషలగ్నానికి ఉభయమారకాధిపతి కావున, వయసు ముదిరిన వారి ఆరోగ్యంపై దెబ్బతీస్తాడు.
- 2. శుక్రుడు భార్యాభర్తల మధ్య సఖ్యం లేకుండా చేస్తాడు.
- 3. సుఖనిద్రకు నోచుకోని అలసత్వము, లైంగిక సంపర్కాల్లో అప్రశుతుల వల్ల ఆనందలోపం.
- 4. బ్రీలపట్ల మానసిక విముఖత్వం వల్ల బుద్ధిచాంచల్యము, విప్లకవిత్వాలు, సెక్సు సాహిత్యంవల్ల ప్రతిష్ఠ, అప్రతిష్ఠలు, వ్యభిచారం వల్ల సంఘంలో అపకీర్తి. స్నేహితుల వల్ల గుట్టురట్టవుట మొదలగు అంశాలపై ప్రభావం చూపెడతాడు.
- 5. వాస్తు దోషాలు కల గృహాలు పడిపోవుట, వాహన ప్రమాదాలు జరగటం, లేదా రిపేర్లు అవటం జరుగుతాయి.
- 6. కర్కాటక కుంభలగ్నాలకు చెడిపోతే స్వంతయిల్లు, వాహనం, విద్య అంశాల్లో అపవాదులు కల్గించడమే కాకుండా, ట్రాన్సుపోర్టు వ్యాపారం చేసేవారికి నష్టాలు కల్గిస్తాడు.
- మిధునలగ్నానికి సంతానం ప్రవర్తనపై ప్రభావం చూపించి వారి మూలకంగా ఖర్చులు చేయిస్తాడు.
- 8. వయసులో వున్నవారైతే స్త్రీ వ్యవహారాల వల్లకాని, అక్రమసంబంధాల వల్లకాని అపకీర్తి తెస్తాడు.

- 9. వృషభలగ్నం వారికి చెడిపోతే జాతకుని సుఖాలకు దూరం చేస్తాడు.
- 10. శుక్రుడు కన్యాలగ్నం వారికి దోషస్థానంలో వుంటే సర్వసంపదలు పోగొట్టుటకాని, వున్న సంపదలన్నీ చిక్కుల్లో పెట్టుటకాని చేస్తాడు. తులాలగ్నం వారు ఆరోగ్య విషయంలో జాగ్రత్తపడుట అవసరం. స్త్రీమూలక అపనిందలు కలిగించి, అధోగతి పాలు చేస్తాడు.
- 11. ధనుర్లగ్నం వారికి శత్రువులను వారివల్ల నష్టాలను, మేనమామల వల్ల కీడు కలిగిస్తాడు.
- 12. మీనలగ్నం వారికి అనందాలకన్నా, అపదలు ఎక్కువగా కర్గించే అవకాశముంది. ఏది ఏమైనా జీవితం అనందమయం కావడానికి అనుభవించడానికి శుక్రుని అనుగ్రహం కావాలి.

## శుక్రగ్రహదోషం పల్ల కలిగే వ్యాధులు

F శుక్రుడు ప్రధానంగా కళ్లు, జననేంద్రియాలు, గొంతు, గడ్డము, బుగ్గలు, కిడ్నీలు, శుక్లశోణితాలు, మూత్రము, చర్మసౌందర్యం, చర్మవ్యాధులు, గ్రంధులు, శరీరంలో కల ప్రధాన జలతత్వం వీటిపై ఆధిపత్యం వహిస్తాడు. F జాతకచక్రంలో రవిశుక్రులు చెడిపోతే కళ్లకు సంబంధించిన వ్యాధులు కలిగిస్తాడు. F చంద్రకుజులు శుక్రునితో కలిసినా, దృష్టివల్ల దుస్థానగతుడైతే ఋతుక్రమం సరిగ్గా జరగదు. రక్త్రస్తావం ఎక్కువ రోజులవరకు కలిగిస్తాడు. F శుక్రుడు శనితో కలిస్తే ఋతురక్తం స్రవించక ఋతుశాల కలిగిస్తాడు. F రవికుజులు కలిసి శుక్రదృష్టికాని, కలయికగాని వుంటే డ్రసవ సమయములో ఆందోళన కలిగించటం కాని, ఆపరేషను గాని చేయిస్తాడు. F చంద్రకేతువుల కలయికవల్ల చర్మానికుండే మృదుత్వంపై ప్రభావం చూపెట్టి బొల్లి, శోభి మొదలగు చర్మసంబంధ వ్యాధులు కల్గిస్తాడు. F బుధుని కలయిక వుంటే కేంద్ర నాడీమండలంపై ప్రభావం చూపెట్టి, హిష్టీరియాగాని, తత్సంబంధ నరాల రోగాలు కాని కలిగిస్తాడు.

గర్భాశయ వ్యాధులు, మూత్రపింద వ్యాధులు, సుఖవ్యాధులు మొదలైన వాటికి కారకుడు. శుక్రుడు కుజుడితో కలిస్తే గొంతు నొప్పి, టాన్సిల్స్, గొంతు క్యాన్సర్, గొంతు వాపు మొదలైనవి కలుగుతాయి. బుధుడితో కలిసిన నపుంసకత్వం, చర్మవ్యాధులు, మధుమేహం, శనితో కలిసిన సుఖవ్యాధులు, రాహువుతో కలిస్తే గర్భ సంబంధిత వ్యాధులు, కేతువుతో కలిసిన సంతానలేమి మొదలైన వ్యాధులు కలుగుతాయి.

## శుక్రగ్రహదోష నివారణోపాయాలు

- శుక్రునకు అధిదేవత ఇంద్రాణి, ప్రత్యధిదేవత ఇంద్రమరుత్తులు. అధిప్రత్యది దేవతాసహితంగా జపహోమాదులు శుక్రునికి చేయుటవల్ల, ఇంద్రాణి కవచ స్తోత్రాలను పఠించుటవల్ల నివారణ కలుగుతుంది.
- 2. శుక్రునకు అధిష్ఠాన దేవత శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ దేవి. ఆమె అష్టకాన్ని కాని, స్తోత్రాన్ని కాని ప్రతిదినం పఠించుటవల్ల నివారణ కలుగుతుంది.
- 3. తంత్రశాస్త్ర ప్రకారం శుక్రునకు అంతరిక్ష అధిదేవత కమలాత్మకాదేవి. జీవితంలో సుఖాలు పొందాలన్నా, కళాకారునిగ రాణించాలన్నా, (పేమ వ్యవహారాలు ఫలించాలన్నా, కమలామహాదేవి స్తోతం, మంత్ర కవచం పారాయణ చేస్తూ, శివకవచ పారాయణ చేయుటవల్ల నివారణ పొందగలరు.
- 4. శుక్రగ్రహదోషం వల్ల స్ట్రీలకు ఏ విధమైన బాధలు కలిగినా అవాలనూనె చుక్కలు, సూర్యోదయం కాకపూర్వం సింహద్వారమునకు కుడివైపున లోపల నుండి వేయాలి. ఈ విధంగా 43 రోజులు చేయుటవల్ల నివారణ కలుగుతుంది.
- 5. సప్తమంలో శుక్రుడు, అష్టమంలో రాహువు ఉన్నప్పుడు ఇంటిలోని ఆడవారు నలుపు, నీలిరంగు వస్తువులు, వృస్తాలు వాడకూడదు.
- 6. శుక్రగ్రహదోషం వల్ల ఆర్ధికపరమైన అస్థిరత కల్గినప్పుడు వేపచెట్టుకు చిన్న కన్నంచేసి, దానిలో చిన్న చతుర్యస వెండిముక్కపెట్టి, తిరిగి చెట్టు బెరడుతోనే మూసివేయాలి. ఈ విధానం వల్ల ఆర్ధికస్థితి మెరుగుపడుతుంది.

## **ත්ජු**గ్రహ దోషనివారణకు చేయవలసిన ఉపవాసం :

శుక్లపక్ష ప్రధమ శుక్రవారంనాడు ప్రారంభించి 21 లేదా 31 శుక్రవారాలు ఉపవాస నియమం పాటించాలి. శుక్రవారంనాడు శిరఃస్నానం చేసి తెల్లటి వస్త్రాలు ధరించి, తాంత్రిక మంత్రాన్ని మూడు లేక ఇరవై ఒకటి మాలలు (108×21) జపించాలి. పగలంతా ఉపవాసం చేసి, సాయంత్రం మరల స్నానం చేసి మంత్రాన్ని మరల జపించి, అన్నంకాని, పంచదారతో చేసిన పరమాన్నం కాని భుజించాలి. భోజనానికి ముందు ఆవుకుగాని, ఏ కాక్షియైన వ్యక్తికి కాని పెట్టాలి. దీక్ష ముగిసిన రోజున పాలు, పెరుగు, వెండి, బియ్యం, తెల్లటి బట్టలు దానం చేయాలి. హోమం కూడ చేయటం మంచిది. ఈ విధానం వల్ల శుక్రగ్రహ దోషనివారణ జరుగుతుంది.

## శుక్రగ్రహ దోషనివారణకు చేయవలసిన ధానాలు :

- ప్రతిరోజు లక్ష్మీదేవికి పాలు నైవేద్యంగా పెట్టుటవల్ల, అనాధ బాలికలకు వస్త్రములు, పండ్లు, పూలు, పాలు, పెరుగు, బియ్యం దానము చేయుటవల్ల నివారణ కలుగుతుంది.
- 2. శుక్రగ్రహ బాధితులు తాము తినే ఆహారపదార్ధముల నుండి కొంత తీసి అవుకు పెట్టుటవల్ల, ఆవులకు సంబంధించిన చిట్టు, తవుడు, పొట్టు, నూకలు, గంజి, కడుగు మొదలగు పదార్ధాలు పెట్టుటవల్ల నివారణ జరుగును. ఈ విధంగా 40రోజులు చేయాలి.
- 3. శుక్లపక్ష బ్రధమ శుక్రవారంనాడు 600గ్రా॥ / 6కిలోలు బొబ్బర్లు పింగాణీ గిన్నె లేదా అరటి ఆకులోపోసి, శక్తి ననుసరించి తెల్లటి జరీఅంచుగల వస్త్రమును, పరిమళ ద్రవ్యములైన అత్తరు, గంధం, కుంకుమపువ్వు, జాజికాయ వంటి వస్తువుల్ని తాంబూలం పెట్టి పెళ్ళికాని పదహారు సంవత్సరాల బ్రాహ్మణ యువకుడికి పాద్యప్రక్షాళనచేసి, శుక్రగ్రహమంత్ర, స్త్రోత్రములను పఠించి దానమీయవలెను. ఈ విధంగా 20 వారాలు చేయుటవల్ల, శుక్రగ్రహదోష నివారణ జరుగుతుంది.

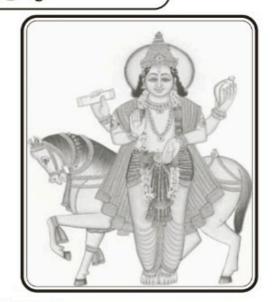
#### ලීණ්දු් ෆුිණ ස්බාහිති

- 4. ఉత్తమ కులంలోని కన్య రజస్వల అయినప్పుడు అన్నవస్థ్రములు దానం చేయుటవల్లన, పచ్చగడ్డి ఆవులకు తినిపించుట వల్ల, చంటిపిల్లలకు పాలు ఇచ్చుటవల్ల శుక్రగ్రహ బాధా నివారణ కలుగుతుంది.
- 5. వ్యయంలో శుక్రుడున్నప్పుడు భార్య ఆరోగ్యం దెబ్బతీస్తాడు. అటువంటప్పుడు శుక్రగ్రహ సంబంధ వస్తువులు దానం చేయాలి. నీలిరంగు కల పువ్వును సూర్యాస్తమయం జరిగాక రాత్రికి ముందు ఏకాంత ప్రదేశంలో పాతిపెట్టుట వల్ల నివారణ కలుగుతుంది.
- 6. శుక్రుడు చతుర్ధరాశియైన కర్కాటకమందున్నపుడు బ్రీల వ్యవహారాల్లో తప్పటడుగులు వేయిస్తాడు. మేనమామలకు అనర్ధాలు కలుగుతాయి. అటువంటప్పుడు చందునికి సంబంధించిన ఆరాధనలు, దానాలు చేయుటవల్ల నివారణ కలుగుతుంది.
- 7. షష్ఠస్థానంలో శుక్రుదున్నప్పుదు అన్నదమ్ములు, అక్కచెల్లెండ్రులేని ఏకైక సంతానాన్ని వివాహం చేసుకోరాదు. కుజ గురులు తప్ప ఇతర గ్రహాలతో కలసి ఉన్నప్పుడు గృహమందు చతుర్యస ఆకారంగల వెండిముక్క ఇంటిలో భద్రపరుచుట వల్ల నివారణ కలుగుతుంది.

## శుక్ర గ్రహ ప్రత్యేక ఆలయం

#### కාంజనూర్ (తమిళనాడు)





తమిళనాడులోని సూర్యనాయిర్ ఆలయానికి 3 మైళ్ళ దూరంలోని కుంజనూర్లో శుక్రగ్రహ ఆలయం ఉంది. అతిపురాతనమైన ఈ ఆలయంలో మూలవిరాట్టు అగ్నీశ్వరుడు. ఈయనకు ప్రదక్షిణం చేస్తే శుక్రునికి చేసినట్లే! కంసుడు పూజించిన నటరాజస్వామి విగ్రహం ఈ ఆలయంలో వున్నందున, క్రమంగా ఈ ప్రాంతానికి కంసునూర్ అని పేరొచ్చిందని కాలవశాన కంజనూర్ అయిందని అంటారు. శుక్రగ్రహ దోషనివృత్తి కోసం ఈ ఆలయాన్ని దర్శించాలి.

ఈశ్వరుడు – ఉమాదేవి అర్ధనారీశ్వరులుగా ఇక్కడ దర్శనం యిస్తారు.

## శుక్ర గ్రహ దోష నివారణకు ధరించవలసిన రత్నం

నవుగ్రహాలలో ఆరవుగ్రహం అయిన శుక్రుడి దోషనివారణ కోసం వుజం రత్నాన్ని ధరించాలి. ఈ వుజాన్ని ఉత్తరాభాద్ర నక్షతం రోజు, లేదా శుక్రవారం-శుక్రహోరలో ధరిస్తే ఎంతో మంచిది. వుజం ఖరీదైన రత్నం కావున ప్రత్యామ్నాయంగా అమెరికన్ డైమండ్గాని, సృటికాన్నిగాని ధరించ వచ్చు.

వ్రజాలలో పలురకాలున్నాయి తెలుపు రంగు వ్రజం సంపదలు ఇస్తుంది. ఎరుపు రంగు వ్రజం – వ్యవహార విజయం కలిగిస్తుంది. పసుపురంగు వ్రజం వ్యాపార అభివృద్ధిని కలిగిస్తుంది. వ్రజం నాణ్యతని బాగా పరీక్షించి శుభ ముహూర్తంలో జ్యోతిష్య పండితుడ్ని సంప్రదించి ధరించాలి.

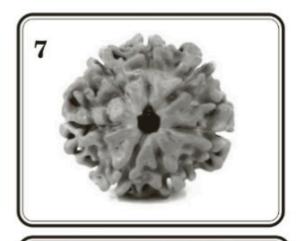


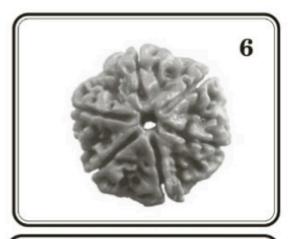


## **රුව**රස්ක්වේක් රාලුණු

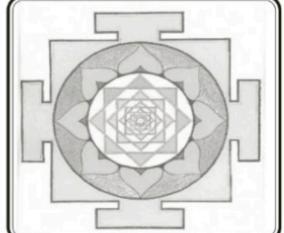
శుక్రగ్రహ దోష నివారణార్థం ఏడు ముఖాలు గల సప్తముఖి రుద్రాక్షని ధరించాలి. ఇది ఏడు చారలు కలిగి ఉంటుంది. దీన్ని లక్ష్మీ స్వరూపంగా భావిస్తారు. సప్తఋషుల స్వరూపంగా కూడా భావిస్తారు. ఇది మన్మధుడికి ప్రతీక.

ఈ రుద్రాక్ష ధారణవల్ల మనశాంతి కలుగుతుంది. సప్తముఖి, తుల, మకర, కుంభ రాశుల వారు 7, 16, 25 తేదీల్లో జన్మించినవారు దీన్ని ధరించవచ్చు. సప్తముఖిని పంచముఖి, షణ్ముఖి రుద్రాక్షలతో జతచేసి ధరించడం వల్ల వ్యాపారాభివృద్ధి జరుగుతుంది. దీనిని ధరించినవారు లక్ష్మీకటాక్షాన్ని పొంది, పుద్యోగవృత్తులలో ఉన్నత పదవులను అలంకరిస్తారు. సంఖ్యా శాస్త్రపరంగా శుక్రుడి సంఖ్య 6 కావున షణ్ముఖి రుద్రాక్షను కూడా శుక్రగ్రహ ట్రీత్యర్థం ధరించవచ్చు.





-	శుక్రుదీ సంఖ్యా యంత్రం ————————————————————————————————————		
	11	6	13
	12	10	8
	7	14	9





ఒకటి మొదలు తొమ్మిది సంఖ్యలలో ఇమిడిన సంఖ్యా తత్వ్వాలలో ఆరు సంఖ్యకు కూడా ప్రత్యేకత ఉన్నది. ఆరు సంఖ్యలోనివి అనేకం ఉన్నాయి. ఋతువులు ఆరు, కర్మలు ఆరు, రసములు ఆరు, షణ్మతములు, షట్ శాస్త్రములు షట్కోణాలు ఇంకా ఆరులోనివి చాలా ఉన్నవి.

#### **ෂ**රා సంఖුৱారు ఎవరు ?

ఇంగ్లీషు నెల దేనిలోనైనా సరే, 6, 15, 24 ఈ తేదులు ఒకదానిలో పుట్టినవారు ఆరు సంఖ్యవారు.

6 - వ తేదీ పుట్టినవారు 6 సంఖ్యవారనటంలో సందేహం లేదు.

15 – వ తేదీలోని సంఖ్యలను 1+5 అని కూడితే 6 వస్తుంది.

అలాగే 24 – వ తేదీలోని సంఖ్యలను 2+4 అని కూడాతే 6 సంఖ్యే వస్తుంది.

అందువల్ల 6, 15, 24 ఈ తేదీలలోని వారిని 6 సంఖ్య వారని గుర్తించాలి. తరువాత ఈ సంఖ్యకు చెందిన గ్రహానికి చెప్పిన స్వరూప స్వభావాలను, గుణగణాలను ఇతర విషయాలనూ ఈ క్రింది రీతిగా తెలుసుకోవాలి.

#### **ෂ**රා సంఖ్యకు చెంబన గ్రహము

ఆరు సంఖ్యకు చెందిన గ్రహము శుక్రుడు. వారములలో ఆరవవారము శుక్రవారము. అంచేత 6 సంఖ్యకు చెందిన వాడు శుక్రడన్నది సులభంగా గుర్తుంచుకోవచ్చు పెట్టుకోవచ్చు. అదీగాక, జ్యోతిష శాస్త్ర గ్రంథాలలో శుక్ర గ్రహానికి చెప్పినవన్నీ ఈ 6 సంఖ్య వారిలో కనిపిస్తుంటాయి.

#### 6 - సంఖුవాව ఆకారము

ఆరు సంఖ్యవారు మగవారుగా ఉన్నా, ఆడవారుగా ఉన్నా చూడటానికి చాలా అందంగా ఉంటారు. తెల్లగానో నల్లగానో కాకుండా చామన ఛాయగా ఉన్న శరీరం కలవారు. మధ్య రకమైన ఎత్తుగా ఉంటారు. నీలవర్ణముగల కళ్ళు, ఉంగరాల లాంటి మెత్తని వెంట్రుకలు, మధురమైన కంఠస్వరం ఇవన్నీ వీరు ఆరు సంఖ్య వారని మనకు సూచిస్తాయి.

#### **ಗುಣಗಣಾ**ಲು

ఆరు సంఖ్య వారిలో చాలా మంది (పేమ, సౌందర్యం వీటికి ఉనికిగా కనిపిస్తారు. ఆపాదమస్తకం అందమైన ఈ సంఖ్యకు చెందిన పురుషులుగానీ, స్ట్రీలు గానీ, ఎప్పుడూ తమని అలంకరించుకోవడంలో ఎక్కువ కాలము వినియోగిస్తుంటారు. తాముండే, పరిసర (పదేశాలనూ శుథ్రంగా, అందంగా, ఆకర్షణీయంగా ఉండేలా చూసుకుంటారు.

వివిధరకాలైన దుస్తుల్ని, సుగంధ ద్రవ్యాలను వినియోగించటమంటే వీరికి ఎక్కువ మక్కువ.

సంగీత సాహిత్యాలలో ఎక్కువ అభిరుచీ పాండిత్యమూ వీరికి ఉంటుంది. పలువురు సుబ్రసిద్ద సంగీత విదుషీ మణులూ ఈ సంఖ్యలోని వారు ఉన్నారు.

ప్రతిఫలాపేక్ష లేకుండా ఇతరులకి ఉపకారము చేసే స్వభావం వీరిది. స్వార్థం చూసుకోకుండా పరార్థానికై పాట్లు పడే త్యాగమూర్తులు వీరు.

తెల్లటి వ్రస్తాలు, రత్నాలు వీటి మీద వీరికి ఆశ ఎక్కువ. ఇతర రంగులంటే వీరికి ఎక్కువ నచ్చవు.

ఎక్కువ కామ ప్రవృత్తి కలవారవటం వల్ల సత్ప్రవర్తన అంతగా ప్రాధాన్యం ఉండదు. (పేమ వ్యవహారంలో అపజయమన్నది వీరు ఎరుగరు. అందుకు వీరి శరీర సౌష్ఠవము, ముఖసౌందర్యమూ ఆకర్షణ ఇవే కారణభూతాలు.

వీరు మధురంగా చక్కగా మాట్లాదుతూ ఇతరులను తమ వైపు లొంగతీసుకొనే వారుగా ఉంటారు.

## దాంపత్య జీవితం

ఆరు సంఖ్యవారికి మంచి రూపము, గుణగణాలు ఉన్న భార్య లేదా భర్త లభిస్తారు. అనురూపమైన వారు లభించడంవల్ల వీరి దాంపత్య జీవితం సుఖకరంగానే ఉంటుంది. ఈ నంఖ్యకు చెందిన పురుషుల (పేమవ్యవహారాలు బాగా విజయవంతంగా సాగుతాయి. వీరిలోని స్వతంత్ర ప్రవృత్తి ఏమాత్రం దాంపత్య జీవితంలోని ప్రశాంతతకు భంగకరంగా ఉండదు. తమలోని ఆకర్షణ తెచ్చిపెట్టే పరిస్థితులకు లొంగి పోకుండా జాగ్రత్త వహించడం వీరికి ఎంతైనా అవసరం. వీలైనంత త్వరలో పెళ్ళి చేసుకొని పవిత్రమైన జీవితాన్ని గడపడానికి వీరు ప్రయత్నించాలి.

### ఆర్థిక పరిస్థితి

ఆరు సంఖ్యవారికి ఆర్థిక పరిస్థితి చాలా మెరుగగా ఉంటుంది. వీరు విలాసవస్తువుల కోసం, వస్రాభరణాల కోసం ఖర్చు పెట్టేది ఎక్కువయినా అందుకు తగిన ఆదాయం ఉంటుంది. ఈ సంఖ్యవారు కొందరు ఆగర్భ శ్రీమంతులుగా పుట్టడంవల్ల ఎంత ఖర్చయినా దాన్ని లెక్కచేయరు.

#### **ප**රි•්රු්කාා

వీరు అంతగా ఆరోగ్యవంతులని చెప్పదానికి వీలులేదు. ఒంట్లో అలసట, నరముల బలహీనత, నీరు, నిప్పు, ఆయుధాలు వీటి మూలాన గండాలూ వస్తుంటాయి. కొందరు మాటిమాటికి గొంతులో ముక్కులో చెవులలో తలలో నొప్పులతో బాధలు పడుతుంటారు. ప్రాణాపద సంభవించే సూచనలున్నా తేరుకొంటారు. గనేరియా అనే మేహవ్యాధితో బాధలు వహించాలి.

## **ವೃ**ತ್ತಿ ವ್ಯಾವಾರಾಲು

ఆరు సంఖ్యవారి వృత్తుల్ని మూడురకాలుగా విభజించవచ్చు. నాటకాలు, సినిమాలు వంటి వాటితో సంబంధం పెట్టకొన్న నటీనటులు బహుశా ఈ సంఖ్య వారుగా ఉంటారు. అదీగాక సినిమాలు నాటకాలలో వెనుక పాటలు పాడేవారు, ఇతర కళాకారులు కూడా ఈ రకానికి చెందినవారే. చైత్రికులు శిల్పులు, అలంకార వస్త్రాలు తయారు చేసేవారూ ఇంకా ఇలాంటి కళలకు సంబంధించిన వారూ ఇదే రకానికి చెందినవారే.

కొందరు చట్టములు బాగా తెలిసి లాయర్లు, జడ్జీలు, సుప్రసిద్ధ డాక్టర్లు వంటివారు రెండవ రకానికి చెందినవారు.

రత్నాలు, మధుర పదార్థాలు, ఆడువారికి పనికివచ్చే విలాసవస్తువులు, వస్త్రాలు వాటితో వ్యాపారం చేసి అందులో ఎక్కువ సంపాదించిన వ్యాపారస్తులు మూడవ రకానికి చెందినవారు.

## శుక్రుడి కాలం

వారములో శుక్రవారము శుక్రునికి చెందినది. ఏట్రిల్ నెల 20 - వ తేదీ నుంచి మే నెల 20 - వ తేదీ, సెప్టెంబరు 23 - వ తేదీ, నుంచి అక్టోబరు 22 - వ తేదీ వరకు ఉన్న కాలం శుక్రునికి చెందినది. బహుశా ఆరు సంఖ్యవారు ఈ తేదీల మధ్యలో ఫుట్టినవారుగా ఉండాలి. అలా ఉంటే చాలా అదృష్ట వంతులనాలి.

## **ත්**ජුායී ධ්**శ**0

పడమర దిక్కు నైరృతి దిక్కు శుక్రుని దిక్కులు. ఈ దిక్కుల వైపుగా ప్రయాణాల చేసినా, ఆఫీసులలో కూర్చొని పనిచేసినా విజయం కలుగుతుంది. పడకగది, పంటభూములు, అందమైనభవనాలు మొదలైనవి ఈ శుక్రునికి చెందిన దేశాలు. వీటిని బట్టి వాసస్థలాన్ని నిర్ణయించాలి.

#### అదృష్ట రత్నం

ఆరు సంఖ్య వారు శుక్ర గ్రహానికి సంబంధించిన వడ్డు రత్నాన్ని ఉంగరంలో, మెద గొలుసులో లేదా గడియారం చెయిన్ మొదలైన వాటిలో పొదిగించి ధరిస్తే అన్ని వైపులా విజయము, లాభము సిద్దిస్తాయి.

#### అదృష్ట వర్ణం

ఈ సంఖ్యవారికి తెల్లరంగు, ప్రశస్తంగా ఉంటుంది. ఈ రంగులున్న వ్రస్తాలను, ఆభరణాలను, ఇతర వస్తువుల్ని వాడితే వీరికి ఎక్కువ జనాకర్వణ వుంటుంది.

## అనుకూలమైన తేబీలు

ఆరు సంఖ్యవారికి ప్రతినెల 6, 9, 15, 18, 24, 27 తేదీలు అనుకూలంగా ఉంటాయి. అలాగే నెలలో ముగిస్తున్న సమష్టి సంఖ్య వచ్చే తేదీలు కూడా

అనుకూలిస్తాయి. (అనగా 8-7-1962 వంటి తేదీల కూడిక వంటివి ఈ తేదీలలో అనుకోకుండా కార్యజయము, ధనలాభము సంప్రాప్తిస్తాయి.

#### ప్రతికూలమైన తేదీలు

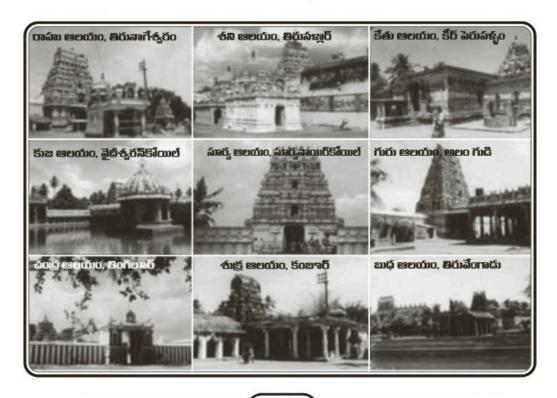
పైన చెప్పిన 6 తేదీలు తప్ప మిగిలిన తేదీలు ఏ పనీ మొదలు పెట్టదానికి పనికిరావని గమనించాలి.

#### గ్రహస్టీతి - గ్రహశాంతి

ఈ 6 సంఖ్యవారు శ్రీ లక్ష్మీ స్తోత్ర పఠనము, శ్రీలలితా స్తోత్ర పారాయణము, శుక్రవారంలో సుమంగళి స్ట్రీలకు ఫల తాంబూల దానము వంటివి చేస్తుంటే శుక్రగ్రహశాంతి, గ్రహ్మపీతి కలిగి సర్వక్షేమాలూ లభిస్తాయి.



## తమిక నాడులోని నవగ్రహ ఆలయాలు



# నేవ<u>ేగ్</u>రోపే ఆలయాల మ్యాప్

తమికనాడు.

